

McGill University Library



3 102 675 907 7

ISLAMIC
BP80
T35
Q88
1900z

~~McG~~

~~.998366~~

INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES

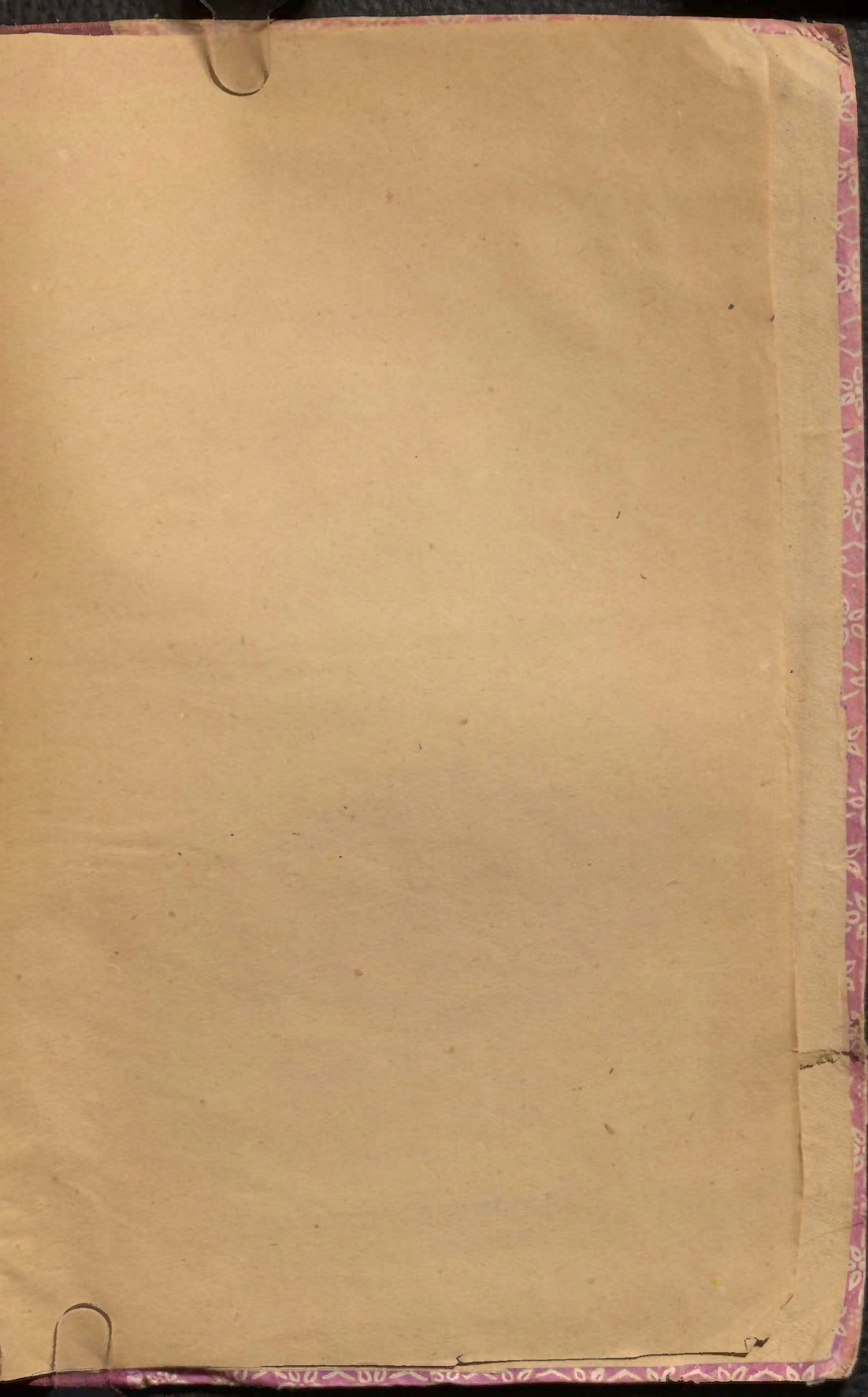
40471

★

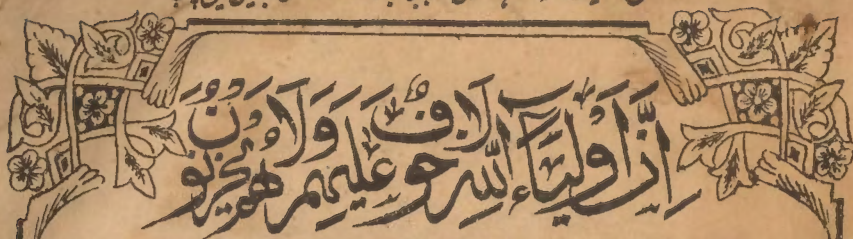
McGILL
UNIVERSITY

4/-

MOONIS BOOK DEPOT
BUDAUN. U. P. (INDIA).



حق تصنیف محفوظ ہے۔ کوئی صاحب اجازت مصنف کسی زبان میں نہیں چھاپ سکتے



تاج قطبی

Taj Qutbi

یعنی

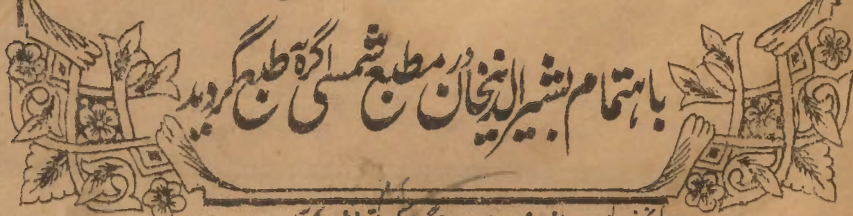
سوانح عمری

حضرت بابا جان شاہ تاج الدین صاحب قدس سرہ معہ حالات

حضرت امان جان میرکم بی صاحبہ رحمۃ اللہ علیہا و قصائد و رشتانہا و ہر دو بزرگواران

والا شان

مصنفہ جناب منشی شیخ قطب الدین صبا قطبی تحصیل کاٹول ضلع گجرات



علی بخش اسپین انعام محمدی لدیخان شاگرد نازک رقم نوشتہ گریڈ

التماس

MG1

Q 9886

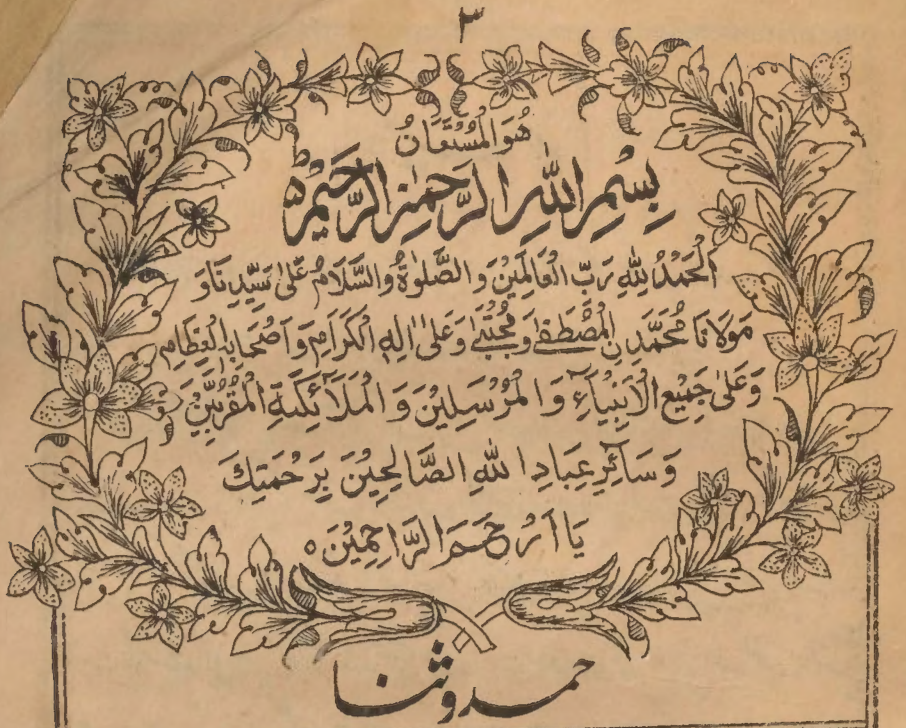
خریدو صاحب یہ تحفہ صائب جو عقدہ مشکل کا کہول دیا گیا
تمہاری قیمت سے بڑھکے دارین میں بلا شک یہ مول دیا گیا

تنبیہ

بلا اجازت مصنفی کے طبع کراے جو یہ کتاب
وہ ہوگا مجرم گناہ کا تب سزا ملے گی اسے شتاب

اعلان

یہ کتاب حسب قانون مندرجہ ایکٹ نمبر ۲۵ء ۱۸۶۷ء رجسٹر گورنمنٹ
کردی گئی۔ اور حقوق تصنیف محفوظ رکھے گئے۔ کوئی صاحب بلا اجازت
مصنف کے اس کتاب کو بخط اردو یا ہندی یا گجراتی طبع نہ کریں وجرم
نہ خریدیں۔



<p>جان وروح عالمین ہی نام پر تیرے فدا شکر یہ اُسکا بہلا انسان کیا لاوے بجا مرتبہ سب سوا اُن کو کیا تو نے عطا کُل خدائی کا بنایا اُنکو شاہِ دوسرا اور اُن کی آل پر اصحاب پر بہتر سدا غرق کر دریا برحمت میں مدام اُن کو خدا بخش کر اُمت کو ساری دُعا نصیب میں جا اُمتِ احمد میں داخل کر برائے مصطفیٰ وصف میں تیری پیار تاج الدین کے ایذا</p>	<p>اے خدا تو پاک ہی بیشک خدائی کا خدا تیرے احسان کا مخلوق پر در ہے کھلا حضرت احمد نبی کو تو نے ہی پیدا کیا انبیاء کا پیشوا ہے اولیٰ کار ہنما رحمتیں کر اُنہی نازل اے خدا با انبیاء اُمتِ احمد میں جتنے اتقیا میں اولیاء اُنکی اُمت پر ہمیشہ بھیج رحمت کبریا مجھے حقیر بندگان کو پاس اپنے لے بلا کر زبانِ قطبی کی گویا ہو روان چون بادیا</p>
--	---

دیںاچہ

ہزار جان و ایمان شکر یہ اس خالق کون و مکان کا انسان ضعیف البیان
 کو ادا کرنا چاہیے کہ جس نے ہمیشہ ہزار عالم کو معدومیت سے وجود ہستی میں لا کر
 بشر خاکی اثر کو بطفیل و بصدقہ نور پاک محمدی المعروف بہ نور لم یزلی مرتبہ خلافت بانی
 سے مشرف و ممتاز فرما کر ملقب بہ اشرف المخلوقات فرمایا اور جملہ موجودات از
 عرش معلیٰ تا تحتی السریٰ کو یہ تحت حکم انسانی محکوم بنایا۔ اسے ناظرین پر تکمیل خصوصاً
 امت مکرست آن سرور کائنات مفتخر موجودات حضرت محمد مصطفیٰ علیہ التحیۃ والتسلیم
 کو جمیع امتان ماسلف و گذشتگان ماسبق سے مفخر و معزز فرما کر مورد رحمت و مغفرت
 فرمایا لہذا ہم امتیوں کو تمام امتان گذشتہ سے زائد شکر یہ بارگاہ رب الارباب
 میں ادا کرنا چاہیے بقول حضرت شیخ سعدی ”نفس جز شکر خدا بر میار“
 صاحبو۔ اس رب العزت کے بے حد و پایان افضال و اکرام و احسانات ہم
 امتان محمدی پر مبذول ہیں۔

قطع

اگر ذرات عالم ملکہ شاکر ہوں خدا کے اور قحطی شاکر حق ہو روح خالص بندگی کی	نہو ذرہ ادا احسان سے رب العالی کے ہے بے شکری عبادت مثل آدم بے سرو پا کو
---	--

چنانچہ ہم اُمیتوں کو ایسے نبی کریم علیہ التحیۃ والتسلیم کی اُمت میں ہونیکا شرف
 عنایت فرما کر اپنے محبوب برحق کی ہدایت و رہنمائی سے بہرہ دلایا اور اُن ہی کے
 توسط سے اُن کی اُمت میں اولیا اصفیا و اتقیا کو مبعوث فرمایا اور ہم کو عطا کی گئی
 ہدایت کی نگہبانی و محافظت کی عنان اُن کے ہاتھ میں دیکر جہان امت محمدی کی
 سلطنت کی کارگزاری اُن کے وسائل سے روان فرمایا۔ الحمد للہ والمنة
 سامعین۔ زمانہ اشرف الانبیاء سرور کائنات سے آج تک یہی دستور العمل قادر
 مطلق نے اپنی قدرت میں رواں رکھا ہے اور تار و زحشر حسب خبر خیر البشر رکھے
 گا کہ اُمت مرحومہ میں اس وقت تک بڑے بڑے اولوا العزم و جلیل القدر اولیاء
 کو اس صفحہ ہستی پر لا کر بہر عنوان محافظت دین پاک محمدی فرمائیے گا۔

آپ نے ملاحظہ تو ایخ سے غالباً دیکھا ہو گا کہ کل فتوحات دین محمدی خواہ
 دینی یا دنیوی بذریعہ اولیا و اکرام و اصفیا و عظام ہوتی رہی ہیں اور اعانت اُن
 ہی بزرگواروں سے ہم پہنچتی رہی ہیں۔

لہذا اولیا و موصوف ہر طبقہ و خطہ کے مشہور جہان ہوتے رہے ہیں اور باوجودیکہ
 انہوں نے چند موقعوں پر اپنے اظہار کو خفی کرنا چاہا مگر مشیت ایزدی کے دائرہ
 حکومت سے باہر نہ ہو سکے یعنی اللہ تبارک و تعالیٰ نے اُن کو دنیا میں بھی
 سر بلند ہی و سر فرازی بذریعہ شہرت عنایت فرمائی کیونکہ اگر ایسے اُسکے خالص
 و مخلص دوستوں کو ان کے حقوق سے وہ خالق برحق ہر دو جہان میں محروم

نہیں رکھنا چاہتا ہے شعر مصنف

جو گوہر اس جہان میں بیش قیمت بے بہا ہووے
نہیں ممکن کہ اس کا جوہر اصلی چھپا ہووے

علاوہ جو اولیاء خود کو نظر مخلوق سے مخفی رکھنا چاہتے ہیں ان کی یہ منشا نہیں ہر
کہ مخلوق کے انتظامی کارپردازی سے خود کو دست بردار رکھیں۔ نہیں نہیں بلکہ
شب و روز حسب مراتب احکام قدرت مخلوق کے امن و امان دینی و دنیاوی
کے کارگزاری میں سرگرم رہا کرتے ہیں۔

بنابر ان ایسے ناظرین ہر اہل اللہ و مقبول بارگاہ صدی کے حالات و وقتاً
فوقاً قلبند ہوتے رہے ہیں تاکہ آئندگان کی رہنمائی کے لئے کارآمد و مفید مطلب
ہوں۔ لہذا میں فدوی دعا گو احقر العباد فقیر شیخ محمد قطب الدین عفی عنہ ناگپوری
المختلص بقطبی ساکن حال قصبہ کاٹل ضلع ناگپوریہ ممالک متوسطہ نے حسب
ارادہ خود و ایما و مبارک آن حضور پرنور زبدۃ اولیاء و عمدۃ الاصفیاء ہمارے سالکان و
پیشوا اے عارفان مولانا بالفضل اولانا و مرشدنا حضرت باباجان جناب شاہ
تاج الدین صاحب قدس اللہ سرہ العزیز کے حالات حیات الموسوم بہ سوانح عمری
آن شیخ المشائخ سلطان العارفین معہ احوال جنابہ ساعدہ حضرت آمان جان
مریم بی صاحبہ قدس سرہ حسب لیاقت خود و تحریر کر کے صفحہ قرطاس کو نقش
مضمون و نگارین گونا گوں سے منقوش کرتا ہوں اور اس ہدیہ ناچیز کو آنجناب والا

انتساب کی خدمت فیض و رحمت میں اور آپ ناظران و قائلان والا نشان کے حلقہ
میں گذار کر مستدعی و عارضہ کا ہونا چاہتا ہوں۔ اگر قبول افتد زہے عز و شرف کا مصداق
بنکر التماس کرتا ہوں کہ بدوران مطالع اس احقر سے جو غلطیاں و ناشائستہ خرابیاں
و قورع میں اگر نظر باریک بصر میں گذرین گی تو امید کہ خطا پوشی کو کام فرماوینگے۔

اگر سرزد ہو مجھ سے کوئی نازیبا خطا	قوی امید ہے مجھ کو کہ وہ ہو دوسے عطا
ہو ستاری خطا پوشی امی قطبی شان حق	وہی عادی ہیں اسکے جو ہیں صوفی با صفا

چونکہ نسبت درویشانہ آمان صاحبہ کی حضور عالی سے بہت زیادہ قربت
کا تعلق رکھنے کی وجہ سے حضور ہی کے ضمن میں صاحبہ موصوفہ کا بھی ذکر بطور اختصار
کرنا لازم ہوا اور کیا گیا۔

اے ناظرین میں نے یہ سوانح عمری بعد مشاہدہ و معائنہ آن ذات
ستودہ صفات تاملت مدید حالات بزرگان موصوفہ الصمدیاب لکھی ہے۔
نہ کسی کتاب سے مضامین اخذ کئے نہ کسی کے دید و شنید کو مد نظر رکھ کر حالات
لکھے ہیں بلکہ چشم خود جو کچھ دیکھے ہیں وہی سچے حالات تحریر کئے ہیں مان
کرامات کے باب میں چند کلمات دیگر معتمد شخصوں سے جو سنے تھے ویسے درج
کئے کیونکہ اگر ان کو درج نہ کرتا تو وہ باب بہت محدود و مختصر ہو جاتا اور خط اصلی
مکسر ہو جاتا وجہ آنکہ بزرگوں کے احوال میں مقدمہ کشف و کرامات کتاب کی
جان و لب لباب ہے اور قدر کتاب اسی پر مبنی ہے۔ علاوہ ولادت عالم طفلی

۸
کے حالات ہی معتمد صاحبون سے دریافت کر کے لکھے ہیں۔

ولادت یا سعادت آن اہل ولایت قدس سرہ و

جنابہ امان صاحبہ رحمۃ اللہ علیہا

تو آخر قطعی سن ولادت بابا تاج الدین گجو	شد تولد یا سعادت بابا تاج الدین گجو
سال ہجری بود بافضال حق در وقت آن	یکہزار و دوصد و ہشتاد و یک کم تو بدیان

بقول جناب عبدالرحمن صاحب جو حضور عالی کے حقیقی مامون ہیں اور جنہوں نے حضور کی تاریخ ولادت کو تحریر کر رکھا ہے۔ فرماتے ہیں کہ حضور ۱۲۶۹ھ میں بتایخ عیسوی ۲۷- ماہ جنوری ۱۸۷۶ء بروز دوشنبہ بسعادت سعید ببقام کا مٹی تولد ہوئے اسوقت آپ کے قلب مبارک میں روح پاک مطلق ساکت تھی بلکہ حاضرین کو شک ہوا کہ آیا آپ زندہ ہیں یا نہیں اس وجہ سے آپ کی پیشانی مبارک پر کسی چیز کو آگ میں ڈالکر اس کے نشان دئے اور چالون پر بھی دئے گئے۔ جو تاہنوز حضور فیض گنجور کے جسم اطہر پر موجود ہیں بعد آپ نے آنکھ کھولی اور چہینے کی آواز نکالی اسطرح حضور کے والدہ ماجدہ کی بھی حالت بوقت ولادت ہوئی تھی اور ستورات نے بغرض علاج آپ کو گھوڑہ پر ڈال دیا تھا۔ اسلئے آپ کا عرف نام مبارک گھوڑن بی رکھا گیا ورنہ

نام اصلی مریم بی تھا۔ ناظرین اس مقام پر ایک نکتہ اسرار میرے خیال میں غالب ہو رہا ہے وہ یہ کہ جن ارواح کو حق سبحانہ تعالیٰ نے روز ازل سے اپنا عاشق و رفیق بنایا ہے ان کے عالم ارواح کو چھوڑ کر اس دنیا فرار گاہ میں آنے کے لئے مطلق رضا مندی نہیں ہے مگر مشیت رب العزت کے احکام کی تعمیل کی غرض سے ان کو آنا ہی ہوتا ہے اور بعد آنے کے حسب انقضاء عمر دنیا نقلی مقام سے قطع نظر کر کے ازلی و اصلی اپنی کار گذاریوں میں مصروف رہ کر ملک جاودانی کو مراجعت کے وقت کے منتظر بیا و الہی رہتے ہیں۔

آپ کے والدین بزرگوار کے مختصر حالات کی سماعت سے یہ پایا جاتا ہے کہ ہر دو صاحبان نے نہایت سادگی کے ساتھ دنیا کی زندگی کو طے کیا ہے علاوہ حالات خاندان سننے سے معلوم ہوتا ہے کہ قدامت سے آپ کے مادری و پدری سلسلہ میں بزرگان خدا پرست و راجب دین متین ہو گزرے ہیں اور اچھے اچھے صاحبان حال و قال تھے۔ اللہ تعالیٰ ان تمام کو مغفرت نصیب کرے۔ اور فردوس برین میں مقامات عطا فرماوے آمین یا رب العالمین۔ صداقت قلب سے یہ رمز عائد ہوتا ہے کہ آپ کے خاندان کی روش سعید کے صلہ میں اللہ حق سبحانہ تعالیٰ نے ایسے برگزیدہ بزرگوار اور در شہوار کو اس خاندان میں پیدا کیا۔

جنابہ آمان صاحبہ مجھ کتر میں مصنف سے بہ لحاظ تعداد عمر دینیو تحنیں پانچ سال سے کم ہیں اس وقت عمر فدوی کی چالیس سال کی ہوگی۔ جنابہ آمان صاحبہ

بمقام کجلیسر واقع بصوبہ یرار جہان والد صاحب مرحوم حالت ملازمت میں
 تشریف فرما تھے وہاں تولد ہوئیں۔ آپ کی تاریخ ولادت فدوی کو معلوم نہ رہنے
 کی وجہ سے درج مضمون نہ کر سکا۔ اماں صاحبہ کی والدین شریفین کی نسبت بھی
 وہی مضمون ہے جیسا کہ حضور کے والدین موصوف کی نسبت ہے۔ اماں صاحبہ
 کے والدین ہی نہایت خداترس اور عجز پسند تھے۔ بلکہ والد ماجد صاحب مرحوم
 گویا ایک ولی صفت بزرگ تھے جن صاحبوں نے ان کو دیکھا ہے وہ اس کی
 پوری داودین گے۔ میں نے عالم طفلی میں ہرات دیکھا ہے کہ میرے والد موصوف
 مغفور ہر آخری ثلث حصہ شب میں بیدار میا دو ذکر پاک پروردگار رہتے تھے اور
 بارہا آنکھوں سے اشک روان دیکھتے ہیں۔ علم عرفان و تصوف سے آپ کو نہایت
 مذاق و دلچسپی حاصل تھی۔ آپ تنہائی میں اکثر ذکر کرتے تھے۔ فقر اور رویشوں
 کے نہایت شفیق و رفیق رہتے۔ آپ کی ملت اکثر اہل فقر سے رہتی۔ آپ قریب
 پچیس سال کی عمر میں بمقام قصبہ قلم بعلاقہ یرار برکمان جناب فضیلت مآب قاضی
 حکیم الدین صاحب مرحوم و مغفور ذفات پائی۔ جناب قاضی صاحب مرحوم نہایت
 سخی بلکہ حاکم دوران و قدردان اہل علم و ہنرمندان تھے علاوہ خود بھی نہایت عابد
 تقویٰ شعار تھے۔ ان کے فرزندان قاضی جلال الدین صاحب و قاضی معین الدین
 صاحب جو ہنوز موجود ہیں اور حضور عالی و اماں صاحبہ کے معتقد ہیں ان کے
 تعلیم کے لئے والد صاحب کو قاضی صاحب مرحوم نے غرضہ اٹھارہ سال تک

اپنے مکان پر رکھا تھا اور والد صاحب سے الفت قلبی کا رشتہ رکھتے تھے میرے
والد صاحب مرحوم قاضی صاحب مرحوم کے عالم حیات میں وفات پائی تھی
صاحب مرحوم ہی نے و جناب عوی نظیر الدین عرف بالامیان صاحب مرحوم
نے میرے مرحوم پدر کی تجنیز و تکفین کی تھی اور بد قسمتی سے فدوی وہاں موجود نہ
تھا مگر مجھ کو وفات کے قبل دو یا تین ماہ سے دو چار خطوط والد صاحب نے ایسے
روانہ کئے کہ جن میں یہ صاف درج تھا کہ ہم بہت جلد دنیا سے کوچ کر نوالے ہیں
تم فوراً ہمارے دیدار کے لئے آؤ۔ میں بوجہ نہ ملنے رخصت کے دیدار سے محروم رہا
جس کا غم ہنوز مجھ سے جدا نہوا اور تالیب گورنہ ہو گا غرضیکہ والد صاحب کی رحلت
کے حالات قاضی صاحب و عوی صاحب مرحومین و تمام ساکنان قصبہ یون
روایت کرتے تھے کہ جیسی اولیاؤں کی وفات ہوتی ہے ویسی ہی والد صاحب
کی ہوئی تھی۔ حاصل مطلب آنکہ اکثر ان باب کی خوش عقیدت مندی و انکسار
پسندی کے صلہ میں اللہ رب العالمین اُن کو اولادِ سعید عنایت فرمایا کرتا ہے

حلیہ مبارک آن حضور فیض گنجِ ادا م اللہ اجلالہ و جنابہ

آمان صاحبہ رحمۃ اللہ علیہا

آپ کا قدمبارک اونچی مثل سرو بلند رنگ گندمی قدرے سیاہی مائل۔ نقشہ

رخ و باندہ اکٹرا۔ گردن مثل صراحی دراز پشانی فراخ اور حالت جلال و جمال میں
کیسان کشادہ بغیر شکن کے رہتی ہے۔ مزاج انور میں زیادہ تر خوش مزاجی مائل ہے
تسخیر تھے۔ گفتار نہایت سادگی کے ساتھ دل کو خوش کرنے والے الفاظ میں
رفتار نہایت تیز بطرز سیامیانہ و مردانہ۔ بارہا یہ دیکھا گیا کہ آپ اگر پانچ سو یا
اس سے زائد آدمیوں کے مجمع میں تشریف فرما ہیں تو بھی آپ کا سر مبارک بغیر
دستار یا کلاہ کے تمام سے بلند نظر آئے گا حالانکہ اس مجمع میں بڑے بڑے قد آور
و بلند قامت کے لوگ کیون نہوں۔ حالانکہ آپ کا قامت بروش رعنائی ہے
مگر بہت زیادہ بلند نہیں ہے۔ یہی آپ کی سرداری کی بہت بڑی مستند علامت
دلیل ہے۔

ایک وقت میں حضور کی خدمت شریف میں حاضر تھا دیکھا کہ ایک شخص
جو علم قیافہ شناسی سے ماہر تھا حضور کے پیر و ابن کی حالت میں آپ کے
پیر وں کے تلوے اور ہاتھوں کے پنجے و ہتیلیاں اس نے دیکھیں اور بہت
دیر تک ساکت ہو کر دریا رغور میں غوطہ زن رہا بعد میں نے اس سے دریافت
کیا کہ تم نے کیا دیکھا اور اس قدر غور کیا اسے جواب دیا کہ حضور کو درویشی کا
اللہ تعالیٰ کی جناب سے ایک بہت بڑا حصہ حاصل ہے جس کا حد و پایاں نہیں
کہ میں بیان کر سکوں۔ شعر مصنف

ازل ہی سے جنہوں نے لیکے آیا حصہ وحدہ

بھلا اُن کو ملے کیونکہ نہ خاص اللہ کی قربت

جنابہ قبیلہ آمان صاحبہ کا قد مبارک میاں ہے بلکہ قدرے پست کہنا چاہیے۔ رنگ گندمی بختہ ہے۔ رخ کے اعضا معمولی طریق سے نہ بڑے نہ چھوٹے بلکہ بدرجہ اوسط افضل ہیں۔ ندوی کے چہرہ سے آمان صاحبہ کا چہرہ مبارک زیادہ مشابہت رکھتا ہے۔

حسب و نسب آنجناب والا انتساب قبس سیرۃ و

آمان صاحبہ رحمۃ اللہ علیہا

آپ خاندان کے صدیقی شیخ ہیں۔ آپ کے والد ماجد کا نام نامی حضرت محمد بدیع الدین صاحب تھا جو محکمہ فوج میں بھرہ صوبہ دار بہادری ممتاز تھے آپ کے بزرگوار مدراس کے قرب و جوار کے باشندے تھے اور پوجہ سلسلہ ملازمت فوج کا مٹھی میں وارد ہوئے اور حوادث روزگار کے انقلاب نے آپ کے بزرگواروں کو کا مٹھی ہی میں متوطن کر دیا جیسا کہ بہت سے خاندان اہل مدراس کے دہان ہنوز ساکن ہیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ و صاحبہ گھوڑن بی عرف مریم بی صاحبہ جو جناب شیخ میران صاحب صوبہ دار میجر مرحوم بلٹن نمبر ۳۲ مدراس میں تھے آپ اُن کی صاحبزادی تھیں۔ آپ

کے خاص حقیقی مامون جناب عبدالرحمن صاحب ہیں جو عرصہ قریب چار سال سے ہمراہ حضور پر نور بمقام واک شریف وارد ہیں اور شب و روز حضور عالی کین خدمت فیض و رحمت میں مصروف و خبر گیر رہ کر دربار فیض بابر میں سکونت پذیر ہیں حضور عالی کے خاندان میں اور ایک بزرگوار گذرے ہیں جنکا نام نامی حضرت فخر الدین پیر تہا وہ صاحب پلکنڈہ کے رہنے والے تھے حضور عالی اپنے والدین شریفین کو تنہا سے کوئی برادر یا ہمیشہ حقیقی آپ کے نہیں ہے مگر حقیقی خالد زاد ہمیشہ حضرت امیر بی صاحبہ ہیں اور بمقام درگ اپنے فرزند و بلند میان عید الحیار کے پاس تشریف رکھتی ہیں جناب کلثومی صاحبہ آپ کے رشتہ میں نانی ہیں اور جناب دولت بیگم صاحبہ آپ کی مومانی اور جناب عبدالرحمن صاحب کی منکوحہ ہیں حجن بانی رابعہ بی صاحبہ جناب مامون صاحب کے رشتہ میں ہیں اور عرصہ و راز سے حضور و امان صاحبہ کے خدمتگزاری میں مصروف ہیں مستورات میں تمام سے بڑھکر خدمتگزاری حضور کی انہوں نے ہی کی ہے اور ہنوز مستعدی کے ساتھ کر رہی ہیں۔

علی ہذا القیاس جنابہ امان صاحبہ ہی خاندان صدیقی شیخ سے ہیں آن صاحبہ موصوفہ کے والد بزرگوار حضرت عزیز الدین عرف الہی بخش مرحوم جو مجہد مصنف کے ہی والد ماجد تھے فرماتے تھے کہ ہم صدیقی شیخ نہیں۔

واہ سبحان اللہ عجیب معاملہ ہے۔ گو کہ گردش گردون ہزار طرح سے ہر کس و

ناکس میں تفرقہ اندازی کیا کرتی ہے ویسے جنس کو جنس ہی سے قربت ہو جایا کرتی ہے۔ بقول

کنند ہم جنس با ہم جنس پرواز۔ یعنی بابا صاحب قدس سرہ کے الطاف آمان صاحب کے اوپر جس قدر مبذول ہیں اور جو نسبت و تعلق انکو ان سے باہم ارتباط کا حاصل ہے وہ اظہر من الشمس ہے اس سے جنسیت کا تعلق مفہوم ہو سکتا ہے جنابہ امان صاحبہ کی والدہ ماجدہ حضرت عائشہ بی بی صفا ہیں جو اس وقت موجود بعالم حیات ہیں۔ آپ کے تین حقیقی بہائی ہیں۔ ایک تو میں فدوی تمام سے بلکہ امان صاحبہ سے عمر میں بڑا ہوں اور دو بہائی ایک برادر غلام محی الدین جو اندون ضلع بالا گھاٹ محکمہ پولس میں بے سہارہ سب انسپکٹری وارد ہیں اور دو سکر بہائی قدر الدین جو بمقام قصبہ نہر کھیر محکمہ پولس ہی میں مددگار محرر ہیں۔ اور صاحبہ موصوفہ کو ایک چوٹی ہمشیرہ بنام بسم اللہ بی جو کامٹھی میں عزیزم سید عبدالرحمن صاحب سے منسوب ہے۔ علاوہ ازیں دیگر بہت سے اہل قرابت ہیں جن میں خاص ناگپور کے قاضی شہر ع شریف جناب قاضی قمر الدین عرف ہولاسیان صاحب ہیں جو آمان صاحبہ کے حقیقی پوپا ہیں یہ صاحبہ ان کی بی بی بنام قطب بی صاحبہ یعنی آمان صاحبہ کی پوپی یہ ہر دو حضور عالی و آمان صاحبہ کے معتقد ہیں۔ اسوجہ سے انکا بھی ذکر اس مقام پر کیا گیا۔

عادات و خصلات پیرایہ اخلاق ہر دو بزرگواران

حضور والا جاہ کے خرقہ عادات اخلاق نامتناہی۔ اخلاص پسندیدہ۔ حیم الزج
 غریب پروری۔ ہمدردی مخلوق۔ حاجت روائی۔ مشکل کشائی۔ دہر قسم کے سلوک
 طریقوں کا ذکر و بیان کرنے میں میری زبان عاجز بیان قاصر و معذور ہے
 حالانکہ آپ کا ظاہر الباس محض و محبت کا ہے ویسے باطن
 میں آپ نے لباس سلوک فخر و زیب تن کیا ہے۔ حالانکہ آپ مخلوق
 سے مطلق مستغنی ہیں مگر امتداد جب کی شب و روز مخلوق پر شفقت رکھتے ہیں
 اور از خود میل کر ہر قسم کی نعمتوں سے عموماً خلق اللہ و خصوصاً اُمت رسول اللہ
 کو سرفراز کرتے ہیں۔ آپ ظاہرہ جذب و جلال برائے نام کرتے ہیں اور عنایت
 گناہ گاروں و نیک کاروں پر برابر رکھتے ہیں بلکہ بے نوا و عاجزون پر زیادہ
 شفقت رکھتے ہیں۔ یہ ایک بہت بڑا طرفہ ہے کہ آپ کے جلال میں ہی رحمت
 ہے اور رحمت و جمال میں ہی شفقت ہے عجیب معاملہ ہے زیادہ تر یہ دیکھا گیا
 ہے کہ بزرگوں کے جلال سے نقصان ہوا ہے۔ مگر آپ کے جلال و خلقی سے
 کبھی نقصان نہوا۔ عجیب و غریب آپ کی رحمانی صفت ہے۔ آپ کو ریاضت
 کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ مگر مخلوق کے فوائد کی غرض سے آپ بڑی بڑی
 تکالیف کے بوجھ سستے ہیں۔ اب اس باب کو اختصار میں لاکر میں قصر کلام کرتا

ہوں اور عاجزانہ غریب پیش کرتا ہوں کیونکہ کہ کجا میری زبان و کجا حضور
کی شان۔

جناب قبلہ آمان صاحبہ کے اخلاق بھی حضور کے اخلاق سے متصل ہیں
اور صفت رحمانی آپ کی اصلی درجہ کی روز افزون ترقی پر ہے خصوصاً اس صفت
کی وجہ سے حضور کے ساتھ آپ کی بہت بڑی مناسبت ہے اور حضور اس وجہ
سے آپ زیادہ شفیق ہیں اور اپنا مکمل کارخانہ و عقدہ کشائی کا خزانہ آپ کے سپرد کئے
ہوئے ہیں اور اپنے سے آمان صاحبہ کی جدائی گوارہ نہیں فرماتے ہیں۔ آمان صاحبہ
کے اخلاق پسندیدہ کی منزل بھی حضور کے درپے قربت روان ہے قطعاً

جدا گراہل دل ہوں اپنی صورت و رشتہ ہیں	و ہرگز نہ ہونگے مختلف و خرق عادتین
خدا کی شان بچوں ہواے قطبی اسکی صنعت میں	کہ ہر قدہ ہو گیا اسکے وحدت کی شہادت میں

زمانہ عالم طفولیت و ایام تعلیم و وزیر گواران

حضور عالی ایام طفلی ہی میں تیمم الطرفین ہو گئے۔ آپ کے ایک سال کی عمر
میں آپ کے والد صاحب مرحوم و مغفور رحلت فرما ہوئے اور نو سال کی عمر میں والدہ
ماجدہ فوت ہو گئیں۔ آپ کا زمانہ طفلی کا جناب ثانی صاحبہ کی سرپرستی سے گذرا
آپ جبوقت چھ سال کی عمر میں پہنچے تب مدرسہ میں تعلیم کے لئے بھیجے گئے۔
ایک روز کا واقعہ ہے کہ جناب حضرت عبداللہ شاہ صاحب قدس اللہ سرہ العزیز

جنکا فرار شریف کا مٹھی میں ہے آپ اس مدرسہ میں ایک بیک جلوہ افروز ہوئے
اور مدرس کو طلب فرما کر یوں ارشاد فرمایا کہ فلان لڑکے کو یعنی حضور بابا صاحب کی
جانب اشارہ کر کے فرمایا کہ اس لڑکے کو پڑھانے کی کوئی حاجت نہیں ہے۔ وہ
خود پہلے ہی سے تعلیم یافتہ ہے گویا حضور کے آئندگان حالات کی نسبت آپ
نے پیشین گوئی فرمائی تھی۔

آپ فقط چھ سال کی عمر سے پندرہ سال کی عمر تک تعلیم علوم دینی و دنیوی
یعنی ناظرہ قرآن مجید، اردو، فارسی و قدرے انگریزی کی تحصیل میں مشغول رہے
بعد اٹھارہ سال کی عمر میں آپ ناگپور کی آٹھویں مدراسی پلٹن میں ملازم ہوئے
بعد آپ کی کمان ناگپور سے ساگر تبدیل ہوئی تب آپ وہاں چند روز مقیم رہے۔
وہیں پر ایک بزرگ حضرت داؤد صاحب حشتی رحمۃ اللہ علیہ کسی ویرانہ میں تشریف
فرماتے حضورِ عالی روزانہ آنحضرت موصوف کی خدمت میں جایا کرتے اور حضرت
کی خدمت بجالاتے جس کی نسبت حضرت مامون عبد الرحمن صاحب کے
خسر مرزا ظہور بیگ صاحب فرماتے ہیں کہ حضور بلا ناغہ آن بزرگوار کی خدمت کے
لئے تشریف لیجا یا کرتے تھے خیر حیل ملازمت آپ نے تین سال تک کے بعد
آپ ملازمت سے دست بردار ہو گئے اور عشق الہی کے اس قدر کشتہ ہو گئے کہ
حالت بخود ہی و از خود رفتگی آپ پر طاری ہو گئی اور انہیں ایام میں آپ کا عقد زنجیر
تھا مگر چونکہ یہ حالت پیدا ہونے کی وجہ سے منسوخ ہو گیا۔ جو وقت یہ کیفیت انتخاب

کی اظہار میں آئی تب اقارب و احباب نے اس حالت کو تعریف نہ کر سکا اور
گمان و اذق ہوا کہ مرض جنون دنیوی میں حضور موصوف بتلا ہو گئے یدین لحاظ
بذریعہ اطباء و حکماء دنیوی کئی معالجات کئے گئے مگر صورت افاقہ نہ ہو کر ظہور میں آسکتی
ہے۔ اشعار

جنون عشق دینی سے جو ہو جاوے مریض ایدل
علاج دنیوی سے کب اُسے ہووے شفا حاصل
جمال کبریائی کا ہوا شیدا جو اے قطبی
نہ ہو تشخیص سے دنیا کی اس کو فائدہ کامل

بقول حضرت امیر خسرو صاحب رحمۃ اللہ علیہ

از سر بالین من برخیز اے نادان طبیب	درد مند عشق را وار بجزد و یار نیست
------------------------------------	------------------------------------

بمطابقت شاعر صاحب بے تخلص قاضی

مرض کب جاتا ہو میرا دوا سے ان طبیبوں کے	ہمارے درد کی دوا محمد مصطفیٰ اجا بنے
---	--------------------------------------

خیر بعد جنابہ ساجدہ ثانی صاحبہ مرحومہ نے ساگر سے آپ کو کامٹھی لے
آئیں۔ اور اپنی محافظت میں رکھ کر بہت کچھ فرضی مرض سے رستگاری حاصل۔
کرانے کے لئے بذریعہ معالجات دنیوی تدارک کئے مگر کچھ کارآمد و مفید مطلب
نہ ہو سکے۔ بدرجہ اخیر آپ مجبور ہو کر رحلت فرما ہوئیں۔ اس زمانہ میں جناب مامون صاحب
عبدالرحمن جو حضور کی خدمت فیض و رحمت میں موجود ہیں بحالت ملازمت

نکمہ جنگل بمقام چاند اوارہ تھے حضور موصوف بعد ساگر سے آنے کے چار سال تک کا مٹھی ہی میں رونق افروز رہے مگر جنابہ نانی صاحبہ کی رحلت کے بعد کوئی سرپرست قربت کا وہاں نہ تھا اس وجہ سے حضور حالت بے نوائی میں رہتے تھے اور ظاہر کوئی آپ کا پرسان حال نہ تھا۔ اسوجہ سے آپ نے بڑے بڑے صدمات غم و تکالیف الم چار سال تک اٹھائے۔ اشعار مصنف

رکھا کرتی ہیں جب صادق قدم عشق خدائی میر	اٹھائے ہیں ہر ایک صورت کے صدو مینوائی میں
اٹھاؤ کوہِ غربت سر پہ اپنی عاشقانِ حق و	بہل جاتی ہیں ہر دم دلربا کی دلربائی میں

بعد چار سال کے حضور کے مامون صاحب موصوف نے آپ کو اپنے مقام ملازمت پر بمقام چاند اپنے ہمراہ لے گئے وہاں ہی قہرسم کی تدبیرین کی گئیں مگر کچھ بھی کارگر نہ ہوئیں۔ حضور نے وہاں تین ماہ قیام فرمایا مگر صحراوردی اختیار کی۔ شب و روز جنگل میں بسیر کیا کرتے تھے۔ شعر مصنف

ہے ویرانہ میں آبادی اور آبادی میں ویرانہ
اُسے جو ہو گیا ہے شمع لم بزیلی کا پروانہ

من بعد جناب مامون صاحب نے حضور کو کامٹھی پہنچا دیا۔ اور اپنی ملازمت پر مامور رہے۔ پھر آپ اسی حالتِ شیدائی و فریفتگی میں عرصہ دو سال تک کامٹھی میں رونق افروز رہے۔ ان ایام کے اختتام کے قریب میں آپ کے کشف و کرامات کا آغاز اظہار جاری ہوا جس کا تذکرہ بالتفصیل کشف و کرامات کے

باب میں تحریر کیا گیا ہے۔ آپ نے ملازمت سے مستعفی ہونے کے بعد سے
 آغازِ اظہارِ کرامات تک ریاضتِ شاقہ تحصیلِ منزلِ مقصود کی ہے اور ہنوز ذکرِ
 ہین اس کا بیان ریاضت و عبادت کے باب میں مندرج ہے کشف و کرامات
 کا اظہار ہونے کے قبل کا مٹھی میں آپ نالون میں و پلون کے نیچے گذر کیا کرتے
 اور شہر کے لڑکے آپ کو نہایت تنگ کرتے اور پتھروں کو حضور پر نور کی طرف پھینکتے
 حتیٰ کے پتھروں کا انبار ہو جاتا حضور ان پتھروں کو جابجا جمع کرتے مگر لڑکوں کو کچھ نہ
 کہتے۔ لڑکے پاگل جانا کر حضور سے یہ حرکات ناشائستہ کیا کرتے حضور کا عالم طفلی
 سے حال و قال مائل و شاغلِ عشقِ الہی رہا کرتے اور نماز و تلاوت قرآن مجید میں
 اکثر آپ مصروف رہا کرتے تھے۔ آپ کے مزاج میں عیناً ہی پہلے ہی سے بیزار
 بسی ہوئی تھی کیونکہ آپ کو بہت بڑی نعمتِ عظمیٰ سے بہرہ مننے والا تھا اور روزِ
 ازل ہی سے آپ سرشارِ جامِ وحدت سے تھے مگر نشا رفته رفتہ تیز ہونو والا تھا
 جنابِ امانِ صاحبِ قدس سرہائے عالمِ طفلی میں قدرے قرآن مجید کی تعلیم
 حاصل کی تھی بعد سنِ بلوغ تک جنابِ والد ماجد صاحبِ مرحوم نے آپ کو
 کئی وظائف و اورادِ درودِ شریف کے حفظ کرائے اور آپ صومِ صلوٰۃ و ارکانِ اسلام
 پر عامل ہوئے۔ اسوقت سے تازمانہ بیعت جسکا ذکر بابِ بیعت میں کیا جاوے
 گا صومِ صلوٰۃ کے پابند رہیں۔ آپ کو اوراد و وظائف کا نہایت شوق و عبادت کا
 ذوق تھا بجز نماز و وظائف دیگر امورات میں آپ کا بہت کم وقت ضائع ہوتا

تھا۔ شب و روز مصروف عبادت رہا کرتی تھیں اُن اور دو وظائف کی برکت سے
 آپ کا میلان طلبِ حق کی طرف راغب کیا اور ویسے وسائلِ ظہور میں آکر درپیش
 ہوئے۔ آپ کی نسبت ہی ایک درویش صفائیش بزرگوار نے بطرزِ پیشین گوئی
 فرمایا تھا جس وقت برادرِ غلام محی الدین کا مٹھی میں ملازمت کی حالت میں
 وارد تھے اُن دنوں جنابہ امان صاحبہ اُن کے پاس تشریف رکھتی تھیں مگر شب
 روز طلبِ ہدایت کی کشتہ رہتی تھیں ایسی حالت میں وہ بزرگوار کا مٹھی میں رونق افروز
 ہوئے اور کئی صاحبوں نے آپ کے کمالات کو دیکھا اور معتقد ہو گئے۔ چنانچہ
 خان بہادر محمد غوث صاحب کے فرزند ولید میان عبدالعزیز صاحب مرحوم
 اور دیگر اصحاب آپ کے نہایت معتقد تھے۔ انہیں دنوں میں برادرِ غلام محی الدین
 ہی اُن بزرگوار کے نہایت معتقد ہو گئے اور حضرت کو اپنے گھر لائے اور حضرت
 نے کئی ایام تک قیام فرمایا۔ تب ایک روز حضرت نے امان صاحبہ کے یعنی
 میری والدہ ماجدہ کی پیشانی کی طرف دیکھ کر فرمایا کہ تمہاری قسمت میں دو عمل ہیں
 انہیں سے جنابہ امان صاحبہ کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ یہ ایک ہے۔ جنابہ امان
 صاحبہ کو اُن کی تلقین حاصل ہوئی اور آپ نے فرمایا کہ حضور مولانا تاج الدین
 صاحبِ قدس سرہ کی خدمت فیضِ درجبت میں جا کر فیضِ باطن حاصل کر دو وہاں
 اسی سے تمہارا تعلق ہے۔ اور نعمتِ مرحمت ہوگی۔

حالات بیعت و تلقین دینی

اے ناظرین پر تمکین حضور عالی کی صفت مجذوبانہ و قلندرانہ رہنے کی وجہ سے
 آپ کا تذکرہ سلسلہ ربیعت و وسیع پیمانہ پر مفصلاً بیان کرنے کے لئے ایک بہت
 بڑا اہم سخت ہے گویا غیر ممکن کو ممکن کرنے سے ہی زیادہ تر مشکل ہے۔ خیر یہ عقدہ
 یہ یمن جنابہ امان صاحبہ مکرہ قدرے حل ہوا حضور نے ایک عرصہ دراز کے قبل
 امان صاحبہ کے استفسار پر اتنا ہی فرمایا تھا کہ میں جیسا تمہارے لئے ہوں ویسے
 ہی میرے ہی حضرت ہین اتنا فرما کر آپ ساکت ہو گئے۔ ان دنوں پہر امان
 صاحبہ نے استفسار فرمایا تب آپ نے ایک روز قبل فرمایا تھا کہ بتلاؤنگا۔ پھر
 دو سکر روز عرض کی گئی تب آپ نے فرمایا کہ کیا جلدی ہے بتلاؤین گے خیر
 پہر بعد ایک دن کے جب زیادہ اصراراً معروضہ پیش کیا گیا کیونکہ فذوی کو یہ ذکر
 جو مقدم سے بڑھ کر مقدم ہے درج کتاب کرنا تھا تب آپ نے فرمایا کہ میرے
 پیرو مشد حضرت داؤد رحمۃ اللہ علیہ ہین۔ پہر سلسلہ دریافت کیا گیا۔ آپ نے
 فرمایا کہ کیا بنی لگائے ہو ہمارا سلسلہ طریق چشتیہ ہے۔ بعد ہم ہر دو یعنی
 امان صاحبہ و مین خاموش ہو گئے اور حضور کا ذکر سلسلہ بیعت مندرج کیا گیا۔
 جنابہ امان صاحبہ حسب ارشاد آن بزرگ جنکا ذکر مندرجہ بالا کیا گیا پاگل خانہ

واسطے دیدار فیض آثار بابا جان حضرت تاج الدین صاحب قدس سرہ تشریف
 لے گئیں۔ اور شرف قدمی حاصل کی جسوقت آپ کو حضور نے دیکھا ایک بیک
 فرمایا کہ میں تم کو بارہ سال سے جانتا ہوں یہ فرما کر ایک پتھر سے امان صاحبہ کے
 ہاتھ کی چوڑیاں حضور نے پہن دیں۔ اور چشم فیض کو ان کی طرف واکیا۔ اسی طرح
 سے آپ بارہا حضور کے اقدام بوسی کے لئے پاگل خانہ تشریف لیجا کر تین
 بعد ایک سال کے حضور کو راجہ رگوجی راؤ صاحب بہادر رئیس ناگپور نے
 سرکار فیض آثار دولت برطانیہ کو درخواست دیکر حضور کی دو ہزار کی ضمانت و
 حفاظت کی ذمہ داری حسب قانون پاگل خانہ اپنے ذمہ لیکر حضور فیض گنج کو پاگل خانہ
 سے اپنے محلات واقع شکر درہ میں لائے مگر محلات شاہی میں اوقات
 ب سری کرنا خلاف اصول طریق درویشی رہنے کی وجہ سے آپ بعد چند ایام کے
 وہاں سے صحرا و دشت نوردی کے خیال سے بمقام واکئی نکل آئے حالانکہ
 راجہ صاحب موصوف کے خوش عقیدہ تندی سے حضور عالی بہت راضی تھے
 اور بہت خوش ہیں بلکہ دن بدن ان کی خدمتگاریوں کو حضور نظر قبولیت سے دیکھتے
 ہیں اور راجہ صاحب موصوف کو فیوضات سے سرفراز فرماتے ہیں۔ واکئی کے
 مالگزار صاحب کاشی ناتھ پٹیل جو انتقال کر گئے وہ اور ان کے بڑے فرزند
 پنجاب راؤ حضور عالی کے پہلے ہی سے معتقد تھے انہوں نے بھی حضور کے
 واکئی آنے کے بعد خدمت کرنا شروع کیا اور ہر طرح کا خیال رکھا۔ بعد امان صاحبہ

وہاں جا کر قصبہ پاٹن ساؤنگی مین قریب ایک سال کے قیام فرما رہے ہیں ہر روز
آپ بابا صاحب کی خدمت میں جا کر فیض باطن سے بہرہ اندوزی کرتے ہیں بعد
ایک سال کے حضور نے آپ کو محض جنگل بلکہ خوفناک مقام میں قیام کرنے کے
لئے حکم دیا۔ ریاضت آپ کی پہلے ہی سے جاری تھی مگر وہاں اُن کو حضور نے
بڑی ریاضت کرنے کا حکم دیا۔ جس ریاضت کا ذکر حضور کے باب ریاضت
میں بطور اختصار درج ہے۔ بعد انقضاء مدت نعمت دین سے امان صاحب
کو حضور نے سرفراز فرما کر اپنی قربت میں رکھا۔

حالات ادخال و اخراج حضور فیض گنجہ قدس سرہ دروازہ پاکل خشا

حضور عالی جب کا مٹھی میں اخیر میں چار سال تک تھے وہاں سے کشف
کرامات کا اظہار ہوتا شروع ہوا اور مخلوق نے حاجت روائی کیلئے ستانا شروع
کیا تب آپ کی زبان مبارک سے یہ الفاظ نکل آئے کہ کل ہم پاگل بن چلے
جاوین گے بعد دو روز آپ جہان میم لوگ ٹینس کیل رہے تھیں وہاں
برہنہ جا کر استادہ ہو گئے تب میم لوگوں نے کٹو نمٹ پولس کو اطلاع دی پھر

محکم جناب کو نمٹ مجسٹریٹ صاحب و ضلع مجسٹریٹ صاحب حضور پر نور
 پاگل خانہ روانہ کئے گئے اور وہاں آپ عہدہ ٹھہرا ہال تک رسکے گئے وہاں بھی
 آپ کی ریاضت ویسی ہی جاری تھی اور حالات کرامات روز بروز رونق پذیر تھے
 آپ کی موجودگی کے زمانہ کے زیادہ حصہ میں ڈاکٹر جناب عبد المجید خاں صاحب مرحوم
 پاگل خانہ پر متعین تھے اور ان صاحب نے آپ کا بہت بڑا خیال خدمت رکھا
 بلکہ کہی آپ سے غافل نہ رہے اور ڈاکٹر صاحب مرحوم کے فرزند ارجمند جناب
 عبدالعزیز خان صاحب ایم۔ اے۔ بعلم انگریزی و پنڈت بعلم سنسکرت اور
 جوان دنون بعدہ اوری اینٹل ٹرانسلیٹری بمقام ناگپور رونق افروز ہیں اور ان کے
 چہوٹے بھائی عبدالرحیم صاحب ان ہر دو صاحبوں نے حضور کی بہت خدمت
 کی اور آج تک ہمیشہ حضور کے دیدار فیض آثار کے لئے آیا کرتے ہیں اور خیال دلی
 رکھتے ہیں۔ پاگل خانہ میں ہی مخلوق روز بروز آپ کی قدیموسی و دیدار کیلئے جایا کرتی
 تھی جب وہاں زیادہ ہجوم ہونا شروع ہوا تب سرکار دولت مدار نے وقت
 ملاقات مقرر کیا اور چند روز فیس ہی قرار دی گئی مگر لوگ جایا ہی کرتے تھے اور روز
 بروز لوگوں کی آمد و رفت بڑھتی رہی جب تخمیناً ۱۸۹۷ء میں جناب راجہ رگوجی راو
 صاحب بہادر نے آپ کے پاگل خانہ سے علیحدہ کرنے کیلئے درخواست کی
 جس کا ذکر اوپر آچکا ہے تب آپ راجہ صاحب موصوف کے ذمے کر دئے گئے
 اس وقت جناب ڈاکٹر رو صاحب جو سول سرجن و مہتمم پاگل خانہ کے تھے انہوں نے

و خان بہادر محمد ولایت اللہ خان اکٹر اسٹنٹ کشنر صاحب و دیگر حکام
 ضلع نے آپ کے اہل ولایت ہونے کی تصدیق کی ہے اور بہت پسندیدہ اوصاف
 کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ میں جب ضلع کے دفتر میں تھا تب چشم خود کو کاغذات
 دیکھے ہیں جن میں ڈاکٹر صاحب موصوف الصدق حضور کے بہت اوصاف
 بیان کر کے تحریر فرماتے ہیں کہ حضور بیشک بہت بڑے ولی کامل ہیں اور ہندوستان
 کے دور و دراز کے حصوں سے مخلوق آپ کے دیدار کے لئے آتی ہے اور ان
 کو آپ سے فیض پہنچتا ہے۔

تذکرہ عقیدہ تہذیبی سرانٹونی میکڈونل سابق چیف کشنر
 صاحب درممالک متوسطہ ناگپور و جناب راجہ گہوجی او
 صاحب بھادر رئیس ناگپور و کرنل رو صاحب سابق
 سول سر جن ضلع ناگپور و جناب شیخ موتی صاحب
 سابق سٹی سپرنٹنڈنٹ پولس ناگپور و جناب ڈاکٹر
 عبد المجید خان صاحب مرحوم سابق انچارج افسر

پاگل خانہ و جناب حبیب الرحمن صاحب سابق پوسٹ ماسٹر و دیگر روسائے نشان

سنا گیا ہے کہ سرانٹونی میکڈونل صاحب سابق چیف کشتہ بہادر مالک متوسط ہی حضور عالی کے معتقد تھے مگر صاحب موصوف کے عقیدہ تمنہ کی کیفیت بالتفصیل معلوم نہ رہنے کی وجہ سے فدوی درج مضمون نہ کر سکا۔

جناب شری منت مہاراج راجہ رگھو جی راؤ صاحب بہادر رئیس ناگپور اس خاندان راجگان سے ہیں اور ان کے جانشین ہیں جن کے عنان حکومت میں ملک گونڈوانہ ایک بہت بڑی وسعت و طولانی کے ساتھ محکوم تھا۔ ان کے آبا و اجداد اس ملک ناگپور کے از صوبہ برار تاسر حد ملک بنگالہ حکمران و فرمانروا تھے جب یہ ریاست سلطنت انگریزی میں شامل کر دی گئی تب ان کے بزرگواروں

کو یعنی راجہ وہی راج شری منت مہاراج راجہ جانو جی راؤ صاحب بہادر جو کیلاس باسی ہیں ان کو پولیٹیکل نیشن یہ ماہوار اٹھارہ ہزار سرکار دولت ہمارے برطانیہ یعنی برٹش گورنمنٹ کی جانب سے دی گئی اور ان کے تاحین و حیات وہ نیشن ملتی رہی۔ ان کے بعد جناب راجہ صاحب بہادر نڈکورالہ صاحب کو حسب قانون پولیٹیکل نیشن پانچزار اور ان کے چھوٹے بھائی راجہ چھمن راؤ صاحب بہادر کو

ایک ہزار وہی پیشن سرکار برطانیہ کی جانب سے دلیکٹی جوتا ہنوز برابر مل رہی ہے علاوہ اس کے راجہ صاحب کو جاگیر و کل مواضعات کی آمدنی سالانہ تخمیناً دو لاکھ یا قدرے زائد ہے۔ خیر جناب راجہ رگھوجی راؤ صاحب بہادر نے حضور عالی کے اوصاف و کشف و کرامات کا شہرہ سن کر پاگل خانہ جا کر شرف قدمبوسی حاصل کیا اور معتقد ہو گئے اسی جذبہ حسن اعتقاد میں نے ان کو حضور عالی کے پاگل خانہ سے علیحدگی حاصل کرانے کے لئے مجبور کیا اور آپ نے حضور عالیجاہ کو وہاں سے علیحدہ کر کے اپنے دولت خانہ پر بادب و تعظیم لیگئے اور عرصہ تخمیناً ایک ماہ تک اس قرینہ سے راجہ صاحب موصوف نے رکھا کہ ذرا خاطر عاطر کو ملال و تکلیف نہ ہو۔ آپ حضور کو حبس گئی وغیرہ میں سوار کرتے تب بھی کے پیچے برہنہ یا بعد تعظیم و تکریم فاصلوں تک چلے جاتے اور حبس حضور سے سواری کے لئے ارشاد ہوتا تب رو برو گئی میں بطور خادم بیٹھتے۔ ناظرین یہ مقام نہایت غور طلب ہے کہ آپ اہل ہنود اور حضور عالی اہل اسلام باوجود یکہ آپ راجہ اور صاحب حیثیت مگر کس قدر آداب اولیاء اللہ سے واقف ہو کر عامل رہے اور ہیں کہ شاید آپ کا نظیر ملنا محال ہو گا آپ نے جب دیکھا کہ حضور علامات و باغات کا رہنما پسند نہیں کرتے ہیں اور جنگل کی بود و باش اختیار کرنا چاہتے ہیں تب ان کی یعنی حضور عالی کی مرضی مبارک پر چوڑ دیا اور آپ جدہ جہادین اُدھر جانے کے لئے روک نہ کی مگر اعتقاد و عشق کا تیر جو دل میں لگا تھا اسکو نہ نکالا

بلکہ فراق و ہجر گوارا نہوا۔ آپ نے جو ابتدا سے حضورِ عالی کی ناز و درازی کا بوجھ اپنے
 سر پر اٹھایا تھا وہ نہ اُتارا اور نہ تو آپ ہمیشہ حضور کے واثقان صاحبہ ہر دو بزرگواران
 کے خبر گیر و پرسان حال رہ کر کسی خاص خدمت کو اپنے حصہ میں رکھا کرتے
 ہیں جس کی جزا اللہ و تعالیٰ اُن کو دن بدن زیادہ دے گا۔ آمین یا رب العالمین۔
 عرصہ قریب دو سال سے اپنی جانب سے آپ کے دو چیر اسی حضور واثقان صاحبہ
 کی خدمت کے لئے رکھا ہے اور اُن کو تنخواہ اپنے خزانہ سے ہر ماہ برابر روانہ
 کرتے ہیں علاوہ حضور کے مطبخ و لنگر خانہ پر بھی قدرے خیال رکھتے ہیں چیر اسی
 میں دو چیر اسی محمد یعقوب و شیخ داؤد ہیں و سہ ہر دو نون نے اپنی ملازمت بہت
 نیک نیتی و جفا کشی سے کی و کرتے ہیں اور ہمیشہ حضور کے زیر سایہ موجود و مستعد
 رہتے ہیں۔ شیخ داؤد کی جگہ دوسرا چیر اسی بنام شیخ علی رکھا گیا وہ چیر اسی بہت
 جفاکش و با وفانظر آتا ہے۔ اور شب و روز اپنی خدمت پر مستعد رہتا ہے۔ یہ
 چیر اسی راجہ صاحب کے ملازمین میں سے ہیں لہذا ان کا ذکر راجہ صاحب
 موصوف کے تذکرہ میں تحریر کیا گیا۔

جناب ڈاکٹر کرنل راجہ صاحب بہادر سابق سول سرجن ضلع ناگپور بھی
 حضور کے معقد تھے اُن کی عقیدت مندی کا اظہار اُن کے رپورٹ سے
 واضح ہوتا ہے جو رپورٹ بوقت علیحدگی حضور از پاگل خانہ کی گئی تھی۔
 جناب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ یعنی نائب مہتمم عبد المجید خان صاحب مرحوم

حضور عالی کے بہت بڑے معتقد تھے۔ آپ کے اعتقاد کے لئے حضور کے دو کرشمے بہت بڑے باعث ہوئے۔ ایک تو ڈاکٹر صاحب مرحوم ریل کے انجن کے صدمے سے بچے وہ ایک اور دوسرا یہ کہ ایک پاگل پاگل خانہ سے فرار ہو کر حضور کی برکت سے واپس از خود آگیا۔ ڈاکٹر صاحب نے اپنے زمانہ موجودگی میں حضور عالی کی بہت بڑی خدمتیں کیں جو ان کو عاقبت میں نہایت مفید و کامیاب ہون گی۔

جناب شیخ موتی صاحب سابق سٹی سپرنٹنڈنٹ محکمہ پولیس شہر ناگپور حضور کے بڑے معتقد و ن میں سے ہیں اور آپ جب ناگپور میں تھے تب آپ ہر ہفتہ میں حضور کے دیدار فیض آثار کے لئے پاگل خانہ تشریف لے جایا کرتے تھے۔ اور عقیدت مندی کے آداب بجالاتے تھے۔

جناب حبیب الرحمن صاحب سابق پوسٹ ماسٹر حضور کے نہایت قدیم معتقد ہیں اور آپ نے بھی حضور کی بہت سی خدمت گزاریاں کی ہیں میں نے پاگل خانہ میں بارہا اپنی نظر سے دیکھا ہے کہ حضور کی خدمت میں صاحب موصوفہ گھنٹوں دست بستہ کھڑے رہتے اور ذرہ بھی جدادب سے قدم باہر نہ رکھتے اور روزانہ اپنے مکان سے حضور عالی کے لئے طعام پہناتے یا خود لاتے۔

علاوہ ازیں اور بہت سے روسا و امرا بھی حضور عالی کے معتقد ہیں جو خاص ناگپور میں اور دیگر اضلاع میں سکونت پذیر ہیں جن کے تفصیل کی بوجہ اختصار

ضرورت نہیں ہے۔

تجلی جس جگہ قطبی ہو بیت اللہ کا

شمار اس جا بہلا کیونکر ہو خلق اللہ کا

معتقدین و مریدین

حضور عالی کے معتقد مرید بہت سے ہیں اور دور و دراز رہتے ہیں اور گاہے گاہے
بحکم حضور دیدار کے لئے آتے ہیں اور پھر اپنے مقام پر واپس ہو جاتے ہیں۔ موجودہ
جو اصحاب ہیں یعنی واکلی شریف میں رہتے ہیں انہیں سے تین صاحب مقدم
ہیں جو بمقام واکلی شریف حاضر و موجود ہیں۔ ایک آگولہ والے صاحب جناب
قاسم شاہ صاحب دوسرے ٹاگپور والے صاحب جناب جلال الدین
صاحب و تیسرے افغانی صاحب جناب قادر محی الدین صاحب جنگنا نام
پہلے خدا رحم خان صاحب تھا ان کے نام کو حضور نے تبدیل کر کے قادر محی الدین
رکھا ان تمام صاحبوں کو حضور عالی فرجام روشنی سے سرفراز فرمایا اور بدولت حضور
بابا جیان صاحب اپنے منزل مقصود پر پہنچ جاوین گے۔ آمین۔ یارب العالمین
میں ایک وقت پاگل خانہ میں حضور کی خدمت میں حاضر تھا دیکھا کہ ایک روش
موجود تھے ان سے میں نے دریافت کیا کہ آپ کس جگہ کے باشندے ہیں
انہوں نے فرمایا کہ میں ملک بنگالہ میں رہتا ہوں اور حضور کا مرید ہوں قبل بارہ سال

کے مین آیا تھا اور اب حضور نے طلب فرمایا ہے اسلئے حاضر ہوا علی بن القیاس
اور ہی ایسے واقعات مین نے بخشم خود دیکھے ہین۔

ذکر خدام و خدمتگذاران حضور و امان صاحبہ

حضور عالی کے خدام بہت سے ہین چند روز رہتے ہین اور پھر چلے جاتے ہین
مگر جو ہمیشہ رہتے ہین ان کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے۔ ایک شخص منشی محمد حسین
صاحب مرحوم جو حیدر آباد کن کے باشندے تھے انکو لوگ تحصیلدار کہا کرتے
تھے مین جبوقت یہ سوانح عمری تحریر کر رہا تھا اسوقت وہ صاحب زندہ تھے
ابھی قریب تین ماہ کا عمرہ ہوتا ہے کہ وہ رحلت کر گئے اللہ تعالیٰ ان کو مغفرت
نصیب کرے آمین۔ ایک وقت مین نے ان سے دریافت کیا تھا کہ آپ
حیدر آباد مین کس عمدہ پر ممتاز تھے وہ کہتے تھے کہ مین اعلیٰ حضرت بندگان اعلیٰ
حضور نظام ذوالاقتحام کے صرف خاص کے محکمہ مین بعدہ نائب تحصیلداری
ملازم تھا مین باشتیاق سیاحت اجمیر شریف و شمالی ہندوستان مین چند متبرک
مقامات پر روانہ ہو گیا تھا بعد واپسی مین بمقام بہوساول شب کو حضور نے
بھگو خواب مین اپنے دیدار فیض آثار سے مشرف فرمایا اور اپنا پتہ دیکر مجھ کو
طلب کیا کہ بعد مین ناگپور آیا۔ اور اسی روز بجانب واکو روانہ ہو گیا جب اکی

پونچک حضور کو دیکھا تو اسی لباس و حلیہ میں پایا جیسا خواب میں دیکھا تھا۔
ان صاحب کی ملازمت وغیرہ کے متعلق اگر کوئی مغالطہ ہو تو دروغ گردن
راوی کی ضرب المثل کی رو سے میں بری ہوں۔

نہایت سعید خادمین میں سے بابو رنگ راؤ جو راجہ گوگل واس صاحب کے
منیب ہیں اور ماسٹر نراین پرشادیہ ہر وہ خادم دلی خدمت گزاری کرتے ہیں اور
حضور کے ان دونوں کے حالات پر بہت الطاف مبذول ہیں۔ ان میں بابو
رنگ راؤ حضور کی قد مبوسی کے شرف سے عرصہ چودہ سال سے مشرف ہیں
علاوہ شیخ جمن نامی شخص جبکپور کے باشندوں میں سے ہے اور عرصہ تین سال
سے حضور کا خدمت گزار ہے اور شب و روز دونوں بزرگوں کی خدمات میں مصروف
رہتا ہے۔

نہایت قدیم خادم بنام گیا دین جس کو حضور موصوف دین محمد کے نام سے
آواز دیا کرتے ہیں اور ہنوز بمقام واکا موجود ہے۔ اس خادم نے پاگل خانہ میں
ہی حضور سے نیاز قد مبوسی حاصل کیا تھا۔ اس وقت حضور نے فرمایا کہ ہم بھی بعد چھ
ماہ کے تیس گراؤن کو آدین گے۔ دین محمد کہتا ہے کہ ہر چھ ماہ کے بعد حضور پاگل خانہ
سے علیحدہ ہو کر واکا شریف تشریف آور ہوئے یہ خادم بڑا وفادار و جفاکش ہے
بڑی بڑی سختیوں و محنتوں کے کام اپنے ذمے لیکر کیا کرتا ہے اور اپنی زندگی کو حضور
پر فدا کر رہا ہے۔

تیسرا خادم شیخ کالو جو موضع پاٹن ساونگی کے نداف کالڑ کا ہے یہ پٹیل کا ملازم تھا اور زیر خدمت حضور بابا صاحب دیا گیا تھا۔ بہت دنوں تک ملازم رہا بعد چوڑو یا اب بھی ہر ہفتہ میں آؤ خود اُن کو حضور کی خدمت میں رہا کرتا ہے اس جگہ پر پٹیل نے رامونام کا ایک کنبی کالڑ کا رکھا ہے۔ وہ شب و روز حضور کی خدمت میں حاضر رہتا ہے اور ایماندار و غریب ہے۔

حضور کے اور تین خدام بنام سید و میان۔ پٹواری اور ایک لڑکا نامی سعادت ہیں۔ یہ خدام جان و دل سے حضور کی خدمت کیا کرتے ہیں۔

حضور کا حجام بنام جے رام واکی میں رہتا ہے اُس نے از ابتداء تشریف آوری حضور کے حجامت کی خدمت اپنے ذمہ رکھی ہے۔ متواتر تین تین روز حضور کے ہمراہ گھومتا رہتا ہے بعض اوقات حضور اُس کو مارتے بھی ہیں مگر تمام صدمے سہم کر حضور کی حجامت کرتا ہے یہ بھی حضور کا معتقد و پیارا حجام ہے۔

ایک عورت بنام سندر ہے جو ناگپور میں رہتی ہے اور ہر ہفتہ میں حضور کے شرف دیدار سے مشرف ہوا کرتی ہے اور حضور کے خادموں میں سے ہے۔ مکرئی حسین خان جنکو حضور چاند میان کے نام سے آواز دیا کرتے ہیں وہ بھی بدرجہ غایت حضور کے معتقد ہیں اور حضور و آمان صاحب سے ان کے حال پر افضال ہیں۔

قوالی امروہ جان و قوال عبدالعزیز و طائفون میں سے گرجی و سونی یہ تمام
اچھے گانیوالے ہیں اور مہینوں بابا صاحب کے دربار میں حاضر رہ کر روزانہ
صبح و شام مہر دیتے ہیں اور قوالی کے لطف سے حاضرین کو خوش و محفوظ
کرتے ہیں۔

ایک شخص بنام پوچیا بابو ساکن سیٹا بلڈی وائ کی اہلیہ بنام سونی
یہ ہر دو حضور عالی و آمان صاحبہ کے بہت بڑے معتقد ہیں اور اپنے اساس البیت
کے ساتھ حضور کے دربار گوہر بار میں بارہا رہتے ہیں اور خیر مزاج ہیں۔ زائرین
کے آرام کے لئے انہوں نے مکانات بھی بنوائے و چاہ گمداے حضور و
آمان صاحبہ کی ان دونوں پر و کاٹول کے ایک شخص بنام سردار پٹیل و
ان کی بی بی میا بائی ان ہر دو پر بہت بڑی عنایت ہے۔ اور ایک شخص بنام
گردھر ہر دو بزرگوار و چھوٹے میان فریدالدین کا نہایت معتقد ہے۔

چونکہ یہ لوگ ہمیشہ یکساں معتقد ہیں اور سال میں صد بار واک شریف آیا
کرتے ہیں اور دنوں خدمتگاری کرتے ہیں اسلئے ان کو بھی میں نے خادموں
میں شمار کیا ہے۔

مقامات حاجات واقع بمقام واک عفر چھوٹا ناگپور

حضور عالی بمقام واک جوناگپور (مالک متوسطہ) کے قریب میں واقع ہے وہاں

رونق افروز ہیں اور آپ کے کاشانہ مبارک کی قربت میں جابادی ہوئی ہے اُسکا
 نام حضور نے چھوٹا ناگپور بخشا ہے۔ علاوہ ازیں حضور چند مقامات کی نسبت نام
 رکھ دئے ہیں یعنی حضور کے کاشانہ کے مغرب میں دو فرلانگ کے قاصلہ
 پر اسپتال یعنی شفا خانہ قرار دئے ہیں۔ اکثر ہملک مریضوں کو اکثر اوقات وہاں
 حاضر باشی کے لئے ارشاد فرمایا کرتے ہیں۔ کاشانہ کے مغرب ہی کی سمت
 میں متصل ایک آم کا درخت ہے اُس کو حضور نے اسکول و مدرسہ کے لقب
 سے ارشاد کیا ہے۔ کوئی حاجت مند حضور کے دربار میں ایسے آتے ہیں
 جو طلب علم آموزی و امتحان کامیابی کے طالب ہوتے ہیں تب آپ
 اُن کو وہاں حاضری کے واسطے ارشاد فرماتے ہیں اور حسب ارشاد وہ اپنے
 مقاصد کو پاتے ہیں۔ ایک مقام عدالت قرار دیا ہے وہاں اُن لوگوں کو ارشاد
 فرماتے ہیں جو فیصلہ مفید کے خواہاں ہوتے ہیں۔ جو لوگ ذکر و عبادت کی
 ترقی کی غرض سے حضور کے پاس جاتے ہیں اُن کو آپ اپنی مسجد میں نماز کا
 ارشاد فرماتے ہیں۔ یہ مسجد حضور کے کاشانہ کے احاطہ کے اندر واقع ہے۔
 علاوہ ایک میدان بجانب شمال وہیں واقع ہے اُسکو حضور نے مقام پر پڑ
 یعنی فوج کے قواعد آموزی کی جگہ قرار دی ہے اکثر وہاں حضور جایا کرتے
 ہیں اور فرماتے ہیں کہ قواعد سیکو۔ اسے ناظرین اس جملہ سے یہ مراد ہے کہ جس
 قدر افسر فوج اپنے ماتحت سپاہیوں کو جنگ کے کارآمد قواعد کی تعلیم دیا کرتا

ہے اسی مطابقت پر حضور بھی جنگ مفسد و جومات میں جو انسان کو تحصیل مطالب و مقاصد دارین میں پیش آتے ہیں کارآمد و مفید مطلب ہونے کے لئے ارشاد کیا کرتے ہیں۔ مخلوق کو اس مقام پر لے جا کر حضور ان کے مقاصد کا جو قلعہ اسکو سہ کر دیتے ہیں۔ بزرگان دین کے نکات و حرکات اسرار و رموز سے خالی نہیں ہوا کرتے ہیں۔ بعض لوگ یہ سمجھیں گے کہ فقیرون کو پرٹید و غیرو سے کیا تعلق ہے۔ یہ کلام مہمل ہے مگر ایسا سمجھنا ان کی غلطی ہے۔ بزرگان کا فعل پہچاننا یہ بھی بہت بڑے مادہ کا فعل ہے کیونکہ ان صاحبون کی نسبت حق سبحانہ تعالیٰ سے ہوا کرتی ہے جیسا کہ اللہ رب العزت کے نکات قدرت کو یک بیک کوئی تفہیم و قیاس نہیں کر سکتا ہے۔ اسی قدر اس کے والو بکے ہی افعال قیاس دنیوی میں محیط نہیں ہو سکتے ہیں۔ جیسا کہ حضرت جناب شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے۔

توان در بلاغت یہ سبحان رسید	نہ در کتبہ بیچون سبحان رسید
-----------------------------	-----------------------------

قول مصنف

ہر بشر ہو ویکا حاوی نکتہ انسان پر	غیر ممکن ہوتا حاوی نکتہ رحمان پر
-----------------------------------	----------------------------------

اسی طرح ایک مثال رمزدانی کے متعلق میں یہ پیش کرتا ہوں کہ ایک وقت ایک مولوی حضور کے دیدار کے لئے گئے مولوی صاحب نے دلیں کہا کہ بزرگ تو اعلیٰ پایہ کے ہیں مگر ستر عورت و پاس شریعت پر عامل نہیں ہیں معاً

اس خیال کے حضور نے اپنا پیر من نکال ڈالا اور فرمایا کہ یہ لے اپنی شریعت ہم کو
 نہیں چاہیے۔ ناظرین اس سے یہ مراد نہیں ہے کہ حضور شریعت سے بیزار
 ہیں نہیں بلکہ یہ مراد ہے کہ ظاہر داری کی ستر عورت و شریعت نہیں چاہتے
 ہیں باطن میں اگر ستر عورت نہیں ہے اور ظاہر اگر لہجہ وے تو کیا کام دیگی
 بلکہ ریاکاری و بال جان ہوتی ہے۔

الطاف و اکرام حضور فیض گنجور بجانب مصنف و

خاندان مصنف

اشعار مصنف

بیان ہوں کس طرح الطاف تاج الدین بابا کے	اداہوں کس وضع اوصاف تاج الدین بابا کے
زبان میری ہاں میرا بجا لا دین شکر کیونکر	ہو و ممنون گل اشرف تاج الدین بابا کے

اس ناچیز حقیر فقیر پر و بلکہ کل خاندان پر حضور عالی کو اس قدر احسانات
 مبذول ہیں جن کا شکریہ تار و در حشر مجھ سے و میرے خاندان کے ہر فرد سے
 ادا نہ ہو سکے گا۔ آپ نے ہر امر میں ہر ساعت امداد دینی و دنیوی پہنچائی ہے
 جس کا بیان مفصل درج مضمون کرنا امر دشوار ہے تاہم بطور اختصار بیان کرتا

ہوں۔ جس جس موقع پر آپ نے مجھ پر وقت سخت دیکھا بغیر طلب امداد بھی
مشکل کو آسان فرمائی۔

پہلے تو جنابہ آمان صاحبہ کی نسبت بھی اے ناظرین کس قدر حضورؐ نے
اُن کے حال پر نظر خاص ڈالکر کس نعمت عظمیٰ سے سرفراز فرمایا جو اقتدار انسانی
سے بالکل ہی باہر ہے علاوہ میں خود عرصہ تھینا دو سال کے قبل ایک نہایت
مرض مہلک میں مبتلا ہو گیا تھا اور امید زلیست مطلق مفقود ہو گئی تھی بلکہ یہ کہنا
بھی اس مقام پر جایز ہو گا کہ میری اس عالم حیات سے راہی ہونے میں کوئی
دقیقہ باقی نہ رہا تھا مگر حضورؐ کے انفاس نفیس کی برکات کی وجہ سے البتہ حق
سبحانہ تعالیٰ نے میرے حال زار پر رحم فرمایا اور میں نے دوبارہ زندگی
پائی اسی طرح عرصہ قریب پانچ ماہ کے قبل میرا بڑا فرزند برخوردار عزیز الدین
جس کی عمر گیارہ سال کی ہوگی وجلہ کنہان میں جو اس دریا میں بڑی وجلہ سمجھی
جاتی ہے اس میں بحالت طغیانی عرق ہو کر اور قریب دو سو گز کے پہرے پر حضورؐ
کی نظر کرم سے زندہ نکالا گیا جو نہایت عجیب و غریب سانحہ ہے یہ ہر دو واقعات
چونکہ محض باب کشف و کرامات سے وابستہ ہیں لہذا مفصل کیفیت اسباب
میں مندرج ہے یہاں بیان کرنا مناسب نہ جانا۔

یدین عنوان برادر غلام محی الدین جو اس وقت عمدہ سب انسپکٹری پر ممتاز
ہیں بدولت فیض حضور ادنیٰ عمدہ سے بہت قلیل عرصہ میں اور نہایت

کم ملازمت و عمر میں اس اعلیٰ عہدہ پر سر بلند کئے گئے اس امر کا باعث خاص حضور کی دعا کا فیض ہے۔

یہاں تک حضور فیض گنجور کو مجہد حق کا پاس خاطر مد نظر تھا اور ہے اور اپنے الطاف مجہد پر نازل فرمائے کہ اس کی تقریر و تحریر کرنا زبان و قلم ہر دو کو محال ہے۔ باوجودیکہ حضور کی حالت مجذوبانہ و قلندرانہ ہونے کے اور امور اتنی دنیوی سے متنفر رہنے کے میں اپنے چھوٹے بہائی قدیر الدین کے عقد کی رسم جلسہ میں میں نے حضور و اہل صاحبہ کی تشریف آوری و شرکت کیلئے حضور سے عرض پر داز ہوا حضور نے اُسی دم قبول فرمایا۔ جب میں نے عرض کی کہ حضور کس وقت تشریف لے چلیں گے آپ نے فرمایا کہ تم جس وقت لیچلو حضور چلیں گے۔ صاحبو۔ اگر پادشاہ دنیا ہی اس امر میں حضور سے متقاضی ہوتا تو شاید ہی حضور قبول فرماتے۔ خیر برابر وقت مقررہ پر حضور از خود تیار ہو کر بوقت شب مقام شادی میں جو دس میل کے فاصلہ پر واقع تھا جلوہ افروز ہوئے اور نکاح خوانی کے ادا ہونے تک آپ مطلق ساکت رہے اور وقت دعا کے آپ نے آنکھ کھول کر آسمان کی طرف دیکھا اور وہاں سے اُسی دم روانہ ہو گئے وہاں جو لطف آیا ہے اور جن حاضرین نے وہ جلسہ دیکھا ہے وہ شاہد ہیں اور دے پوری داد دین گئے کہ اُس مقام پر کیسے کیسے اسرار و رازوں کا مشاہدہ و نظارہ ہوا بلکہ ایسا خط کسی موقعہ پر حاصل نہوا ہوگا۔

ایک اور واقعہ و حادثہ حضور کے الطاف و عنایات کا ظہور میں آیا وہ یہ ہے کہ میرا فرزند ولید میان فرید الدین جس کی عمر پونے دو سال کی ہے اپنی والدہ کے ہمراہ جب اس کی والدہ حضور کے دیدار فیض آثار کیلئے گئی تھیں حاضر تھا بچہ پیش نظر حضور کھیل رہا تھا آپ نے بچہ کی جانب دیکھا اور فرمایا کہ کیا اچھا بچہ ہے واہ وا بہت اچھا بچہ ہے۔ شربت لاؤ اس کو پلاؤ میں گے حاضرین شکر اور پانی لائے اور شربت بنا کر پیش کیا گیا حضور نے فرمایا کہ میوہ کشمش بادام لاؤ اس میں ڈالیں گے بعد میوہ ڈال کر پیش کیا گیا تب حضور عالی نے وہ شربت بچہ کو پلایا اور بعد آپ نے اپنے دست مبارک اس پس ماندہ شربت سے دھو کر آپ نے بھی پیا اور باقی تبرکات حاضرین نے پانی میں ڈال کر پیا۔ بعد بچہ اپنی والدہ کے ہمراہ مکان آیا تب سے بچہ کی حالت دگرگون ہے عجیب عجیب حرکات ظہور میں آتی ہیں بلکہ دیکھنے سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ بر خور دار موصوف بجنہ حضور کے مانند جس و حرکت شب روز کیا کرتا ہے اور آنکھیں مخمور رہتی ہیں کسی چیز کی طرف طبیعت راغب نہیں رہتی ہے اپنے ہی شغل میں خرم نظر آتا ہے اسکے قبل ڈیڑھ سال کے حضور نے اپنا پیراں ہی فرزند موصوف کو اپنے جسم مبارک سے اُتار کر عطا فرمایا تھا۔

اشعار مصنف

نشا و حدت کی مٹکا ہو عجب پائید حدت کا	سدا تیا ہو سینہ سے اثر دنیا کی رغبت کا
---------------------------------------	--

قلند حیب پلاتے ہیں کسیکو جام و حدت کا	ملا دیتے ہیں رشتہ بس اسیدم حق سے قربت کا
بنالیتے ہیں اپنا سانشاد بیکر کے الفت کا	رنگ دیتے ہیں جامہ فقر کی بیرنگی رنگت کا
مزا ہو جام میں اُنکے بظاہر ایک شربت کا	وہ بے باطن میں ہو وہ کوثر و زمزم کی لذت کا
نہیں دیتے ہیں ہر دم ہر کسیکو دست بیعت کا	اگر دیتے ہیں دلوں سے ہیں حق سے خرقہ و صلت کا
عجائب شان ہر انکی فعل ہو ایک حیرت کا	دکھا سکتے ہیں ہر دم میں تماشہ حقلی قدرت کا
اگر رشتہ بے قطعی کسیکو اُن کی ملت کا	اُترتا اُسپہ ہر دم ہر خدا سے خوان نعمت کا

علاوہ ازیں حضور عالیجاہ نے چھوٹے میاں کو اور کئی بزرگی کے القاب سے بعد میں یاد فرمایا اور اشارے کئے کہ اس سے آئندہ کے احوال کا اظہار ہوتا ہے۔

غرضیکہ حضور عالی کی برکات انفاس سے میں نے دمیرے خاندان و خویش و اقارب نے ہر قسم کے دینی و دنیوی فیوضات و فتوحات حاصل کئے اور حضور سے عنایت ہوئے کہ جبکا کچھ پایاں نہیں ہے میں نے اپنی ذات خاص کی نسبت یہ دیکھا ہے کہ حضور کا مجھ کو دینی فیض جس کی شرح کرنے سے میری زبان عاجز ہے زیادہ عطا ہوتا رہا ہے۔

علیٰ ہذا القیاس جنابہ آمان صاحبہ نے بھی الطاف و اشفاق مجھ پر میری متعلقین خویش و اقارب پر حضور ہی کے طرز و روش پر جاری رکھے ہیں اور آپ کا چتر رحمت ہمیشہ ہم تمام پر سایہ فگن رہتا ہے۔

اشعار مصنف

اداہو شکریہ احسان کا کیونکر بزرگوں کے	رکھا اہمو انہوں نے زیر سایہ اپنے قدموں کے
خدایا اُنپے نازل کر تو حجتِ قرب دے اُنکو	بڑھادو اُنکے پایہ مرتبوں کے اور درجوں کے

حالاتِ ریاضات و عبادات



حضور عالی پاگل خانہ سے والی تشریف لائے جسکو زمانہ قریب پانچ سال کا گذرتا ہے تب سے حضور موصوف کے ریاضات کا معاملہ روز بروز میں نے زیادہ ترقی پر ہی دیکھا۔ میرے مرشد و رہنما بزرگوار حضرت مولانا ابو الفضل اولانا حضرت مولوی محمد صدیق صاحب قدس سرہ نے اپنے پیشوا حضرت پیشوا عارفان و رہنما سالکان و واصلان حضور صوفی صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو بمقام تاندورہ شریف واقع برآر حلیوہ افروز بعالم حیات تھے اُن سے خیر پائی تھی اور فرماتے تھے کہ ایک آفتاب عالم تاب پاگل خانہ میں تابان و درخشان ہے اور مجھ سے فرمایا تھا بلکہ آپ نے وصیت کی کہ تم اُس شہنشاہ عالم پناہ کی قدمبوسی کے لئے کبھی کبھی جایا کرو۔ حسب الارشاد فیض بنیاد کترین عرصہ تخمیناً چودہ یا پندرہ سال کا منقضی ہوتا ہے کہ کترین اُس زمانہ سے تا ہنوز حضور کی حالت و کیفیت دیکھتا ہے کہ آپ کی ریاضت و عبادت اُس زمانہ

سے تا اندم یکسان جاری ہے کوئی لمحہ رات یا دن میں سے آپ کا بجز یاد الہی
 و ریاضت ناقتنا ہی خالی نہیں ہے۔ میں کئی شبوں کو حضور کے کاشانہ مبارک
 میں قیام پا کر نگران رہا کہ آپ شب کو کس طرح استراحت فرمایا کرتے ہیں
 معلوم ہوا کہ آپ مطلق آرام نہیں فرماتے ولذات خواب سے بیزار و متنفر ہر
 بیدار رہا کرتے ہیں بعض اوقات یہ حالت دیکھ کر رقت سے عرصہ دراز تک
 اپنے مقام پر مین گریان رہا اور جسم میں لرزہ و عیشہ پیدا ہو گیا اور بارگاہ حق سبحانہ
 تعالیٰ میں عرض کی کہ بارب الارباب اپنے عاشقوں سے کس قدر تو ریاضت
 شاقہ لیتا ہے اور ایک دم ہی اُن کی روح اپنے منصب سے غافل ہو کر
 آرام و چین کی خواہان تالیبہ گور نہیں ہوتی ہے۔ اے ناظرین جن صاحبوں
 نے حضور کے حالات ریاضت دیکھا ہو گا وہ میری تحریر کو تسلیم کریں گے
 میں نے دیکھا ہے کہ نہایت گرم ریت و خاک دھول میں ہی حضور نے اپنے
 پیروں کو عرصہ تک قصد اڈا لکھ رکھا اور نہایت سرما میں شب کو تنہائی میں بیوی
 خود دیکھا ہے کہ آپ اندھیرے میں پلنگ کے تلے نہایت سرد ریت میں
 لیٹے ہوئے ہیں۔ یہ تمام حضور کے حالات پوشیدہ نہیں بلکہ اظہر من الشمس
 ہیں۔ اے ناظرین۔ ایک روز میں نے حضور کو خارون میں اور خشن خاشاک
 میں بے تحاشہ اس بلا کی ریاضت کرتے دیکھا ہے کہ اگر کیسا ہی تندہست
 اور تحمل شخص ایک روز اس قسم کی محنت کرتا تو غالباً ایک عرصہ دراز تک

بیمار ہو جاتا مگر ہمارے حضور شب کو خانقاہ کو واپس ہوئے شب کو مین نے
 دیکھا کہ ایام سرما میں سخت سردی پڑی ہوئی تھی اور آپ شب بہر زین پر سر
 بسجود ہو کر کئی بار سوتے اور کئی بار بیٹھتے اور کئی بار ٹھٹھتے اسی بیقراری سے
 آپ نے رات طے کی اور علی الصبح پہر صحر کی طرف روانہ ہو کر جس طرح پہلے
 دن مصروف تھے ویسے ہی مشغول رہے۔ جب وقت شب کو آپ سر بسجود
 لیٹے تھے خادمون نے بار بار بستر پر چلنے کے لئے تقاضا کیا مگر آپ نے
 قبول نہیں فرمایا۔ اور وہ بچانے واڑہنے کیلئے کچھ بستر لاتے تو آپ اس
 کو پیروں سے پھینکتے کہی آگ میں لیجا کر ڈالتے۔ خادم بچاتے تب خادمون
 کو تنبیہا جھڑکتے اور بہر حال قبول نہ فرماتے۔ الحاصل اس بلا کی ریاضت آپ
 کی تخمیناً عرصہ تیس سال سے جاری ہے۔ جس میں ایک دن یا رات ہی وقفہ
 وفاقہ نہیں ہے۔ کہانے کی نسبت بھی میں نے بغور بار بار دیکھا ہے کہ کہی
 آپ سیر ہو کر نہیں کہاتے اور نہ کوئی چیز آپ نے لذیذ جانکر دہان مبارک
 میں رکھا اگر رکھا بھی تو نفس کو اس کی لذت سے بری کر کے رکھا کچھ کہایا کچھ
 نہ کہایا کہی ایک لقمہ کہی دو۔ دن بہر میں ظاہرہ بڑی آرزو ظاہر کر کے ایک چیز
 بار بار طلب فرمائی اور جب وہ سامنے آئی تو آپ نے ہٹا دیا پھر طلب کی پھر
 ہٹائی غرضیکہ اخیر تک آپ نے نہ کہائی اور کہانا بھی چاہا تو زبان پر کئی لہجوں
 رکھے کر زیر حلق نہ جانے دی پھر نکال ڈالی پھر اس مقام سے نکل گئے بعد

لوگوں نے جب یہ کیفیت دیکھی تب عرض کرنا شروع کیا کہ بابا جان کچھ
 تو کہائیے۔ تب اُن کو یہ کہہ رہلاتے رہے کہ وہاں کہا دین گے وہاں گئے
 تب پھر فرمایا کہ رہنے دو بابا۔ ہم وہاں کہا دین گے۔ غرضیکہ اسی قدر نفس کی
 سرزنش و کسر نفسی آپ کی دیکھی گئی کہ قبضہ اقتدار انسانی سے مطلقاً بیرون
 ہے اور محض غیر ممکن ہے۔ آپ کی نفس کشی کا کوئی حساب نہیں ہر دم آپ
 کا نفس سے مجاہدہ جاری رہتا ہے۔ اس مقام پر کوئی صاحب یہ خیال
 فرما دین کہ جو درویش اعلیٰ مقام پر داخل ہو گئے ہوں اُنکو نفس کے مجاہدہ سے
 کیا تعلق ہے یہ تو مبتدیوں کے لئے ہے۔ اس اعتراض کی نسبت میرا یہ
 جواب ہے کہ کاملین دم واپسین تک جس عادت کے عادی ہوتے ہیں
 اُس سے باز نہیں آتے ان کا ظاہرہ نفس سے مجاہدہ ایک اسرار کا گنجینہ ہوا
 کرتا ہے۔ خداے علیم اُن کے راز و نیاز جانتا ہے نہ معلوم کس کس راز پر ریاضت
 سے اپنی منزلوں کو ترقی دیتے ہیں اور خلق اللہ کی ہدایت تلقین فیض رسانی
 کرتے ہیں۔ چشم بنیا حضور کے احوالات ریاضت جب بغور دیکھتی ہے تب
 روح سے صدائے مرجاز خود نکلتی ہے اور دل انسان تصدیق دیتا ہے
 کہ یہ بزرگ پورا عامل احکام رب جلیل و فرمان رسول جمیل کا ہے اور اکشر
 اوقات یہ دیکھا گیا کہ آپ ہوائے نفس سے پاک رہ کر ہوائے رضا معشوق
 حقیقی کی طرف جولاں رہے ہیں اور جو جو حرکات و سکنات حضور کی ذات اطہر

سے اظہار میں آئے وے خالی از عبادت و حکمت نہ تھے۔ جبکا ذکر کیا گیا اپنے
اپنے تمام قصاید میں جو اس نسخہ کے پیچے مندرج ہیں ان میں قدرے
کیا ہے اور خصوصاً دو فارسی قصاید میں درج ہے اگر ناظرین بغور مطالعہ
فرما دیں گے تو اس مضمون کا عنوان ان میں بخوبی پاویں گے۔ میں نے بغور
دیکھا کہ ظاہر و آپ جذب کی صفت میں روان ہیں مگر باطن میں پورے
پورے منزل سلوک میں دو ان ہیں۔ ناظرین۔ میری التماس یہ ہے کہ
ایک وقت آپ تمام قصاید کا بغور مطالعہ فرما دیں اور میرے کلام شکر کو
کلام نظم سے وزن کر لیں تو انشاء اللہ تعالیٰ ہوزن پاویں گے جن صاحبوں
کا عقیدہ میری عبارت کی تصدیق نہ دے وے پچشم خود اس حالت کو
حضور کی قربت میں جا کر حرف بحرف دیکھ لیں۔ واللہ جو صحیح معاملہ تھا وہ
میں نے مبالغہ سے پاک رکھ کر تحریر کیا ہے بلکہ حضور کی حالت میری
تحریر سے بدرجہا بڑھ ہی ہوئی دیکھیں گے۔ بقول۔ عیان راجہ بیان۔

مصرع۔ حاجت مشاطہ نیست روئے دل آرام را۔ چشم بینائی و
عدل نوشیروان پر منحصر ہے۔ میرا کام فقط کہنا تھا۔ مانے یا نہ مانے۔ و ما
علینا الا الابلاد غ۔ اشعار

اگر قصائد کام تیرا لیکے ہوئی نا ہی رقعہ کو	غرض کیا ہی تجھے تصدیق ہو مضمون کی کمدی
جس ہو غرض وہ جا کر دلالت پیش کر دیوی	مگر قصائد فی قطعی خطر سانی کر دیا پوری

صاحب جو میں نے حضور میں جو حالت ریاضت دیکھی ہے اسکے معائنہ سے میرے قلب و روح نے نجمہ کو اس بات کی تعلیم دی کہ حضور بابا جان حضرت تاج الدین صاحب ادام اللہ اجلالہ بدرجہا ملائکہ سے باب ریاضت میں بیشتر قدم رکھتے ہوئے ہیں کیونکہ ملائکہ خواہشات نفسانی و لذات شیطانی سے مبرا و منزہ ہیں اور اُنکے پاس منزل عبادت و ریاضت طے کرنا کوئی امر محال نہیں ہے مگر انسان ضعیف البیان باوجود ہر روک و ہر قسم کی خواہش سے ملبوث ہونے کے مراحل و منازل شریعت طریقت حقیقت و معرفت طے کرتا ہے اور مقام قرب الہی میں باریاب ہوتا ہے اور شرف ملائکہ پر پہنچاتا ہے اس لحاظ سے بزرگان دین کی ریاضت و عبادت ملائکہ سے بیش قیمت قرار دی گئی ہے۔

الحاصل جو درویش بزرگوار ہیں اُنکے لئے حضور پر نور کی ذات ستودہ صفات آئینہ عرفان و سبق علم تصوف و درویشی ہیں۔

کمترین نے چند حالات حضور خواجہ خواجگان و برادر درویشان حضرت خواجہ اولیس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ و سوانح عمری حضور سردار عاشقان و سالار واصلان حضرت مولانا شیخ منصور صاحب رحمۃ اللہ علیہ دیکھے ہیں۔ یہ بزرگوار عشق کی منزل میں پورے دیکھتاے روزگار گزرے ہیں اور اپنے عصر میں ثانی نہیں رکھتے تھے اُن بزرگواروں کے جو خرقہ عادت و حالات و حالات جذب

پڑھے ہیں اور روش طرز حرکات سکناات بہ منزل عشق مطالعہ کے ہیں اُن ہی کے جنس کا حضور بابا تاج الدین صاحب قدس اللہ سرہ العزیز میں جز پایا ہے۔ اس باب ریاضت میں چند اوراق تو کجا مگر کتابیں ہی رقم کجا وین تو پوری کیفیت درج کرنے سے خامہ عاجز ہے و اندراج مضمون بعید ہے۔ لہذا مختصر احوال کے بعد اختتام کو سلام کر کے دوسری طرف روانہ ہوتا ہوں اس قلیل مضمون سے ذی علم و اہل بصیرت بہت مطلب کا انکشاف کر سکتے ہیں۔ بقول۔ العاقل فی اشکارہ قطعہ فارسی

عاقل اندر یک اشارہ فہم مطلب میکند	جاہل اندر راز ہا محرم و دانا کے شود
تاب تو داری اچھ قبطی تلکے در این بیان	این مٹما شرح کردن عقل انسان را خورد

جناہ امان صاحبہ کا حضور عالی کی قدمبوسی سے مشرف ہونے کے چند روز پہلے ہی سے نفس کشی کا درس روز بروز ترقی پر جاری تھا اور ریاضت کا پہلہ بیماری ہو رہا تھا۔ آپ دو سال تک بڑے بڑے کوہ غم و ستم ہر سمت سے تسلیم پر جمیلی رہیں بعد حضور عالی نے آپ کو تنہائی میں جنگل خوفناک میں قیام کرنے کا حکم دیا تب آپ اس آقا کے حکم کی تعمیل میں سر موگر نرنہ کر کے اسی دم اس مقام میں ساکن ہو گئیں۔ ایک جھڑی جو زندون کے رہنے کی جگہ تھی وہاں مقیم ہو گئیں اور زمین پر سر بسجود ہو کر قریب ایک ہفتہ کے بے خورد خواب پڑی رہیں۔ اُن کو بجز حضور کے کسی نے بھی دیکھا نہ تھا

اور نہ ایک ہفتہ کے اندر کسی سے بھی ملاقات ہوئی تھی حالانکہ ہر چند لوگوں نے
 انکی تلاش کی مگر گمان ہوا کہ کہیں چلی گئیں یا کسی درندہ نے کام تمام کر دیا
 اس حالتِ خوفناک و درد انگیز میں آپ نے ایک ہفتہ طے کیا تھا کہ حضور
 صاحبِ رحمت نے ترحم فرما کر ایک اجنبی شخص جسکا نام پھین واکوڑیا تھا
 اُس کو اُسکا نام لیکر آواز دی اور فرمایا کہ مانتصاحبہ یہ کہیت کی طرف کے
 جنگل میں ہیں تو اُن کو کھانا لیجا کر کھلا دے اور خدمت کیا کر اللہ تعالیٰ تجھکو
 اجر دے گا۔ معاً اس فرمان کے وہ شخص گھر گیا اور طعام پکوا کر اپنے کہیت
 کی سمت میں آمان صاحبہ کی تلاش کرنا شروع کی۔ وہ خود پنجہ سے بیان
 کرتا تھا کہ میں نے بہت دیر کے بعد آمان صاحبہ کو ایک خوفناک جھڑی میں
 چادر اوڑھ کر لیٹے ہوئے پایا۔ آواز دی تو نہ بولیں جوقت یہ کہا کہ بابا صاحب
 نے آپ کے لئے کھانا روانہ فرمایا ہے تب ایک دم چادر نکال کر میری طرف
 آمان صاحبہ نے دیکھا اور اٹھ کر بیٹھ گئیں۔ اور بڑی تعظیم سے کھانا قبول فرمایا
 میں نے اُسوقت اُنکی حالت دیکھی اور اس قدر زیادہ نقاہت اُن کے
 جسم میں سرایت کر گئی تھی کہ جسکا حد و حساب نہیں فقط روح برائے نام
 اُن کے جسم میں تھی۔ آنکھیں بہت گہری ہو گئی تھیں۔ خیر میں نے کھانا دیا
 انہوں نے بمشکل تھوڑا تناول فرمایا اور پانی طلب کیا میں نے ایک چشمہ کا
 پانی لا کر دیا جسکو پی لیا۔ مجھکو اُسوقت آمان صاحبہ پر نہایت ترس آیا اور رو دیا

اور عرض کی کہ میں آپ کے لئے قریب میں ایک آم کا درخت ہے اس کے
 نیچے صاف جگہ تیار کر دیتا ہوں آپ وہاں قیام فرمائیے یہ مقام بہت خوشنک
 ہے نہایت منت و سماجت کرنے کے بعد آپ نے بمشکل تمام قبول فرمایا
 وہاں سے وہ درخت تھوڑے فاصلہ پر تھا مگر دہشت ناک جگہ سے متصل تھا
 ادھر امان صاحبہ ایک ہفتہ بے آب و خورش تھیں اتنے ہی عرصہ تک
 حضور نے اکل و شرب مطلق چھوڑ دیا تھا لوگ حیران و سرگردان تھے کہ
 حضور کیون نہیں کھاتے ہیں جب امان صاحبہ کو حضور نے کھانا روانہ کیا تب
 آپ نے قدرے کھانا شروع کیا امان صاحبہ کو حضور نے اس مقام لق و
 دق جنگل میں قریب ایک سال کے رکھا اور ان سے ریاضت کی منزل طے
 کرائی اور امان صاحبہ فرماتی ہیں کہ میری پسوں کی ریاضت کو حضور نے ازراہ
 شفقت و نون میں طے کرایا کیونکہ میں عورت ذات اور ضعیف الجسم تھی اس
 لئے حضور نے میرے حال پر خاص توجہ رحمت رکھی اور بہت سا حصہ میری
 ریاضت کا اپنے ذمہ لیکر اور آپ نے میرے لئے ریاضت کر کے اس کو
 طے کرایا اور مجھ کو وہاں سے اٹھنے کا حکم دیدیا۔ اور مجھ پر باب ولایت کھول دیا۔
 علاوہ اپنی قربت میں رہنے کے لئے مجھ کو ارشاد فرمایا۔ اس زمانہ سے امان صاحبہ
 حضور ہی کے خالقہ میں تشریف رکھتی ہیں اور حضور ولایت مآب اسقدر
 امان صاحبہ پر ہمیشہ اپنے افضال و اکرام مبذول فرمایا کرتے ہیں کہ جس کا

حد و حساب نہیں اور اُن کے مراتب کو دن بدن ترقی پہنچا رہے ہیں۔ میں نے
 بار بار دیکھا ہے کہ کوئی درویش و بزرگ آپ کی خدمت شریف میں براے دیدار
 فیض آثار حاضر ہوئے اور آمان صاحبہ سے نہ ملے تو خود حضور اُن سے ہرگز
 نہ ملے تا وقتیکہ وہ صاحب پہلے آمان صاحبہ سے نہ ملے۔ اور اُن سے ملنے
 کا حکم حضورؐ تنبیہ کے ساتھ دیتے ہیں۔ کسی شخص کے کہنے کو حضورؐ منظور نہیں
 فرماتے مگر آمان صاحبہ کے معروضہ کو بہر حال کسی حالت میں ہون قبول
 فرماتے ہیں۔ حضورؐ کی آپ کے حال پر اس قدر غایت محبت ہے کہ حضورؐ
 فیض گنجور اپنی والدہ مکرمہ حضرت گھوڑن بی عرت مریم بی صاحبہ کے نام
 سے آمان صاحبہ کو آواز دیا کرتے ہیں اور بار بار میں نے خود دیکھا ہے کہ ظاہر
 حضورؐ نے فرمایا کہ وہ تو میری مان ہے۔ الحاصل حضورؐ کی انتہا درجہ کی شفقت
 آمان صاحبہ کے حال پر وارد ہے۔ زمانہ ریاضت میں حضورؐ نے آمان صاحبہ
 کا نام بہائی عبد الرحیم رکھا تھا۔ اب بھی گاہے گاہے اُس نام سے آواز
 دیا کرتے ہیں۔ حاصل مطلب آمان صاحبہ موصوفہ حضورؐ عالی کے قدم بقدم
 قطع منازل میں مصروف و مشغول ہیں۔ اللہ تعالیٰ اُن بزرگوں پر زیادہ زیادہ
 رحمت نازل فرماوے آمین ثم آمین یا رب العالمین

اشتغال میا د الہی وافتعال ذکر و فکر عباد است

رب ذوالجلالی ہر روز بر گوار

ناظرین یہ مقدمہ نہایت دقیق و سبق ادا ہے کہ احاطہ بیان اہل زبان سے مطلقاً بیرون ہے۔ جو کچھ کہ گزرتی ہیں نے یہ صحبت بابرکت آن اہل ولایت کنیتاً و اشارتاً پایا ہے وہ یہی ہے کہ حضورِ عالی کا کوئی دم بلکہ حصہ دم خالی از یادِ الہی نہیں ہے۔ طریق نہایت پوشیدہ و خفی سے زیادہ خفی ہر کہ روح لطیف کے ساتھ ذکر جاری رہتا ہے کہ جسکی شرح ممکن نہیں۔ البتہ اربابِ حال قدرے تفہیم کرتے ہیں غرضیکہ آپ یعنی حضور بابا جان حضرت شاہ تاج الدین صاحبِ اربابِ حال قال میں سے اہل اللہ و خاصانِ خدا میں خاص چیدہ و قربتِ الہی میں بالقرب پسندیدہ ہیں۔ آپ کو محویت و استغراق بذاتِ حق جل شانہ و تعلق بہ محبوب حق عز اسمہ بدرجہ کمال حاصل ہے۔ میں نے دیکھا ہے کہ دن بہر میں صد بار آپ مشاہدہ و مراقبہ میں مشغول رہتے ہیں۔ الحاصل آپ کی ذات اقدس بہ بزمِ عرفان اکمل الکمل و افضل الفضل ہے اتنا ہی تحریر کر کے اکتفا کرتا ہوں۔

جنابہ امان صاحبہ بھی اسیدم میدانِ عرفان کی ہوا سے نشوونما پائے ہیں جس میں حضورِ جلوہ افروز ہیں اور اسی طریق ذکر و فکر کے عامل ہیں جو بطریق حضور

مناسبت کلی رکھتا ہے۔

باب کشف کرامات ہر دوزگوارانِ لاشان

کنارہ پر تو اس دریا بے پایان کو پہنچا ہے	کہ حسین یک جہان حیرت کا غوطہ کھا کھو دیا ہے
تیر اکب چھل قطبی کی پیر کی کرے اس میں	تو کردی پیش تحفہ عذر کا جو کچھ کہ لایا ہے

صاحبو و محبوبو۔ یہ آخری باب ہے اس کے آخری دروازہ تک اگر برق
بنکر ہی میں دیکھنا چاہوں تو میری کیا بلکہ ذات بشری کے قبضہ اقتدار سے
بعید ہے تاہم تھوڑی منزل تک جا کر مرکب قلم کو جو اس میدان میں جولانی
سے لنگ کھا رہا ہے پس پا کروں اور قدرے سیر کر کے سامعین و ناظرین
کو خاتم کے لذت سے محظوظ کروں۔ اولاً تو امر مشکل ہے کہ میں ہر وقت
و ہر ساعت حضور عالی کے ہمراہ رکاب کیونکر رہ سکتا ہوں جن ساعات
میں بے شمار کرامتیں ظہور میں آئی ہوں گی۔ اس لئے انکا ذکر کرنے سے میں
عاجز ہوں۔ دوسرے حضور عالی کی آئندہ ظہور میں آنے والی کرامتیں ہی آج
روز کیونکر تسطیر ہو سکتی ہیں اسلئے یہ باب مطلقاً نامکمل رہنا چاہتا ہے جو وقتاً
وقتاً آئندہ تتموں کے ساتھ شائع ہوتا رہے گا اور عزیز ناظرین ان تتموں کو
باسلسلہ اس باب کے اخیر مضمون کے بعد چسپان کرتے رہیں گے۔

کرامات



ناظرین۔ میں نے چند کرامتیں ایسی ہی درج کی ہیں جنکے وقوع میں آنے کیلئے ایک عرصہ گزرا اور عرصہ بعید کے قبل میں نے سنی تہین مگر جن جن لوگوں سے سنی تہین اُن کے نام فراموش کر گیا معتبر شخصوں سے سنی گئی تہین مگر اُن کے نام درج مقام نہ کر سکا جن کے نام یاد ہیں وہ درج کئے ہیں۔ اگر فروعات مضمون میں کوئی فرق ملے تو مطلب و اصلیت میں کوئی فرق نہیں آسکتا ہے اس اصول کو مد نظر رکھ کر نکتہ چینی نہ فرماوین۔ کیونکہ ایک معاملہ کوئی شخص ایک ہی وقت میں اپنی خاص نظروں سے دیکھتے ہیں مگر بوقت شہادت مختلف عبارتوں و بیانیوں میں بیان کیا کرتے ہیں یہ قاعدہ کلیہ ہے مگر اہل انصاف مدعا بیان کو دیکھتے ہیں اور مقدمہ کا تصفیہ کرتے ہیں

پہلی کرامت جسوقت حضور عالی کا مٹھی میں پاگل خانہ جانے کے لئے پیشتر عرصہ چار سال تک تشریف فرما تھے اُس مدت کے اخیر میں ایک روز کا واقعہ ہے اور یہ پہلا کرشمہ ولایت ہے کہ ایک شب کو آپ ایک زرگر کے مکان میں داخل ہوئے اور اُس سے آپ نے ارشاد کیا کہ فوراً سامان سے مکان کو خالی کر اور نکل جا۔ تب اُس شخص نے سوچا کہ یہ بزرگ معلوم ہوتے

ہین اور نہ معلوم اگر میں نے انکے حکم کی تعمیل نہ کی تو شاید کوئی آفت مجھ پر وارد ہوگی۔ اس خیال سے اس نے سامان نکال لیا اور مکان کے لوگوں کو باہر کر دیا تو راعصہ نہیں گذرا تھا کہ اس مکان کو آگ لگ گئی اور مکان جل گیا۔

دوسری کرامت اس واقعہ کے بعد ایک روز آپ کا مٹھی میں حضرت سید صاحب کے مزار کے قریب ٹھل رہے تھے کہ ایک مارواڑی پر کسی نے نالش کی تھی اس کی پیروی کے لئے کچھری جا رہا تھا اور پریشان حال تھا۔ آپ اس کو دیکھ کر قہقہہ مار کر ہنسنے اور فرمایا کہ نالش تو خارج ہو گئی۔ اس کو یہ خیال ہوا کہ کچھری جا کر دیکھنا چاہیے جا کر دیکھا تو فی الواقع نالش خارج ہو گئی وہ مارواڑی صدق دل سے شیرنی لے کر پیش نظر کرنے کی غرض سے حضوری میں حاضر ہوا۔ حضور موصوف نے حکم دیا کہ ہسکو کیا دیتا ہے بچوں کو تقسیم کر دے اس نے فی الفور حسب الحکم تقسیم کر دی

تیسری کرامت ایک روز حضور ایک شخص کے دروازہ پر جا کر سائل ہوئے کہ کہانا دے۔ مگر میں نے جواب دیا کہ کہانا نہیں ہے حضور نے فرمایا کہ کیا بہانہ کرتا ہے ارے کہانا تو صندوق میں رکھا ہے۔ لا کر دے۔ اس شخص نے جا کر صندوق میں دیکھا تو دراصل کہانا وہاں موجود تھا۔ پس اوسیدم کہانا لا کر حضور کو دیا۔

اس قسم سے کئی واقعات کرامات کا مٹھی میں اظہار میں آئے بعد وہاں

سے جب آپ پاگل خانہ تشریف آور ہوئے وہاں ہی بہت سے واقعات
ظہور میں آتے رہے جنکا ذکر مندرجہ ذیل ہے۔

جو تھی کراست ایک روز ایک پاگل، پاگل خانہ سے از خود جب باہر کام پر
ہمراہ دیگر پاگلوں کے گیا تب برقعہ از کی نگاہ سے چمک پڑا ہو گیا اور اپنی سکونت
کے مقام کی طرف روانہ ہو گیا۔ پاگل خانہ میں بوقت گنتی شام کو نظر آیا تب
تالاش کی گئی نہ ملا۔ ڈاکٹر عبد المجید خالص صاحب مرحوم بہت پریشان ہوئے
اور ملازمن پر خفا ہو رہے تھے اس اثنا میں حضور موصوف از خود تشریف لاکر
فرمانے لگے کہ کیوں گھبراتے ہو وہ خود کل چلا آوے گا۔ خیر دو سکون وہی
پاگل از خود آن کر ہیا ٹک پر موجود ہو گیا۔ چیر اسی ملازمان پاگل خانہ نے اس
کو دیکھ کر اندر لے لیا اور ڈاکٹر صاحب کو خبر دی۔ ڈاکٹر صاحب مرحوم نے آنکر
دیکھا تو وہی پاگل ہے اس سے دریافت کیا کہ تو کہاں گیا تھا اس نے اپنی
زبان میں جواب دیا کہ میں اپنے گاؤں کو گیا تھا پھر سوال کیا گیا تو کہاں گیا تھا
اس نے وہی جواب دیا پھر دریافت کیا گیا کہ تو آیا کیسے اس نے جواب
دیا کہ تلج الدین بہائی مجھ کو جنگل میں لے اور مجھ کو دو طمانچے مار کر کہا کہ چل
پاگل خانہ کہاں جاتا ہے اور مجھ کو کہنیچہ لائے اسلئے میں آگیا۔

پانچون کراست ایک وقت جناب ڈاکٹر عبد المجید خالص صاحب مرحوم نے بمبئی
کی تقریب میں جانے کا قصد کیا اور اجازت طلبی کی عرض سے باباجان حضور

تاج الدین صاحب قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تب آپ نے فرمایا کہ مت جاؤ راستہ تمہارے لئے خوفناک ہے جب زیادہ اصرار کیا گیا تو آپ نے جماڑ کی پتی توڑ کر دی اور فرمایا کہ اسکو ساتھ رکھ کر جاؤ تب ڈاکٹر صاحب مرحوم بمبئی گئے۔ اثناء راہ میں بمقام بہو ساول ایسا خطرناک واقعہ پیش ہوا کہ جس سے بجز الطاف انفاس حضور المومنین بہ افضل الہی دوسرا کوئی ذریعہ جانبری کے لئے نہ تھا۔ ڈاکٹر صاحب کسی ضرورت کی وجہ سے اسٹیشن بہو ساول پر اتر گئے اور لائن کے اوپر سے جا رہے تھے کہ یک بیک انجن گاڑی کا آپ کے قریب آن پہونچا اور آپ اس کی دہشت سے زمین پر متصل لائن گر گئے۔ انجن کڑا ہو گیا حالانکہ انجن پوری رفتار پر تھا۔ بعد ملازمین ریل اتر کر ڈاکٹر صاحب کو لائن سے اٹھالیا اور کہا کہ انجن بغیر روکے کیسے رُک گیا۔ کیا آپ عامل ہیں۔ ڈاکٹر صاحب نے حضور کی ممانعت روانگی کا اور درخت کے پتہ کا تذکرہ ان لوگوں سے کہہ سنایا۔ وہ لوگ حضور کے صدق و لمے معتقد ہو گئے اور عیسائی و گہر وغیرہ تمام زیارت کے لئے پاگل خانہ آئے۔

چٹی کرامت ایک روز پاگل خانہ میں ماہواری حکاموں کی کمیٹی منعقد ہوئی تھی اسوقت سول سرجن صاحب کے بازو میں ایک خالی کرسی (چوکی) رکھی ہوئی تھی اس کو حضور نے دیکھ کر ڈاکٹر عبد المجید خالص صاحب کو فرمایا کہ

تم کیون کھڑے ہو اس پر بیٹھ جاؤ تم ہی وہاں بیٹھ سکتے ہو۔ اس طرح آپ نے مکر
سکر فرمایا۔ جب جلسہ برخواست ہوا تب ڈپٹی سرجن جنرل صاحب بہادر نے ڈاکٹر
صاحب کو قریب بلا کر از خود کہا کہ ہم تم کو اسسٹنٹ سرجن مقرر کرنا چاہتے ہیں
ناظرین۔ سول سرجن صاحب کے بازو کی نشست گویا اس عہدہ کی نیابت
سے مراد ہے آپ نے اسی لئے وہاں بیٹھنے کا بار بار یہ تکرار ارشاد کیا تھا۔

ساتویں کرامت ایک روز ایک شخص جس کی لڑکی نہایت بیمار بلکہ قریب مرگ
اتھی اس کو متعلقین کے سپرد کر کے حضور کی خدمت میں حاضر ہوا اور دعا و شفا
کی خواستگاری کی۔ حضور نے بعد سماعت گزارش سکوت فرمایا اور تھوڑے
عرصہ تک آنکھیں بند کر کے استغراق فرمایا بعد آنکھیں کھولیں اور منہ سکر فرمایا
اے جابا بالڑکی تو اچھی ہو گئی وہ شخص نہایت خوش ہوا اور اضطرابی سے گھر گیا
دیکھنا تو بچی اچھی ہے بلکہ کچھ کماتا کماتا رہی ہے مکان کے لوگوں سے دریافت کیا
کہ بچی کی حالت صحتیاب یک بیک کیونکر ہوئی۔ مکان والوں نے کہا کہ کچھ
عرصہ ہوا کہ ایک سائل دروازہ پر آکر موجود ہوئے اور سوال کیا۔ اُن کو جب خیرات
دی گئی انہوں نے ہماری غمزدہ حالت دیکھ کر ہم سے از خود استفسار فرمایا کہ تمہارے
گھر کیا صدمہ ہے ہم نے کہا کہ صاحب کیا کہیں ہماری بچی کوئی دم میں رحلت کرنا
چاہتی ہے انہوں نے کہا چلو ہم دیکھیں گے۔ بعد ہم نے اُن کو دکھلایا وہ
تھوڑے عرصہ تک بیمار کے قریب کھڑے رہے اور بعد فرمایا کہ اچھی ہو جاوے گی

غم نہ کرو اور یہ کہہ کر چلے گئے۔ اُنکے جانے کے بعد تھوڑے عرصہ میں بچی ہوش میں آئی اور کہنا طلب کیا۔ ہم کہنا ناکمل رہے ہیں۔

آٹھویں کراست | اسی طرح میرے ایک دوست محمد اسحاق کچی کا ٹول بتلاتے

ہیں کہ کوئی کچی جس کا باپ بمبئی میں بیمار تھا حضور کے پاس برائے طلب دعا خیر گیا۔ حضور نے قہقہہ مار کر ہنس دیا۔ اور فرمایا کہ تیرے باپ تو اچھا ہے وہ خوش ہو گیا۔ اور اُسی دم بمبئی تار و تار طالب خبر ہوا کہ اس دم والد کی طبیعت کیسی ہے جواب آیا کہ اچھی ہے کوئی فکر نہ کرو۔

نویں کراست | اب مجھ پر جو واقعات گذرے ہیں وہ سنئے۔ ایک وقت

میں ایک شخص سے ملنا چاہتا تھا تب میں نے ولین نیت کی کہ اگر حضور اُس سے ملاقات کروا دیں تو بہتر ہو گا کہ اس خیال سے میں پاگل خانہ گیا اور حضور کی حاضری میں مصروف رہا وہاں میرے عنایت فرما جانا ب نشتی عبد الہدی صاحب منصف ہی حضور کی خدمت میں مشغول تھے بعد قریب ظہر کے عبد الہدی صاحب کو حضور نے مکان جانے کا حکم دیا۔ عبد الہدی صاحب کی صاحبزادی

نہایت علیل تھی کہ جس کی زندگی کی امید مفقود دیکھ کر حضور کے پاس واسطے حصول دعا شفا منصف صاحب موصوف آئے ہوئے تھے حضور نے فرمایا

کہ جالڑ کی تو اچھی ہو گئی اور کچھ بطور تعویذ مرحمت ہی فرمایا۔ عبد الہدی صاحب مکان پر واپس گئے اور دیکھا کہ بچی کی اچھی حالت ہے بعد کچی صحتیاب

ہو گئی۔ خیر بعد مجہ کو حضور روکتے رہے اور مکان جانیکا حکم نہ دیا۔ قریب عصر
 مجھ کو آپ نے چند مکانات کی آڑ میں چو شفا خانہ سے فاصلہ پر تھے لے گئے
 اور مجھ کو حضور نے حکم دیا کہ پیر و اب تھوڑے عرصہ کے بعد آپ از خود اٹھ کر بیٹھ
 گے اور آپ نے فرمایا کہ وہ آیا ہے تو جا۔ میں اسوقت اپنے مطلب سے
 غافل تھا اسوجہ سے میں نہیں سمجھا بعد آپ پہر لیٹ گئے تھوڑا عرصہ نہیں
 گذرا تھا کہ آپ اٹھ بیٹھے اور آپ نے فرمایا کہ جامیان کیا بیٹھا ہے وہ تو آگیا
 تب میں چونکا اور خیال کیا کہ اب حکم قطعی بہ تنبیہ ہے اسکی تعمیل ضرور کرنا چاہیے
 گو بابا صاحب نے کوئی خاص سمت نہیں بتلائی تھی مگر قیاساً شفا خانہ کی
 طرف جانے کا قصد کیا اور جا کر دیکھا کہ وہ شخص وہاں موجود ہے۔ اس نے
 مجھ سے دریافت کیا کہ تم یہاں کیسے آئے میں نے بیان کیا کہ میں بابا صاحب
 کی قدمبوسی کے لئے آیا ہوں تب اس نے بھی اپنا قدمبوسی کا اشتیاق
 ظاہر کیا اور میرے ہمراہ ہو کر بابا صاحب کی قدمبوسی کا شرف نیاز حاصل کیا۔
دسویں کرامت ایک روز میں نے کاشٹھی سے قصد کیا کہ میں پاگل خانہ میں
 جا کر حضور سے اپنے فرزند فخر الدین جو عرصہ چار ماہ سے سخت علیل تھا اس
 کے حصول شفا کے لئے دعا رکھا مستدعی ہو جاؤں اس ارادہ سے مکان سے
 روانہ ہوا اور پاگل خانہ قریب بارہ بجے داخل ہوا حضور عالی سے نیاز حاصل
 ہوتے ہی آپ نے فرمایا کہ کس لئے دعا کریں وہ تو دنیا سے رحلت کر گیا

اور وہ الفاظ حضور کی زبان فیضِ رحمان سے نکل آئے جو گزشتہ شب کو میرے دل میں پیدا ہوئے تھے میں یہ حیرت انگشت بزدان ہو گیا کہ یہ الفاظ میں نے دل میں رکھے تھے وہ حضور نے یک بیک کہہ دیئے بعد حضور نے مجھ کو تلقین صبر فرمایا۔ میں وہاں سے جب لوٹا راستہ میں ایک شخص کو پایا جو مجھ کو خبر دینے کے لئے آرہا تھا اس نے مجھ کی گیارہ بجے انتقال پانے کی خبر سنائی میں نے مکان جا کر میت کی تمہیز و تکفین کی۔

گیارہویں کرامت منشی اصغر علی صاحب ناگپوری جو سونگ مشین کمپنی کے ملازم ہیں وہ بیان کرتے تھے کہ میں نے جناب دیدار بخش صاحب جو محکمہ پوسٹ آفس ناگپور میں پوسٹ ماسٹر تھے اُن کی زبانی سنا ہے کہ یا پورا تم کو کوئی سرکاری ملازم تھے انپر کوئی جرم سرکاری عاید ہوا اور مقدمہ کیا گیا۔ جب ملازم مذکور ہر علاج و تدبیر سے مایوس ہوا۔ تب حضور کی خدمت فیضِ رحمت میں جا کر عرض کیا اور بہت گریہ و زاری کرنا شروع کی۔ آپ نے فرمایا کہ چلا جا کیا ہوتا ہے بری ہو جاؤ گی ان کلمات کے سنتے ہی وہ شخص خوش ہو کر اپنے مقام پر واپس چلا گیا۔ بعد بتایا مقررہ عدالت میں حاضر ہوا۔ اس کی طلبی ہوئی رو برو حاضر ہوا۔ فریقِ مخالفت کی طرف سے پیر و کار بھی حاضر ہوا۔ تھوڑا عرصہ نہیں گزرا تھا کہ ایک اجنبی بیرٹر عدالت میں آئے اور عدالت سے ظاہر کیا کہ میں بیرٹر ہوں اور فلان شہر میں رہتا ہوں دور و دراز کے شہر کا نام آپ نے بتلایا اور

کہا کہ رام سنگھ کی جانب سے مقدمہ کی پیروی کرونگا۔ بعد کارروائی شروع ہوئی
 بوقت بحث کسی دفعہ قانون پر اعتراض بیرسٹر صاحب کی طرف سے پیش کیا گیا
 جس کو حل کرنے میں یا جس کی تردید میں عدالت و مخالف فریق عاجز ہو گئے
 اور معذرت کر کے بیرسٹر صاحب کی بحث و اعتراض معقول گردانے۔ جب
 مخالف فریق کی بحث مہمل و ماضی کر دی گئی تب بیرسٹر صاحب نے عدالت سے
 اس امر کو پیش کیا کہ کارروائی گزشتہ تمام بے ضابطہ تھی اور روڈ و مقدمہ سے ملزم
 مطلق بری ہے لہذا آج ہی ملزم کیون نہ بری کیا جاوے۔ عدالت نے قبل
 کیا اور ملزم کی بریت اس وقت سنادی گئی اور مقدمہ خارج کیا گیا بعد بیرسٹر
 صاحب عدالت سے روانہ ہوئے اُنکے پیچھے رام سنگھ بھی آہستہ آہستہ چلا۔
 تھوڑے فاصلہ کے بعد رام سنگھ نے بیرسٹر صاحب کے روبرو آنکر عرض کی کہ
 حضور میرے مقدمہ میں بجز میری طلبی کے کیونکر تشریف لائے میرے قیاس
 میں یہ نکتہ نہیں آتا ہے۔ بیرسٹر صاحب نے فرمایا کہ تجھے کیا ضرورت ہے۔
 آم کہتا ہے یا اس کے پڑھتا ہے۔ جس سے تو نے مقدمہ میں استدعا طلب
 کی ہوگی اسی نے مجھ کو پیروی کے لئے بھیجا ہے۔ تو اپنے گھر جا ہم اپنے گھر
 جاتے ہیں یہ کہہ کر روانہ ہو گئے۔

بارہین کرامت

منشی اصغر علی صاحب سے یہ بھی کیفیت معلوم ہوئی کہ کوئی
 پولس مہیڈ کانسٹیبل حضور کا نہایت متعقد تھا اور اکثر اوقات حضور کے پاس دیا

کیلے جایا کرتا تھا۔ ایک وقت اُسکے افسر نے اُسکو اس باب میں تنگ کیا اور کہا کہ اب کی بار ضرور ہم تمہارا رپورٹ کرینگے ہلادیکہ میں تاج الدین صاحب کیسے تمہیں بچاتے ہیں۔ اُس نے جواب دیا کہ میں تو ضرور جاؤں گا آپ بخوشی رپورٹ کریں۔ بعد وہ حضور کے پاس گیا۔ اسکے جاتے ہی ایک بیک حضور نے فرمایا کہ بیشک تاج الدین بچالین گے۔ فکر نہ کر بابا۔ کیا ہوتا ہے اب تو ترقی ملے گی یہ جملے جب اُس شخص نے سنے اور اُسکی طبیعت زیادہ خوش ہو گئی۔ شان ایزدی واپسی جب اپنے مقام ملازمت پر پہنچا خبر پائی کہ افسر کا تبادلہ ہو گیا اور یہی شخص قائم مقام اُس عہدہ پر رکھا گیا اور وہیں متعین ہوا۔

تیرہویں کرامت۔ میرے رفیقوں میں سے ایک معتمد متقی رفیق بنام عبدالرحمن ساکن امرتسر ذکر کرتے تھے کہ ایک بزرگ شخص بیت اللہ شریف کو حج کے لئے گئے تب انہوں نے حضور کو جبل عرفات پر دیکھا اور از روئے فراست معلوم کر لیا کہ یہ صاحب کوئی بسا بزرگ ہیں بعد ملاقات انہوں نے بابا صاحب کا نام و مقام سکونت دریافت کیا حضور نے فرمایا کہ میں ناگپور کے پاگل جوڑی میں رہتا ہوں اور نام تاج الدین ہے اتنا فرما کر آپ وہاں سے چلے گئے اور پھر اُن کو نہ ملے۔ وہ صاحب جب حرمین شریفین کی زیارت سے فارغ ہوئے اور اپنے وطن ہندوستان کی مراجعت کا قصد کیا تب انہوں نے دلمین مصمم ارادہ کیا کہ پہلے ناگپور جا کر جو بزرگ جبل عرفات پر ملے تھے انکا دیدار حاصل کر کے

بعد وطن جاؤں گا۔ اس خیال سے ناگپور آئے اور پاگل جو پڑی کی انہوں نے
 تالاش کی لوگوں نے کہا کہ پاگل جو پڑی تو نہیں ہے البتہ پاگل خانہ ہے
 اور وہاں وہ بزرگ جن کی تم تفحص کر رہے ہو ہیں۔ اس طرح بعد دریافت پتہ
 پاگل خانہ آئے حضور نے قبل ایک گھنٹہ کے ان صاحب کے آمد کی خبر پاگل خانہ
 کے موجود لوگوں کو دیدی تھی خیر یہ صاحب پہونچے تب حضور نہایت شفقت
 تیاک سے ان سے ملے اور بہت عرصہ تک مابین تعلق ملاقات و سلسلہ
 گفتگو جاری رہا ان صاحب کو اثنائ گفتگو میں ایک بیک دلی اشتیاق اس امر
 کا پیدا ہوا کہ بزرگ تو بیشک صاحب منزل ہیں مگر انکا ظاہرہ کوئی حصہ کشف
 کرامات کا دیکھنا چاہیے۔ معاً اس خیال کے حضور تھوڑے فاصلہ پر ایستادہ
 تھے فوراً قریب آنکر اپنے ابھام (انگوٹھا) و انگشت شہادت کو ان صاحب
 کی دونوں آنکھوں پر رکھ کر حضور نے ارشاد کیا کہ کیا بابا یہی جبل عرفات ہے
 جہاں اپن حج کو گئے تھے اس کلام معجز نظام کے سنتے ہی یہ صاحب بند آنکھوں
 کی حالت میں دیکھ رہے ہیں کہ وہ جبل عرفات پر کھڑے ہیں اور وہی وقت
 وہی رونق وہی مجمع ہے یہ دیکھ کر انہوں نے کہا کہ بیشک یہی جبل عرفات ہے
 یہ تو آپ نے دکھلادیا مگر مقام رب العالمین تو دکھلائیے تب آپ نے اپنا ہاتھ
 ان کی آنکھوں کے اوپر سے ہٹالیا اور فرمایا کہ بابا اتنی دور کون جاوے۔

چودھویں کرامت ایک میرے معزز و معتبر عنایت فرما جناب مرفعی صاحب کا کن

ناگپور نواب پورہ مجھ سے بیان کرتے تھے کہ ایک روز حضور پلاؤ تناول فرما رہے تھے اور کسی قدر سیر ہو کر کہا یا تب میں نے اپنے دل میں خیال کیا کہ اچھی چیز بزرگان دین اکثر نہیں کہاتے ہیں اور کہاتے ہیں تو زیادہ نہیں کہاتو بہت کم کہایا کرتے ہیں اسوقت خلاف عادت یہ امر کیون وقوع میں آ رہا ہے بس اتنا خیال میرے دل میں گزرنا تھا کہ آپ نے ایک دم کہا نے سے ہاتھ کو روک لیا اور وہاں پتھر کی گٹیان لیکر آپ نے چبانا شروع کیا اور اس قدر کہائی کہ جیسا کوئی مٹھائی کا پیڑ ازرم ہوتا ہے اس قدر گٹیان منہ میں نظر آتی تھیں اور حضور نے ایک دم میں چند گٹیان کمالین یہ حادثہ دیکھ کر مجھ کو رقت ہوئی اور میں نے اپنے خیال سے توبہ کی اور معافی چاہی تب حضور اس فعل سے باز آئے الحاصل اولیاء اللہ کی شان سے کوئی بات بعید نہیں ہے غیر ممکن ممکن ہو جاتا ہے حالانکہ پتھر کے اندر قدرتی مادہ اس قدر خشکی و سختی کا ہے کہ انسان اس کے ایک ذرہ کو بھی مطلق چبا نہیں سکتا ہے مگر آپ نے آسانی سے چبا لیا۔

پندرہویں کرامت ایک روز ایک شخص کو آپ نے دیکھا اور فرمایا کہ کیا کھڑا ہے تیری عورت فوت ہو گئی وہ شخص مکان لوٹا دیکھا کہ مکان پر تار پہنچا جب میں منکوحہ کی رحلت کی خبر دہج تھی۔

سولہویں کرامت ایک شخص مجھ سے بیان کرتے تھے کہ ایک وقت حضور

سے پانی کی بارش کے لئے طلب دعا کی گئی۔ حضور نے بڑی دیر کے بعد ایک اینٹ کا ٹکڑا دانت میں دبا کر آسمان کی طرف نظر کی کہ تھوڑے عرصہ میں ابر آسمان پر محیط ہو گیا اور خوب پانی برسا۔

سترہویں کرامت ایک دوسرے شخص میرے دوستوں میں سے بنام نارین پور صاحب کرم کر بہت بڑے متمول و راست گو ہیں وہ مجھ سے کہتے تھے کہ میں تنہائی میں ایک روز بابا صاحب کے ملا دیکھا کہ آپ تنہا بیٹھے ہوئے ہیں اور ایک زبردست ناگ سانپ آپ کے گلے میں لپٹا ہوا ہے میں بوجہ کثرت خوف وہاں سے بھاگا اور ڈاکٹر صاحب عبد المجید خان صاحب مرحوم کو خبر دی۔ وہ اور میں ملکر آئے اور دیکھا تو وہی سانپ گلے میں موجود ہے۔ ہم لوگ دہشت سے قریب نہ جاسکے جب بابا صاحب نے دیکھا کہ خوف سے قیہ نہیں آسکتے ہیں تب آپ نے اس سانپ کو گلے سے نکال دیا اور فرمایا کہ کیوں ڈرتے ہو چلے آؤ تب میں اور ڈاکٹر صاحب حضور کے قریب گئے اس وقت اس سانپ کی دہشت سے میرا جسم مثل بیدار زان تھا۔

اٹھارہویں کرامت یہ کرامت بھی پاگل خانہ ہی میں گزری ہے۔ ایک دوست بیان کرتے ہیں کہ ایک عورت پر چنگا دخل تھا اور اس عورت کے خاوند خوش اقارب نے بہتے معالجے کئے مگر افاقہ کی کوئی صورت نہ تھی۔ بدرجہ لاچار می حضور کی خدمت فیض رحمت میں اُسکو لائے آپ نے اس عورت کے منہ پر

تھوک دیا اور فرمایا کہ اس قدر فقیروں سے گستاخی کیوں کرتا ہے یہ فقیروں کا دربار ہے اس کلام کے سنتے ہی وہ عورت بیہوش ہو کر گر گئی تھوڑے عرصہ میں ہوش میں آئی۔ اسوقت سے ہمیشہ کے لئے جن نکل گیا۔

انیسویں کرامت میرے روبرو ہی آپ نے ایک شخص کے آسیب کو جو مدتوں سے اس شخص پر جاگزیں تھا ایک دم میں نکال دیا صرف آپ اپنے دست مبارک سے ایک چار کی پیالی اس کو پینے کیلئے دی اور فرمایا کہ کیوں شرارت کرتا ہے اور ستاتا ہے۔ یہ کہہ کر ایک ملازم کو آپ نے حکم دیا کہ اس کا کان پکڑو اور نکال دو بس کان پکڑتے ہی جن نکل گیا۔

حضور والا جب واکے تشریف لائے تب سے وہاں بھی بہت سے واقعات کرامات ظہور میں آئے جو مشہور عالم ہو رہے ہیں۔

بیسویں کرامت ایک بی بی جو بہت بڑے صاحب حیثیت شخص کی منگوحہ تھی۔ مجھ سے بیان کرتی تھیں کہ میں اجمیر تشریف گئی وہاں سے مجھ کو بذریعہ خواب حکم ہوا کہ تاج الدین صاحب کی طرف چلی جا۔ اُن کے پاس تیرا حصہ ہے وہیں سے لیگا تب میں وہاں سے حضور کی خدمت تشریف میں آئی جبوقت میں بابا صاحب کے دیدار کیلئے واکے پہنچی اسوقت حضور خانقاہ میں حاضر نہ تھے جنگل کی طرف تشریف لے گئے۔ تہ میں پتہ دریافت کرتی ہوئی ڈیرہ سے چلی گئی کیونکہ دیدار کے لئے مجھ کو نہایت اضطرابی و بیتابی

حاصل تھی لہذا میں گرمی شوق میں چلی جا رہی تھی کہ ایک بیک حضور تنہا بڑی
 تیزی کے ساتھ میری طرف آتے ہوئے نظر آئے حالانکہ اُسکے قبل میں نے
 حضور کو نہ دیکھا تھا مگر اُزروئے قیاس معلوم ہوا کہ یہی صاحب ہون کے اُس
 وقت حضور انتہا درجہ کی حالتِ جلال میں تھے۔ جیسا میں نے آپ کو دور
 سے آتے ہوئے دیکھا اُسوقت آفتاب سیاہ نظر آیا اور روشنی دن مثل شام کے
 نظر آتی تھی۔ چرند۔ پرند۔ حیوانات۔ نباتات وغیرہ ساکت نظر آتے تھے ہوا
 بند تھی اور آپ جلال میں میری طرف بڑی بڑی سلین تہرکی پہنیک رہے
 تھے تب تو میں گہرائی اور ڈر کر چلا کر بہاگی تب حضور دوڑ کر میرے پاس آئے
 اور مجھ کو اپنے سینہ فیض گنجینہ سے لگا کر حضور نے فرمایا کہ اتان تو کیوں ڈرتی ہو
 تجھ کو نہیں مارتا ہوں تب بیٹھے دیکھا کہ آفتاب گلِ حیرین اپنی اصلی حالت پر آگین
 میں ایک بہت بڑے مرضِ مہلک میں مبتلا تھی جس سے اُسی دن نجات حاصل
 ہوئی تب سے میں حضور کے یہاں آیا جا یا کرتی ہوں اور معتقد ہوئی ہوں۔

اکیسویں کرامت اسی قدر ایک شخص جو سرکاری ملازم تھا برخواست ہو گیا اور اپیلین
 کین مگر سود مندی نظر نہ آئی تب وہ شخص اجمیر شریف گیا اور وہاں چند ایام قیام کیا
 بعد انقضائے مدت خواب میں حضور لامع النور خواجہ خواجگان خواجہ ہند الولی عطار
 رسول کی زیارت باسعادت حاصل ہوئی دیکھا کہ حضور عالی جاہ مع چند بزرگان کے
 کہیں تشریف لیجاتے ہیں اس شخص کو طلب فرما کر حضور نے حکم دیا کہ چلا جا تو

اپنی ملازمت پر بحال کیا گیا۔ یہ شخص صبح وہاں سے روانہ ہو کر وطن کی طرف لوٹا دیکھا کہ مکان پر ایک حکم آیا ہوا تھا جس میں ملازمت پر بحالی کا مضمون درج تھا۔ بعد چند دنوں کے ایک روز یہ شخص بابا جان حضور تاج الدین صاحب کے دیدار کیلئے گیا جاتے ہی حضور نے فرمایا کہ میان کیوں آئے ہو۔ ہکو پچا پتے ہو تم ہی تو وہاں حاضر تھے جس وقت تمکو بڑے صاحب نے بحالی کا حکم دیا تھا۔

تیسویں کراست ایک شخص کو جو کسی مالدار حجام کے قتل کا مرتکب قرار دیا گیا تھا پھانسی کی سزا ہوئی بعد اسکے مان باپ بہائی وغیرہ حضور کبھی دست میں واک شریف آئے اور عرض کی کہ کچھ عرصہ تک حضور خفا رہے بعد آپ کی زبان مبارک سے یہ الفاظ نکل آئے کہ چوٹ جاویگا پس بعد میں وہ ملازم عدالت عالیہ سے رہا کیا گیا۔ اس بیان کو واک کے اشخاص تصدیق دیتے ہیں۔

تیسویں کراست ایک اور معتبر دوست بنام صفدر صاحب میلاد خواں بیان کرتے ہیں کہ کسی شخص پر بہت بڑی ڈگری ہو گئی تھی اسکی اپیل عدالت بالا میں کی گئی اور اس شخص نے اپنے کسی بزرگ کو جو ہندوستان شمالی کے علاقہ آباد میں تشریف رکھتے تھے خط لکھا اور ملتمجی و عارضیہ کا ہوا تاکہ اپیل میں کامیابی حاصل ہو۔ وہاں سے جواب آیا کہ ملک ہندوستان کی دینی و دنیوی حکومت کی عنان جناب تاج الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے سپرد ہے اور ان کے زیر عملداری ہے تم اس دربار میں جا کر عرض کرو اور مدد مانگو وہ میں سے جو ملتا ہے ملے گا۔ اس

منعمون کا جواب آیا اور ہنوز ناگپور میں موجود ہے۔

چوبیسویں کراست [نہرو علی شاہ ایک پنجاب کے درویش ہیں وہ کہتے ہیں کہ میں ایک روز بمقام دہلی پُرانی دہلی کی طرف ایک بزرگ کے روضہ کی زیارت کے لئے جا رہا تھا کہ راستہ میں میں ایک درخت کے تلے بیٹھ کر حقہ پی رہا تھا دیکھا کہ ایک صاحب تشریف لارہے ہیں مجھ کو دیکھ کر کھڑے ہو گئے۔ میں نے جانا کہ کوئی ہوگا بعد توڑے دیر کے میرے دل نے کہا کہ یہ بڑی شان کے بزرگ ہیں تو ان سے مل میں قریب گیا تو آپ نے فرمایا کہ بابا کہاں جاتا ہے ہمارے ہمراہ چل میں نے عرض کی کہ حضرت آپ کہاں رہتے ہیں آپ نے کہاں ناگپور کے پاس واکے ہے وہاں رہتا ہوں تو ہمارے ہمراہ چل میں نے جواب دیا کہ اچھا حضرت چلے بعد وہاں سے حضور کے ہمراہ میں چلا تو بڑی دور جا کر آپ نے کہا کہ تو چل میں پاخانہ سے آتا ہوں بس یہ فرما کر ایک نشیب میں آپ اترے میں آپ کا انتظار کرتا ہوا وہیں کھڑا رہا بہت عرصہ گذرا جا کر نشیب میں دیکھا تو حضور نہ تھے بس میں اسیدم وہاں سے چلا اور پایادہ ایک دم ناگپور جا نیکا قصد کر لیا۔ بعد چند دنوں کے ناگپور آنکر داخل ہوا وہاں سے واکے آیا یہاں جب آیا تب حضور کو اسی لباس میں پایا جو لباس دہلی میں جسم مبارک پر دیکھا تھا۔ تب اس زمانہ سے جسکو عرصہ تخمیناً تین سال کا ہوا ہو گا یہ صاحب واکے شریف میں ہی متوطن ہیں۔

پچیسویں کرامت منشی محمد حسین مرحوم جو تحصیلدار کے لقب سے ملقب تھے اور واکا ہی میں رحلت کی اونہوں نے ایک روز حضور سے عرض کی کہ میں نے اپنے وطن یعنی حیدرآباد کو کئی خطرہ اٹھائے مگر کوئی جواب ہنوز نہیں آیا اس لئے طبیعت بہت منتشر و متفکر ہے حضور نے فرمایا کہ تمہارے خطوط کہاں ہیں اور پشت مبارک کے پیچے ہاتھ ڈال کر تمام خطوط نکال کر سائل کے روبرو رکھ دیئے اور فرمایا کہ خطوط تو یہیں پڑے ہیں۔ اس طرح ایک روز تحصیلدار کو جنگل میں بحالت تنہائی ایک درخت کے نیچے چادر بچانے کیلئے حضور نے حکم دیا تو پڑی دیر کے بعد فرمایا کہ چادر اوٹھا لے۔ شخص مذکور نے دیکھا کہ چادر کے نیچے روپیوں کا فرش بچھا ہوا ہے تب حضور سے عرض کی کہ میں یہ لیلون آپ نے ارشاد فرمایا کہ نہیں دیکھنے کی چیز ہے لینے کی نہیں ہے بعد حضور نے کہا کہ چادر ڈال دے انہوں نے چادر پر ڈال دی تو پڑے عرصہ کے بعد حضور نے ارشاد کیا کہ چادر اوٹھا لے تب حسب الحکم چادر اوٹھالی گئی دیکھا گیا تو وہ فرش روپیوں کا غائب ہو گیا۔

پچیسویں کرامت عرصہ قریب دو سال کے منقضی ہوا کہ میں بعارضۃ تپ محرقہ سخت بیمار ہو گیا تھا اور امید جانبری مطلق نہ تھی چپ ڈاکٹر متفق ہو کر مشورہ کے ساتھ نسخہ تجویز کر کے معالج تھے مگر افادہ حاصل نہ تھا دن بدن مرض کو ترقی تھی بلکہ قریب دو ہفتے میں نے آنکھ نہ کھولی اور نہ کچھ کھایا نہ پیایا مکان

کے لوگ کہتے ہیں کہ بمشکل تمام قدرے دودھ پلایا جاتا تھا وہ بھی منہ بند ہونے کی
 وجہ سے پلانین سکتے تھے کیونکہ ڈاڑھ مشکل سے کھلتی تھی۔ مرض مقدم تب محرقہ
 کے علاوہ ہر قسم کے بہتے امراض وارد تھے اور تکالیف و صدمات اس قدر گزری
 کہ جس کا حد و حساب نہیں اور نقاہت و ضعف اس قدر تھا کہ اعضاء جس حرکت
 سے بری ہو گئے تھے ایک روز اس قدر نازک حالت طاری ہو گئی تھی کہ حکما
 نے جواب دیدیا اور کہہ دیا کہ بچ لھے کا یہ مریض مہمان ہے۔ شہر میں یہ شہرت بھی
 ہو گئی کہ فلان شخص رحلت کر گیا۔ مردوں میں اور مجھ میں کوئی دقیقہ فرق باقی نہ تھا۔
 نبض وغیرہ کل علامات زسیت ساقط ہو گئی تھیں ایسی نازک حالت میں حضور
 پرنور نے ایک شخص کو تنہائی میں بلوایا اور حکم دیا کہ تو اسیدم ناگپور جا کر قطب الدین
 کے پاس حاضر باش رہ اور جب تک اسکو آرام نہ ہو وہیں رہنا۔ الحاصل وہ شخص
 دوڑا ہوا چلا آیا اور میرے پاس موجود ہو گیا جس دم وہ آگیا میں نے اُسی وقت آنکھ
 کھولی اور قوت بصارت و سماعت مجھ میں پیدا ہو گئی دوسرا دن عید الفطر کا تھا اس
 روز شب کو میرے کان میں دو آواز نہایت ہمتناک جن کی مثال میں نہیں دے سکتا
 ہوں آئی اور شفا حاصل ہو گئی۔ اور یہ معلوم ہو گیا کہ میں دوبارہ عالم میں پیدا کیا گیا۔
 ہر چیز آنکھ میں نہایت مبارک و نئی نظر آتی تھی جس میں خون کا ایک قطرہ بھی
 باقی نہ تھا مگر مجھ کو لوگوں نے اڑھاکر بٹلادیا اور افراط غوشی میں خویش و اقارب
 نے اپنا اپنا شیر خرما مجھ کو کھلاتا مٹھرایا اور قدرے قدرے میں نے

کہایا اسوقت حاضرین نے کہدیا کہ یہ شخص صحت کیا پایا گویا ایک مردہ کسی نے
جلایا۔ خداوند عالم کی قدرت و رحمت کا لوگ معاینہ کر کے متعجب ہو کر کہتے
تھے کہ بیشک اس کی قدرت و شان عجیب و غریب ہے بعد شفاعت پندرہ
روز میں اس قدر فریہ ہو گیا تھا کہ لوگ دیکھ کر خوشی سے ہنستے ہیں۔

ستائیسویں کرامت [اسی قسم سے ابھی ایک واقعہ عجیب حیرت انگیز وقوع
میں آیا کہ جس کے سننے سے ہر انسان کی روح مرعبا کہہ کر حضور کے ثنا خوانی
کی ڈاکر ہوتی ہے آپ نے اس معاملے میں اپنی کرامت اس پردہ کے ساتھ
ظاہر فرمائی کہ نکات ولایت یک بیک کسی پر شکشف نہ ہوں وہ معاملہ یہ ہے کہ
میرا فرزند بنام عزیز الدین عمر گیارہ سال کا ایک روز حضور کے ہمراہ رکاب فیض
انتساب و جملہ کنہان پر گیا ہوا تھا اور حضور سے علیحدہ ہو کر ایک ادبائش
لڑکے کے ہمراہ و جملہ کی طغیانی کی تماش بینی کرنے کی غرض سے متصل کنارہ
چلا گیا و جملہ کنہان اس وقت پوری طغیانی پر تھی۔ نہ معلوم کس دھوکے سے
اوس کا پیر ہسپل گیا اور غرق ہو کر دس یا پندرہ ہاتھ کے فاصلہ پر نکل گیا۔
تب دوسرا غوطہ کھایا اور بابا صاحب کا نام مبارک لیکر عرض کیا کہ میں ڈوبتا
ہوں بچائیے یہ آواز بھر حضور کے کسی نے بھی نہ سنی کیونکہ کہ تمام لوگ حضور
کے پاس فاصلہ پر تھے اور وہ ادبائش لڑکا بوجہ دہشت وہان سے فرار ہو گیا۔
حضور عالی اس وقت کہانا تناول فرما رہے تھے۔ جس دم لڑکے نے آواز

دیا آپ نے کہانا پسینک دیا اور ایک دم اوس کی طرف بہت تیزی سے
 روانہ ہو گئے تب تک لڑکا بہتا ہوا قریب ڈیڑھ سو ہاتھ کے فاصلہ پر چلا
 گیا آپ کنارے پر جا کر اپنے دست مبارک کو اوپر اٹھا کر سر پر لٹکتا ہوا آپ
 نے رکھا اور لوگوں سے ارشاد فرمایا کہ یارو مدد کرو بچہ ڈوبتا ہے مگر لوگوں کی
 ہمت یاری نہیں دے سکتی تھی کیونکہ طفیلی زور کی اور بچہ فاصلہ دور و
 دراز پر نکل گیا اوس کا ہاتھ آنا محال نظر آ رہا تھا اس لئے کوئی مدد نہ دے سکا
 بمشکل حضور کی خفگی پر تین یا چار شخص روانہ ہوئے تھوڑے سے فاصلے پر
 جا کر پاپا ہوئے اور انہوں نے مایوسی ظاہر کی بچہ اور زیادہ فاصلے پر
 چلا گیا تھا تب حضور فیض گنجور نے ایک درویش صاحب کی طرف نظر ڈالی
 اور فرمایا کہ میان کھڑے کیا ہو بچہ کو نکالو انہوں نے جواب دیا کہ حقیر میری
 کیا تاب ہے کہ نکالوں البتہ آپ مدد دین تو جاؤں آپ نے فرمایا جاؤ
 میری پوری مدد ہے تب وہ صاحب روانہ ہو گئے بچہ اس وقت
 قریب دو سو گز کے فاصلے پر تھا جس وقت یہ درویش اس کی طرف روانہ
 ہوئے بچے کو گویا کوئی اودھربے ادھر لارہا ہے درمیان میں ہردو کی
 ملاقات ہوئی اور بچہ درویش کی پشت پر سوار ہو گیا اور بخیریت دونوں آپس
 کنارے پر آ گئے حضور نے اپنا دست مبارک بچہ کنارے پر آنے کے
 وقت تک اوپر ہی رکھا تھا جب سے آپ نے ہاتھ اوپر رکھا تھا تب سے

بچہ پانی کے اوپر ہی بیٹا تھا اور غرق نہ ہوتا تھا حالانکہ بچہ پیر کی کے فن سے مطلق واقف نہ تھا۔ غرضیکہ یہ کرامت حضور عالی کی اسی منزلت کی ہے جیسا حضور مولانا حضرت شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ کے قلم باذنی کا عالم کو تا قیام عالم تماشا ہوا۔ اوس وقت حاضرین نے اس کرامت کا معاینہ کر کے بے خود ہو گئے اور مثال تصویر کے ساکت تھے اور گویا ہوئے کہ خدائی کے فعل کا ظہور حضور نے دکھلایا۔ یہ ہر دو معاملات قسم کرامات مردوں کو زندہ کرنا اس باب سے ہیں۔

اٹھائیسویں کرامت میں مصنف ایک روز حضور کے رو برو بمقام وجہ کہنان ریت میں حاضر تھا اُس وقت حضور عالی نے مجھ کو چند نفیہ قصاید پڑھ کر سنائے اور بعد حضور نے ارشاد فرمایا کہ بابا ہر نفس کہ فرد میر و محمد حیات است و چون پرے آید مفرح ذات پس در ہر نفس دو نعمت موجود است اس کے کیا معنی ہیں میں خاموش ہو رہا بعد تھوڑے عرصہ کے آپ نے پھر ارشاد کیا کہ اس کے کیا معنی ہیں۔ تب میں نے خیال کیا کہ اب خاموشی اختیار کرنا حکم عدولی کا مرتکب ہونا ہے لہذا بعد آداب و تعظیم میں عرض کی کہ حضور میری کیا تاب ہے کہ میں اس کا ترجمہ یا شرح آپ کے رو برو کر سکوں اُس کے معنی و مطالب سے حضور پورے آگاہ ہیں یہ کہہ کر خاموش ہو رہا بعد حضور نے میرے رو برو حاجت بول و براز رفع کی اور

میں مودب کھڑا رہا حضور حاجت سے فارغ ہو کر براز کے بازو میں کھڑے
 رہے تب اتفاق سے میری نظر براز یعنی پاخانہ پر پڑ گئی بعد حضور کی جانب
 دیکھا اور پہرہ براز کو دیکھنا چاہا پس ایک یاد دلچہ میں پاخانہ میری نظر سے
 غائب ہو گیا پہرہ چپ تلاش کی مگر نہ دکھائی دیا۔

انتیسویں کرامت میرے دوست سردار پٹیل مجھ سے بیان کرتے تھے
 کہ گلبرگہ شریف کے سجادہ نشین واکے شریف میں آئے ہوئے تھے اُن
 کی زبانی اُن کو معلوم ہوا کہ سجادہ نشین صاحب موصوف اجمیر شریف میں برای
 زیارت تشریف لیگئے تھے وہاں ایک شب انہوں نے حضور بابا تاج الدین
 صاحب قدس اللہ سرہ العزیز کو خواب میں دیکھا آپ نے فرمایا کہ تم ہمارے
 پاس آؤ انہوں نے عرض کیا کہ آپ کون ہیں اور کہاں تشریف رکھتے ہیں
 حضور نے ارشاد کیا کہ ہمارا نام تاج الدین ہے اور ہم ناگپور کے قریب رہتے
 ہیں اتنا فرما کر تشریف لے گئے بعد بیداری خواب سجادہ نشین صاحب کو
 اشتیاق دیدار پیدا ہوا اور وہاں سے رخصت لیکر ناگپور کی سمت روانہ ہو گئے
 جب ناگپور آئے دریافت کیا لوگوں نے بتلایا کہ بابا صاحب واکے شریف
 میں ہیں بعد یہ صاحب واکے آئے حضور عالی سے شرف نیاز حاصل
 ہوتے ہی آپ نے فرمایا کہ تو آگیا اچھا ہوا سجادہ نشین صاحب نے جس
 لباس میں بحالت خواب بمقام اجمیر شریف دیکھا تھا وہی لباس حضور

کے جسم مبارک پر پایا بعد حضور نے چند روز اُن کو روکا۔ اور اُن کی مراد دلی پر لا گئے۔

تیسویں کرامت میں ایک ماہ کے قبل واکِ شریف گیا ہوا تھا تب وہاں پر ایک اہلِ مدراس سے ملاقات چاہل ہوئی اُن کا نام محمد صادق حسین تھا۔ وہ صاحبِ مدراس میں کسی محکمہ میں بابا پور ڈیپوٹ سور وپ کے ملازم تھے اور حضرت سید ولی اللہ شاہ صاحب قادری بخاری عرف پیر صاحب مدراسی کے مرید تھے۔ ایک روز شب کو منشی صاحب موصوف کو مدینہ طیبہ و منورہ کی زیارت حاصل ہوئی اور مزاجِ جنون و عشق پیدا ہو گیا بعد صبح کو آپ نے ملازمت سے رخصت حاصل کی اور اپنے رہنما بزرگوار کی خدمت میں جا کر تمام حالات ظاہر کئے۔ مرشد بزرگوار سے اجازت لیکر کلکتہ برائے تفریح طبع گئے وہاں جناب نواب صاحب جو حضور واجد علی شاہ صاحب سابق شاہ لکھنؤ کے خاندان سے تھے اُن کے در و دولت پر رونق افروز رہے بعد انقضاے چند ایام آپ کامر اجست کا قصد ہوا کہ مدراس یعنی وطن کو لوٹ جائیں۔ بس آپ ایک ایک بعارضہ بخار مبتلا ہو گئے اور افاقہ کی صورت معدوم ہو گئی حتیٰ کہ نواب صاحب موصوف نے بہت ڈاکٹر و حکما بلوائے و معالجے کئے امیدِ شفانہ رہی حکماؤں نے کہہ دیا کہ کوئی عرصہ میں روح نکل جاوے گی۔ منشی صادق حسین صاحب فرماتے ہیں کہ میں بچہ و تھا۔ خواب میں حضور پر نور

کو دیکھا حالانکہ قبل اس کے میں نے آپ کو کبھی نہیں دیکھا تھا۔ نام مبارک
 واوصاف سنے تھے۔ خواب میں ایسا دیکھا کہ حضور عجیب و دیکھ رہے ہیں اور
 ایک آنکھ سے نور کے شعلے نکل رہے ہیں اسوقت میرے قلب سے ذکر
 اللہ الصمد از خود جاری ہو گیا اور میں بچشم تر خواب سے بھت بیدار ہوا اور صبح
 ناگپور کاریل ٹکٹ لیا اب صاحب ممدوح کے ذریعے سے طلب کیا حضور نے
 اپنا پتہ خواب میں دیدیا تھا۔ وہاں سے ناگپور آکر واکا پہنچا حضور کو اسی
 شب ہمت و لبائیں پایا جیسا کہ خواب میں دیکھا تھا۔ تب سے منشی صاحب
 حضور کی خدمت میں برائے فیض باطن فروکش ہیں۔ کیونکہ ان کے مرشد
 بزرگوار کی ہی ہدایت اسی قسم سے تحصیل فیض دینی کے متعلق ہو چکی ہے۔
 اکتیسویں کراست عرصہ تخمیناً ایک سال سے ایک طوائف بنام گرجی قوم ہندو
 واکا شریف میں حضور کے استاذ مبارک پر حاضر ہے اور اسکا ہی روز کام
 ہے کہ حضوری میں رہ کر مہر ادینا اور گا کر حاضرین کو خوش کرنا۔ ایک روز جس کو
 عرصہ قریب دو ماہ یا اس سے زائد ہوا ہو گا کہ یہ ایک بیک بیمار ہو گئی اور تین
 یا چار روز میں سنجار کو ایسی ترقی ہوئی کہ تمام جسم سرد ہونا شروع ہو گیا حاضرین
 میں سے بابوزنگ راؤ نے اسکو قومیت کے رواج کے طریق سے پلنگ
 کے اوپر سے نیچے لٹا دیا اور بیماری کا سراپہ پہلو میں رکھا۔ بس تھوڑے عرصہ
 میں مرض کی روح نکل گئی تب رنگ راؤ یا پونے مردہ چوڑ کر حضور کی خدمت

میں آن کر عرض کی کہ حضورؐ گرجی انتقال کر گئی۔ حضورؐ نے فرمایا کہ تو جو بٹا ہے وہ تو زندہ ہے اور تھوڑی دیر میں اوٹھ کر بیٹھے گی تو کیا بک رہا ہے ہم کو کون پہرگانا سنا دے گا۔ وہ سوئی ہوئی ہے اس کو مت ستانا۔ اے ناظرین یہ معاملہ بہت غور طلب ہے اور میں نے واکئی میں جس سے دریافت کیا تمام نے اسی طرح فرمایا چنانچہ جناب مامون عبد الرحمن صاحب موصوف بھی اسی طرح فرماتے تھے کہ بعد حضورؐ کے فرمانے کے جو حضورؐ نے دس بجے شب کے ارشاد کیا تھا برابر میں بجے شب کو گرجی اٹھ بیٹھی اور لوگ دوڑے اور حضورؐ کو خبر دی گئی کہ گرجی حسب فرمودہ حضورؐ پر نور اٹھ کر بیٹھی ہے لوگ باگ جا جا کر دیکھتے تھے اور بیٹھی ہوئی پاتے تھے۔ ابھی وہ عورت زندہ موجود ہے اور جس کو شک ہو وہ اسکی صداقت واکئی کے موجودہ لوگوں سے کر لے۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس میں مبالغہ تو کیا بلکہ سرموزق نہ پاوین گے۔ اللہ و رب العالمین و رسول کریم کے جو پیارے ہوتے ہیں ان کی شان سے کوئی کام بعید نہیں ہے۔

بتیسویں کرامت عرصہ تین یا زیادہ سال کا منقضی ہوتا ہے کہ ایک روز پانی برس رہا تھا اور حضورؐ واکئی میں پہر رہے تھے ہمراہ بہت مجمع تھا اتفاق سے ایک مردہ کتا جو تین روز سے برسرِ راہ پڑا ہوا تھا آپ کو نظر آگیا آپ اس کے پاس تشریف لے گئے اور اس پر سے اپنے دستِ شفا پھیرا اور

فرمایا کہ کیا پڑا ہوا ہے بہاگ جا بس کلام معجزہ نظام کے نکلتے ہی گتا زندہ ہو کر بہاگنا شروع کیا۔ ابھی وہ گتا موجود ہے۔

تینتیسویں کرامت | ایک لڑکا بنام سعادت جو ابھی حضور کی خدمت میں موجود ہے حضور کی دعا سے زندہ ہو گیا۔ اس کی مفصل کیفیت مجھ کو معلوم نہیں ہے مگر تمام لوگ اس کی بھی صداقت دیتے ہیں۔

چونتیسویں کرامت | ایک روز آپ ایک خشک نالہ میں تشریف رکھتے تھے جناب مامون عبدالرحمن صاحب کی اہلیہ یعنی حضور کی مومانی صاحبہ بنام دولت بیگم صاحبہ چائے پلانے کیلئے حضور کے پاس گئیں حضور نے فرمایا میں چار نہیں پیتا ہوں ایک مردہ کو اتنی اس مقام کے قریب میں پڑی ہوئی تھی آپ نے اس کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ اس کو پلاؤ۔ اور چائے کا پیالہ لیکر اس کے پاس گئے اور اس پر ہاتھ رکھ کر فرمایا کہ چار پی لے کیوں سوتی ہے بس وہ کو لہی شان ایزدی سے زندہ ہو گئی اور چائے کی پیالی میں سے چار پینا شروع کر دی۔ یہ واقعہ دولت بیگم صاحبہ کا بچشم خود دیکھا ہوا ہے اور مجھ سے بیان کرتی تھیں۔

پنستیسویں کرامت | ایک روز حضور ایام ہم مابین جبلہ کنہان پر بوقت شب تشریف لیگے میں مصنف اور چند اشخاص ہمراہ گئے تھے حضور نہایت حالت جلال میں ریاضت کر رہے تھے اور سردی استقدر کثرت کے

ساتھ تھی کہ جب کایان نہیں۔ حضور پر مین کو بار بار جسم سے اُتار لیا کرتے
 تھے بوقت ایک بجے شرب کے جس وقت مین غنودگی مین تھا آپ نے فرمایا
 کہ دیکھو چاند کے دو ٹکڑے ہو گئے۔ یہ جلد مین غنودگی مین رہنے کی وجہ
 سے مین نے تو نہیں سنا مگر میرے ہمراہ ایک شخص بنام علی بہائی تھے
 انہوں نے سنا اور مجھ سے فخر ذکر کیا کہ شب کو حضور نے ایسا فرمایا تھا
 مین نے کہا کہ کیا تم نے تب چاند کو دیکھا۔ کہا کہ نہیں وجہ یہ ہے کہ حضور
 کا کلام اسرار مین ہے کچھ چاند دو ٹکڑے ہو گا علاوہ یہ تو معجزہ شہنشاہ
 انبیاء و اولیاء سرور کائنات ہی کی ذات ستودہ صفات سے ظہور مین
 آیا تھا اس لئے مین نے چاند کی طرف نہ دیکھا حالانکہ اس شب کو
 بدر تھا۔ خیر فخر یہ گفتگو ہم دونوں مین ہو رہی تھی کہ ایک شخص بنام
 چھوٹو بہائی جو ہمارے دوست و ہمراہی تھے وہ کہتے تھے کہ تم تو شب
 کو حضور کے ہمراہ گئے ہوئے تھے اور مین اپنے فرو دکاہ پر لیٹا ہوا تھا
 اور حضور و اماں صاحبہ کے بزرگی کی نسبت میرے دل مین خیالات
 جاری تھے چاند میری نظر کے رو برو تھا اس کو مین بجا لیت بیداری
 دیکھ رہا تھا کہ اتنے عرصہ مین برابر دو چاند آسمان پر نظر آئے وقت ایک
 بجے شب کا تھا مین حلفاً بیان کرتا ہوں کہ مین بالکل بیداری مین
 تھا اس مین سر مولو نہیں ہے۔ پھر تھوڑے عرصہ مین ایک چاند

ہو گیا پر وہ ہوئے پر ایک ہو گیا۔ یہ معاملہ ابھی حال کا ہے جس کو تخمیناً قریب چار ماہ کے عرصہ میں قضا ہوا ہو گا۔

مندرجہ بالا واقعات کوشیبات حضور شمس تبریز رحمۃ اللہ علیہ کی کرامات کے پایہ مطابقت میں ہیں۔ ان کی صحت تصدیق اگر کسی صاحب کو کرنا ہو تو جناب مامون عبدالرحمن صاحب دیگر معتبر اشخاص سے کر لین یقین کامل ہے کہ تشفی حاصل ہوگی علاوہ یہ بھی التماس ہے کہ کوئی صاحب ایسا گمان نہ کریں کہ ہمیشہ اولیاء اللہ ایسے واقعات بر ملا کیا کرتے ہیں نہیں ہرگز نہیں۔ اولیاء اللہ اگر کرتے ہیں تو بہت پردہ کے ساتھ کرتے ہیں وے ہرگز اس بات کو ظاہر و قبول نہیں کریں گے کہ ہم مردہ کو زندہ کرتے ہیں کیونکہ کہ یہ امر ہمیشہ اون سے ظہور میں نہیں آوے گا وجہ اس کی یہ ہے کہ قدرت خداوندی کے راز کا اس میں افشا ہوتا ہے اور انتظام قدرت میں فرق آتا ہے۔ کبھی اتفاق سے بوجہ ضرورت اشد یہ فعل اون سے وقوع میں آجاتا ہے۔ اور ایسا ہونا اون کی خواست سے بعید نہیں ہے وجہ آنکہ وے مقبول بارگاہ الہی ہوتے ہیں اور خداوند عالم اون کی التجب کو ہرگز پسپا نہیں کرتا ہے۔ اب اگر جی متذکرہ بالا کی نسبت ہی دیکھئے کہ بابا صاحب نے فرمایا کہ وہ تو سوئی ہے۔ تاکہ مخلوق یہ جانے کہ بوجہ کثرت مرض ہیوش تھی اور اب ہیوش میں آگئی۔

حضور عالی کے چند حالات کشف و کرامات حتی الوسع تحریر کئے مگر کشف و کرامات جنابہ ساجدہ امان جان مریم بی صاحبہ ہی بیان کرنا امر لازمی ہے اسلئے وہ بھی مشتاق ناظرین کے ملاحظہ میں گذار کر اختتام کتاب کی طرف مخاطب کرتا ہوں۔

پہلی کرامت ایک روز میں واک شریف میں موجود تھا۔ میرے روبرو ایک ہاگر کی بی بی نے جو کچھ یون کی قوم سے اور فرقہ سنت و الجماعت سے ہوتے ہیں بیان کیا کہ میرا لڑکا بے سلسلہ دوکانداری بلا سپور میں تھا اور جگر کی بیماری سے سخت بیمار تھا مجھ کو ناگپور میں تار آیا کہ اگر دیدار کی خواہش ہو تو جلی آؤ امید زیست مطلق نہیں ہے بہت سے ڈاکٹر و معالج لوگوں کا علاج کیا گیا مگر بیماری دن بدن ترقی پرتی میں جب دہان پہنچی تو میرا لڑکا نہایت خوفناک حالت میں تھا اسوقت میں نے حضور امان صاحبہ کی یاد کی اور ان سے دعا رشفہ چاہی بوقت شب خواب میں میں نے دیکھا کہ جنابہ امان صاحبہ بیمار کے پاس تشریف فرما ہوئیں۔ دو تین ڈاکٹر و حکما علاج کیلئے بیمار کے پاس بیٹھے ہوئے تھے تب امان صاحبہ نے فرمایا کہ تم ڈاکٹر دن کا یہاں کام نہیں ہے تم سے کچھ فائدہ ہوگا تم سب چلے جاؤ۔ یہ فرما کر بیمار کے جگر پر سے اپنے ہاتھ پھیرا اور فرمایا کہ اچھا ہو جاوے گا۔ کوئی فکر نہیں ہے اور تشریف لے گئیں۔ بعد میری آنکھ کھل گئی لڑکا بیہوشی کی حالت میں تھا۔ جب صبح ہوئی لڑکے

کو میں نے ہوش میں پایا۔ اُس سے اسکی طبیعت کا احوال دریافت کیا تب اُسے کہا کہ اب دردِ جگر کو آرام معلوم ہوتا ہے۔ بس اُسی دم سے اُسکو شفا مل گئی حاصل ہوئی اب لڑکا تندرست ہے تب سے میں اور میرا لڑکا امان صاحبہ کی نہایت معتقد ہیں بعد اس حادثہ کے میرا لڑکا حضور کے و امان صاحبہ کی قدیم سی کیلئے آیا تب امان صاحبہ نے از خود میرے فرزند کو ایک رومال دیا اور اُسکی بیماری کا حال بیان کیا۔

دوسری کرامت ایک روز میرے دوستوں میں سے ایک دوست کی ایک چیز غائب ہو گئی تھی جسکی وجہ سے وہ اور میں ہر دو متلاشی و پر اگندہ تھے جناب امان صاحبہ نے فرمایا کہ یہیں ہے ملجا وے کی تھوڑے عرصہ میں جس جگہ گئی بار دیکھا گیا تھا اور نہ ملی تھی وہیں وہ چیز مل گئی۔

تیسری کرامت میرے قرابت داروں میں سے ایک شخص کی شادی ہوئی تب امان صاحبہ نے اُسکے بزرگوں کو دُلہن کے واک کی لائیکلی نسبت حکم دیا اُن لوگوں نے دُلہن کے لانے میں لا پرواہی کی اور نہ لائے۔ بس امان صاحبہ کی زبان مبارک سے بیسیا ختم اتنا ہی کلام نکل آیا کہ آگ لگے نہیں لائے تو نہیں لائے بس شب کو دُلہن کے بسترہ کو از خود آگ لگ گئی اور کچھ بسترہ جل گیا۔

چوتھی کرامت ایک میرے دوست نے مجھ سے بیان کیا کہ ایک شخص

کے ہاتھ میں ناسور کا عارضہ تھا اور ہیت سے معا لہجے کے مگر صورت
شفاف نظر نہ آئی بدرجہ اخیر حضور کے دربار میں حاضر ہوا۔ اُس شخص کے ہاتھ
کے اوپر سے جناب امان صاحبہ نے اپنا دستِ شفا پھیرا اس اُسدن سے
اُس شخص کا ہاتھ درست ہو گیا۔

اسی طرح بارہا دیکھا گیا کہ جو کچھ آپ نے فرمایا ویسا ہی ظہور میں
آیا اور جو کچھ حضور نے کسی دُور کے مقام پر فرمایا وہی کلام امان صاحبہ کی
زبان مبارک سے دیگر مقام پر سنا گیا۔ گویا حضور و امان صاحبہ کے
درمیان تار برقی کے مانند سلسلہ قائم ہے۔

اے ناظرین و سامعین اب اس سے زیادہ حالات کشف و
کرامات لکھنے سے میں معذور ہوں اور یہ ہی کہہ کر خاتمہ کرتا ہوں۔

اشعار مصنف



لہذا مختصر میں کیا ہے اس بیان کو
کہ پہونچے میرے نسخہ کا تحفہ گل جہان کو

کہان مقدور ذکر خیر کرنے کا زبان کو
یہی ہر التجا قطعی کی تجھے اے میرے باری

الخامس

تمام محبون سے کمترین کی عرض ہے کہ اس کتاب کو ضرور خریدیں اور اپنے مکان میں رکھیں یہ میری تصنیف کردہ ہے گویا حضور عالی کا بہت بڑا تبرک ہے جو موجب برکات و حسنات ہے۔ علاوہ یہ بھی گزارش ہے کہ کتاب کی حفاظت برابر رکھیں بے احتیاطی کیسا تھ نرکھیں۔

اشعار مصنف برامحی افطت کتاب عقیدت یکتاب مستطاب

برکت کی کتابوں سے ہی نسخہ صحیح مانو
ملیگا دو جہانین اجر اسکو حق کی رحمت سے
ٹلا کرتا ہے اُنکے نام سے صد مہ بلاؤں کا
بلا شک تو ہی ہوگا ایک حق کو آفریاؤں سے
ہو اگر تری ہو نازل اُنہ ہر دم رحمت اللہ

عقیدہ تم رکھو یا رہو مبارک اسکو تم جانو
رکھیں گے اسکو جو کوئی عقیدہ سے حرمت سے
عبادت کی قسم ہو ذکر کرنا اولیائوں کا
اگر حق سے ملا چاہو تو ملجا اولیائوں سے
ہر صحبت اولیائوں کی بلا شک صحبت اللہ

بسم الله الرحمن الرحيم

قصاید در شان عالی جناب ولایت مآب عاشق رسول
 الله و عارف بالله حضور لامع النور شیخ المشایخ سلطان
 العارفین حضرت شاه تاج الدین صاحب قدس الله
 سره العزیز تصنیف کرده مصنف المتخلص به قطبی *

قصیده (۱۱)

بزبان فارسی

خوشانور ولایت داری اے سلطان تاج الدین

زہے وصف و فضیلت داری اے سلطان تاج الدین

بطرز دلربائی شیوہ لبس خواجگی داری *

سلوک و جذب را تو حاوی اے سلطان تاج الدین

ہمہ اوصاف پاکیزہ کہ مردان خدا دارند

بذات پاک تو بس جاری اے سلطان تاج الدین

ریاضت محویت ہر دم بہتت اے ترا حاصل

کہ از جملہ ہوا تو خالی اے سلطان تاج الدین *

زبانم و در دهان تنگست که چون اوصاف می سازم
بجمله دخلها تو والی اے سلطان تاج الدین

سلوک و فقر و استغراق و عرفان با خدا بودن

ندیم مثل تو بس ثانی اے سلطان تاج الدین

تو کشتی نفس و شیطان را بذاتت یا چنین قدری

که گویا حاکم او باشی اے سلطان تاج الدین

مرا زهره کجا که می شناسم ناز و اندازت

بهر حرکت که تومی سازی اے سلطان تاج الدین

چراغ قلب تو قندیل روشن و ذوالجلالی هست

که لمعش از کوکب عالی اے سلطان تاج الدین

بهاء لعل در قیمت نیا پذیر نفس تو

بس لعل یمن خود داری اے سلطان تاج الدین

همایون جهان کس را همین سازد مشبه دنیا

تو شاهی در دو عالم سازی اے سلطان تاج الدین

بتوشاغل حضرت اوستا بغدادی جمیری

تو هر ساعت به آهنا باشی اے سلطان تاج الدین

خوشا تو رفتم پنهان بذاتت اے مبارک فال

توئی با ذات سبحان باقی اے سلطان تاج الدینؒ
 توئی حاجت روا مشککشاور ماغریبان ہست
 کہ ہستی در امر تو قاضی اے سلطان تاج الدینؒ
 من مکیں غیبِ ربی نوادر صید تو آمد
 کہ با قطبی تو ہر دم باشی اے سلطان تاج الدینؒ

قصیدہ (۳۲)

بزبان فارسی

دردِ ریایے لاہوتی ولی اللہ تاج الدینؒ
 لعل در کان ملکوتی ولی اللہ تاج الدینؒ
 تو کردی طے مکان ناسوت چہ پرواے حبیب اللہ
 چنین بالائے عرشاتی ولی اللہ تاج الدینؒ
 فنا فی الذات ہم فی الشیخ ہم تو فی الرسول اللہ
 فنا فی اللہ مقاماتی ولی اللہ تاج الدینؒ
 تو کردی نفس و شیطان را مقید در گتہ خود
 تو دفع کل بلیاتی ولی اللہ تاج الدینؒ
 توئی عاشق رسول اللہ توئی صادق ولی اللہ

توئی ایزد عنایاتی ولی اللہ تاج الدینؒ

خدا کردہ ترا پیدا برائے امن مخلوقات

توئی قاضی حاجاتی ولی اللہ تاج الدینؒ

عبادت محویت بیند ملائک دم بخود مانند

توئی والا کراماتی ولی اللہ تاج الدینؒ

ثباتی سحر جن افسون پر می ہر گز نمی باشد

توئی محمد و مہم جناتی ولی اللہ تاج الدینؒ

نباشد هیچ پوشیدہ بتوا از راز ہائے ما

کہ تو کشف حالاتی ولی اللہ تاج الدینؒ

اگر درد و جہان آید مصیبت پیش ما صاحب

توئی دافع مہماتی ولی اللہ تاج الدینؒ

عجائب خرقہ عادات تو با خلق شیرین ہست

چہ خوش مجمع کمالاتی ولی اللہ تاج الدینؒ

توئی مادی و لمجائی جہان ہستی اسے والا شان

تو جہلہ را حصولاتی ولی اللہ تاج الدینؒ

بدرگاہ خداے پاک تحفہ شکر می آرم

کہ قطبی را فتوحاتی ولی اللہ تاج الدینؒ

اشعار رحمت (۳)

بزبان فارسی

ز به نجات وز به طالع شمایان حاضرین واللہ
 کہ مے بینند ویدار نمایان حاضرین واللہ
 میسر گئے شود سایہ ہما و این مبارک فال
 خوشا ساعت ہم حاصل شد بجایان حاضرین واللہ
 حبا آریم شکر حق تعالی را بہر ساعت
 کہ ظل خویش افگندہ بجایان حاضرین واللہ
 شمایان را مناسب لازم و زیبا سبکے یاران
 کہ مے بینند این دیدار تا بان حاضرین واللہ
 شوید آگاہ از آداب مقبول خدا در دل
 کہ گستاخیش باعث غضب یزدان حاضرین واللہ
 اگر چہر پر کرشمہ فتد بر سر چشم کس
 شود او شاہ دہر و جہانان حاضرین واللہ
 کینہ اطہار معروضات نزویش با ادب تنظیم
 این قطبی ہست ادب جویمان و خواہان حاضرین واللہ

قصیدہ (۴)

ترجمہ قصیدہ فارسی (۱) بزبان اوردو

ہے تم میں نور وحدت جاری اے سلطان تاج الدینؒ

تمہیں وصف و بزرگی عالی اے سلطان تاج الدینؒ

تمہاری دلربائی طرز میں شیوہ ہے آقائی

سلوک و جذب کے تم بانی اے سلطان تاج الدینؒ

جمع اوصاف پاکیزہ کہ مردانِ حنہ کو ہین

تمہاری ذات میں ہین جاری اے سلطان تاج الدینؒ

ریاضت محویت حاصل ہے تم کو و مبہم رب سے

ہو خواہش نفس سے تم خالی اے سلطان تاج الدینؒ

زبان ہے تنگ میری کہ صفت کیونکر تمہاری ہو

تمامی دخل میں تم والی اے سلطان تاج الدینؒ

سلوک و فقر و استغراق پہچان حنہ کو کرنا

نہ پایا میں تمہارا ثانی اے سلطان تاج الدینؒ

ہے مارا تم نے اپنی ذات میں شیطان و امارہ

گویا اُن پہ تم ہو حاوی اے سلطان تاج الدینؒ

مجھے کب ہے پتا کہ تمہارے ناز کو حبانوں

جو صادر تم سے ہو کرداری اے سلطان تاج الدینؒ

شمع دل کی تمہارے ہے گی فانوسِ خدائے پاک

ہے وہ لو اخترن سے عالی اے سلطان تاج الدینؒ

تمہارے دم کے قیمت میں لعل کی کیا حقیقت ہے

مین کے لعل سے بھی بہاری اے سلطان تاج الدینؒ

ہما کے سایہ سے ملتی ہے شاہی فقط دشا میں

تھیں دایں میں ہے شاہی اے سلطان تاج الدینؒ

تمہاری طرف خدا و مصطفیٰ بعد از جمیٹری

تھیں حاصل ہے اُن سے یاری اے سلطان تاج الدینؒ

کیا اچھا نور پوشیدہ ہے تم میں اے مبارک فال

خدا کے ساتھ ہو تم باقی اے سلطان تاج الدینؒ

ہو تم حاجت روا مشکل کشا ہم سب غریبوں کے

کہ ہر حاجت کے ہو تم قاضی اے سلطان تاج الدینؒ

میں یک عاجز تر مسکین تمہارے دام میں آیا

بنو قطبی کے بس تم حامی اے سلطان تاج الدینؒ



اشعارِ رحمت (۵)

بزربان اور دو

زہے کیا شان و شوکت آپکی اے شاہ تاج الدینؒ

عجب یہ پاک صولت آپکی اے شاہ تاج الدینؒ

خدا نے کیا دیا ہے آپکو رتبہ یہ شاہی کا

ہے شاہی کیا یہ عظمت آپکی اے شاہ تاج الدینؒ

کوئی گرو در کرے آپکے نام مبارک کا

مے اسکو زیارت آپکی اے شاہ تاج الدینؒ

دیا ہے رتبہ رب نے آپکو شاہی دعوالم کا

خدا ئی ہے گی دولت آپکی اے شاہ تاج الدینؒ

یہ تلج و جہانی کب ملا کرتا ہے ہر ایک کو

ملی ہے حق سے قربت آپکی اے شاہ تاج الدینؒ

ہے گرویدہ یک عالم آپکے احسان میں اسوقت

ہے دنیا پر عنایت آپکی اے شاہ تاج الدینؒ

مشقت اور ریاضت کیا ہے جاری آپکی ہر دم

ہوئی ہے چیمہ محنت آپکی اے شاہ تاج الدینؒ

عموماً خلق اللہ خصوصاً است احمدؐ

ہے کیا سب پر شفقت آپکی امیر شاہ تاج الدینؒ

زہے مقسوم قطبی کے کہ وہ ہے آپکی ظل میں

ملی ہے اسکو نعمت آپکی اسے شاہ تاج الدینؒ

اشعار محبت (۶)

بزبان اور دو

<p>زبان قاصر ہماری ہے و دشہت لہ طاری ہے مناسب کہ پہلے ڈھونڈ لیں اسکے معنی کو جو کوئی تمکو پہچانے وہی ہے عارف باللہ جہان دین کے مطلب کا دریا ایک بہتا ہے تمامی مرد و زن کی داد کو تم خوب سننے ہو کرین مخلوق کو عصیان سے پاک صا و بری ہو ہر دن عید کا ہورات ہو ماتمہ برات کہ تادونون جہان کا غم الم ہم سے نکل جاو نہ کہو اپنے قطبی کو تم اپنے فیض سے محروم</p>	<p>تمنا ہے اسم عالی کی کب ہم صفت ہوتی نہیں صلا ہم اس قابل کہ لیون نام نامی کو ہے بیشک آپ تاج دین نہیں زمین و آسمان تمھارے فیض کا چشمہ وہ وسعت ایسی رکھتا ہزاروں در و مندوں کے مصائب کو گرتے خدا نے آپکو پیدا کیا ہے اسلئے لاریب ملامت باکر امت آپکو رکھے خداون را اسے مولیٰ را تدن دیدار ہمکو آپکا پاؤں میں یک علیجز ہوں خادم آپکا ہو میرے خدیو</p>
--	---



اشعار مدحت (۷)

بزبان اردو

<p>میرے دلدار و جان ایمان لی سرکار تاج الدین نہ ہائیکے ہکلو دربان ولی سرکار تاج الدین ہو تم حاوی و پر کان ولی سرکار تاج الدین ہیں عاجز آپکے شاہان ولی سرکار تاج الدین کہ گویا ہے ابر نیسان ولی سرکار تاج الدین عجائب تمہاری شان ولی سرکار تاج الدین فخر اور ناز انہیں شایان ولی سرکار تاج الدین صد اسرور ہوں شادان ولی سرکار تاج الدین کہ وان سے ہی متا بان ولی سرکار تاج الدین خدائی کے ہو تم دربان ولی سرکار تاج الدین تمہارے فیض کا جویان ولی سرکار تاج الدین</p>	<p>میرے غمخوار و الا شان لی سرکار تاج الدین تمہارے در پہ ہم آئے ہیں لپیٹنے مقصد کو ہزاروں بلکہ لاکھوں درد مند و کمزادوں تمہارے در و سوا سولی کمان پر گزارا اب تمہارے نام کی شہر کے گمیر ایک عالم کو ہو کیٹائے زمانہ تم ولیو نہیں خدا کے اب ہو مولد کا ہٹی اور ستقد و اکی تمہارا خوب ولا و نعمت دنیا و دین کی ہکوائے سرور بزرگی سر زمین ہر اس کی اور ساکنوں کو بھی تمہاری بادشاہت کا شان دین دنیا میں یہ قطعی عاجز و کمتر گناہوں سے بدست</p>
--	---

اشعار مدحت (۸)

بزبان اردو

<p>خوشایا سون کے ہیں بانی سخی سرکار تاج الدین</p>	<p>سخت و بین ہیں لانی سخی سرکار تاج الدین</p>
---	---

<p>کئی ہوشیہ دولت کو دلا اپنے ہی جہرات پر کہو کو واسطے یہ کل ریاضت انکی ہوتی ہے دیا ہے حق تم کو ایک خزانہ سے حد و پائے ردا حاجات سبکی کرتے ہو اللہ کے پیالے عنایت کیا تمہاری سبب ان پروردگار بدو تیرا سخاوت میں ہر حاتم آپ سے پیچھے اور الّا جا خدا رکے عروجی پر تمہارا کو کب اقبال کرے قطبی کہانک اپنی تعریف و آقا</p>	<p>ہشام سبب یثالی سخی سردار تاج الدین برائے فیض روحانی سخی سردار تاج الدین تمہاری دان نگہبانی سخی سردار تاج الدین یہ شیوہ تم میں لاثانی سخی سردار تاج الدین تمہاری ذات رحمانی سخی سردار تاج الدین تمہاری صفت شامانی سخی سردار تاج الدین رہو تم جان جانانی سخی سردار تاج الدین قبول یہ شاخوالی سخی سردار تاج الدین</p>
--	--

اشعار رحمت (۹)

بزبان اردو و بطرز جوگیا

<p>۱ تاج الدین مطلع فیض سبحان تاج الدین مہینج جو دو احسان</p>	<p>۱ ابر رحمت خداوند منان بخشش و کرم کے ہیں وہ برہان</p>
<p>۲ آفتاب جہان کرامت معدن جاہ و حشمت و دولت</p>	<p>۲ ماہتاب جہان قدامت تاج الدین مظہر نورین و دان</p>

۳	وہ کہ کیا ہے تمہاری یہ عظمت ہم نے پایا ہے کیا خوب دولت	دبدبہ بادشاہی و شوکت تاج الدین مخزنِ فضل رحمان
۴	چشمہ فیضِ داریں تمہارا ہیں خبریں تمہیں آشکارا	ہے خلقِ خدا کا سہارا تاج الدین لوحِ علمِ علیمان
۵	گو کہ جذبہ سے مجذوب تم ہو حق تعالیٰ کے مطلوب تم ہو	سالکی سے بھی منسوب تم ہو تاج الدین جمعِ بوعِ عفران
۶	آبکی خاک پا کوئی پاوے گر ہے اندھا بصارت کو پاوے	سرمہ چشمِ اسکو بناوے تاج الدین بے شبہ ظلِ حنان
۷	وہم و ادراک مجبور اب ہیں قطبی اہل اللہ منظور رب ہیں	صفت مولیٰ میں معذور سب ہیں تاج الدین مخزنِ فضل رحمان
قصیدہ (۱۰) بزبانِ اوردو		

منبع النوار سبحان شاہ تاج الدین ہین۔

مطلع اسرار عرفان شاہ تاج الدین ہین

اُنکے اوصاف حمیدہ کی ہے حد بیرون قیاس

بے مثل سرورِ دوران شاہ تاج الدین ہین

حق نے اوں کو کر دیا ہے اولیاءِ دین غنی

مونس مسکین غریبان شاہ تاج الدین ہین

اللہ اللہ کیا خدا نے مرتبہ اُن کو دیا

گویا افسر جن و انسان شاہ تاج الدین ہین

ہے خدا کے بخشش رحمتِ عدل کے وہ نشان

موجبِ انضالِ رحمان شاہ تاج الدین ہین

بس خدا نے اُن کو مخلوقات کا یاور کیا

اب خدائی میں حکمران شاہ تاج الدین ہین

کشف اُن کا اور ولایت اور کرامتِ بشار

ماہِ بلکہ شمس تابان شاہ تاج الدین ہین

فیض اُن کا دو جہان میں پراثر ہے ایکسان

مجمعِ فیضانِ غفران شاہ تاج الدین ہین

ہو رہا ہے ذکر اُن کا بر زمین و آسمان

فخر و شرف ذات انسان شاہ تاج الدین ہیں

کل نباتات و جمادات اور حیوانات پر

بادشاہ ظل سبحان شاہ تاج الدین ہیں

نظر انکی ہیگی در مان مرض مہلک کے یے

لا دوام رضون کے لقمان شاہ تاج الدین ہیں

ہو گیا حیران سکت در وادی ظلمات میں

اس جہان میں آب حیوان شاہ تاج الدین ہیں

لا زوالی سلطنت انکو ملی ہے بے شبہ

اولیائے خیر سلطان شاہ تاج الدین ہیں

راز ماوٹین سے واقف ہو وہ آفتاندار

واقف اسرار قرآن شاہ تاج الدین ہیں

و مہم حاصل ہے انکو وصل معشوق خدا

و اصلان حق میں شادان شاہ تاج الدین ہیں

ابر کے مانند کرم ان کا ہے پہلا خلق پر

گوہر مقصد کے نیسان شاہ تاج الدین ہیں

انکے ممنون ہیں ہنود و کرستان و مسلمان

مخزن کل جود و احسان شاہ تاج الدین ہیں

سامنے اُن کے پری جن ہین مثال ہیٹریان
گویا اُنکے شیرِ غزان شاہ تاج الدین ہین

باغِ عالم کو کیا پیدا خدا نے فضل سے
اُس گلستان پر نگہبان شاہ تاج الدین ہین

نیک و بد کے صالح طالع کے والی ہین دہی
سب کے حامی اور قدردان شاہ تاج الدین ہین

قطبی اُن کا وصف تو کیا کر سکے گا تاحشر
بے مشبہ خالق کے بُرہان شاہ تاج الدین ہین

قصیدہ (۱۱)

بزبانِ اوردو

صفت میں کیا گردنِ تسطیر تاج الدین حضرت کی
خدا نے خوب کی تقدیر تاج الدین حضرت کی

ازل ہی میں پلایا حق نے اُن کو جامِ وحدت کا
وہاں ہی سے کہلی تبصیر تاج الدین حضرت کی

زبانِ اُنکی زبانِ آسمانی ہے سمجھ لو تم
کہاں مفہوم ہو تقریر تاج الدین حضرت کی

شمار اُن کا ہے خاصانِ خدا میں سے یقین رکھو

کمان کوئی جانے ہے توقیر تاج الدین حضرت کی
 عزیز ہے بہت کل تمہیں عرفان میں اُنکے اب
 کرو ہرگز نہ تم تصویر تاج الدین حضرت کی
 بیان و ذکر اُن کا ظاہر و باطن میں تم رکھو
 کہ بلکہ تم کرو شہیر تاج الدین حضرت کی
 کرو پیدا دلون میں الفت اُنکی رات دن یارو
 تصویر میں رکھو تصویر تاج الدین حضرت کی
 تمہیں دیگا ثواب اللہ بیشک دین و دنیا میں
 کرو ہرگز نہ تم تحقیق تاج الدین حضرت کی
 خدا نے موزیوں آسیب پر اُن کو دیا قبضہ
 سرو نہ اُنکے ہے شمشیر تاج الدین حضرت کی
 سمجھ لیگا وہی کس نام سے اُنکی صفت اصلی
 کریگا کہ کوئی تصویر تاج الدین حضرت کی
 بشارت جو تمہیں ہوگی ذریعہ خواہے واللہ
 وہاں حق ہوو گی تصویر تاج الدین حضرت کی
 جو حضرت تمکو فرما دین وہی اظہار میں آوے
 ہے اُن الفاظ میں تاثیر تاج الدین حضرت کی

ہے پورا دسترس حاصل انہیں قادر کے قدرت میں
 خدائی ہے گویا جاگیر تاج الدین حضرت کی
 بسایا ہے دشت واک کی بورے عنبر ساز حضرت سے
 کہ حاصل خاک کو تھمیر تاج الدین حضرت کی
 کیا حضرت نے لاکھوں گہر کی بندش از بنیاد
 بہت برکت کی ہے تھمیر تاج الدین حضرت کی
 خدا کے پاکبازوں میں ہے باللہ ایک حضرت ہی
 ملا یک رشک ہے تھمیر تاج الدین حضرت کی
 امید ہے فضل باری سے تو قطبی ہوگا قطب الدین
 ہو بس حاصل تجھے تمویر تاج الدین حضرت کی

قصیدہ (۱۲)

بزبان اوردو

مے وحدت کا ہر بیانا تاج الدین بابا کا اسے سینھوارو گملا ہے میکہ بابا کا داکین مے وحدت اگر بیانا ہے پیکرست نبی او اے زاهد ناز تو ہرگز نہ کرنا اپنے تقویٰ پر	جو چلے ہووے وہ ستانہ تاج الدین بابا کا سخاوت سے ہے ہر سمیخانہ تاج الدین بابا کا اٹھالوراستہ پیرانہ تاج الدین بابا کا نہیں کچھ تجھ سے کم زندانہ تاج الدین بابا کا
---	---

نہیں اُسکو ہے اندیشہ حسابِ حشر سے لکل
 ہے پستی میں سر اسرفعتِ محلات شاہی
 ایدل تو ہو جائے وقعت باغات شاہی
 نگہِ دن سے نہیں ہر خوف اُسکو قبر میں مطلق
 شمعِ عرفان کی جلتی ہوئے عارفِ شت و شب
 زبان تو رد کر تا چھوڑے سب قصہ خوانی کا
 پہلوئے طالبانِ حق کر حق کی طلب حاصل
 نیازِ زمین پیش کر دو بار گاہ بے نیازی میں
 ملا کرتے ہیں قطبی جامِ وحدت چمکوا باکر

دلا جو نگیا دیوانہ تاجِ الدین بابا کا
 نظر جب آگیا کاشانہ تاجِ الدین بابا کا
 اگر تو دیکھ لے ویرانہ تاجِ الدین بابا کا
 جو ہے مستحقِ نجات تاجِ الدین بابا کا
 اگر جلتا ہے بن پر و انہ تاجِ الدین بابا کا
 پڑا کر رات دن افسانہ تاجِ الدین بابا کا
 بلاتا ہے تمہیں طلبانہ تاجِ الدین بابا کا
 ادا کچھ تو کرو نذرانہ تاجِ الدین بابا کا
 ادا کر بارہا شکرانہ تاجِ الدین بابا کا

اشعار استعدا (۱۳)

بزرگانِ اُردو

راہِ یقین دکھا دو یا تاجِ الدین حضرت	بگڑی میری بنا دو یا تاجِ الدین حضرت
اُس سے مجھے بچا دو یا تاجِ الدین حضرت	شیطان نے دلوں میں پُرسنتہ کر دیا ہے
یہ گم رہی چہرا دو یا تاجِ الدین حضرت	دنیا کی لذتوں نے جھکوا کیا ہے گمراہ
اُن سے بری کر دو یا تاجِ الدین حضرت	گرد و نکی گرد و شون سے خوار و ذلیل ہوئیں
مجھے انہیں ہٹا دو یا تاجِ الدین حضرت	کس کس طرح کی آفت کی میں کروں شہنشاہ

عشق نبی کا سودا دل میں ہو میرے پیدا	عاشق نبی بنا دو یا تاج الدین حضرت
اللہ نبی نے تم کو اپنا کیا ہے پیارا	حق سے مجھے ملا دو یا تاج الدین حضرت
دیدار حق کا ہون میں شتاق اور شیدا	حسن خدا دکھا دو یا تاج الدین حضرت

قطبی کی التجا کو للہمان یوحی
اسکی طلب و لا دو یا تاج الدین حضرت

اشعار رحمت (۱۴)

بزربان اور دو

اے تاج الدین بابا تم ولی اللہ ہمارے ہو
ولایت کے ستاروں میں تم یک روشن ستارے ہو
ہمارے جان و دل میں آپکی الفت سمائی ہے
ہیں سب آپکے اور آپ بھی واللہ ہمارے ہو
بصدا یمان و جان قربان ہیں ہم سب آپ پر ہوئی
خدا کے تم ہو مقبول اور نبی کے بھی پیارے ہو
خدا و مصطفیٰ کی مہربانی آپ پر پوری
قیامت میں گنہگاروں کو جنت کے سہارے ہو
و غاکا دست پہلایا ہے تم نے کل خدا کی پر

باین باعث خدا و مصطفیٰ کے تم پیارے ہو
 ہماری رستگاری حشر میں ہوگی تمہارے ہاتھ
 سنوار و حشر میں سبکو کہ جیسا اب سنوارے ہو
 خدا سے التجا کر کے ہماری کشتی کر دو پار
 ہمارے کشتیوں کے دو جہان میں تم کناری ہو
 دعا اللہ سے کر دو ہمارے واسطے حضرت
 کہ جیسے آج تک آقا ہزاروں کو سد ہارے ہو
 تمہارے نام نامی کا دلون میں ذکر ہو ہر دم
 کبھی تو یاد قطبی کی کرو کیونکر بسارے ہو

اشعار استاد (۱۵)

اے تاج الدین بابا ہے تمہارا دور شامانی
 کروں کب تک میرے آقا تمہارے در کی در بانی
 بہت یا لوس میں رو تا پڑا ہوں اپنی حالت میں
 میری امید تھنے کو بلا دو فضل کا پانی
 مجھے حیران و سرگردان پہراتی ہے میری قسمت
 اٹھاؤ نظر رحمت مجھ پہ اپنی اے میرے جانی

بہت جلد ہی رفع کرتے ہو تم سب خلق کی حاجت
 پہون میں در بدر کبتک اسی حالت میں سیلانی
 نہیں ہے صبر کا یا را ب مجھے بالکل میرے مولیٰ
 صبر دو یا کرو اب دُومیری سب پریشانی
 تمہاری آستان سے کل امیدیں سب کی بر لائی
 غریبوں کی غریبانی رئیسوں کی رئیسانی +
 یہ قطبی ملتجی ہے آپ سے اے قبلہ و کعبہ
 تمہارے فیض روحانی سے میرا دل ہو نورانی

اشعار مدحت (۱۶)

بزبان اور دو

اگر دیا اُن کو مقرب خاص حق رب العالی شان اُنکی بر ملا مقبول در گاہِ خدا فیض کے چشمہ سے اُنکے ہلکو ہو نعمت عطا اُن کا سایہ ابر کے مانند رہے ہم پر سدا خاک اُن کے قدم کی تو آنکھ میں سرمہ بنا تاکہ وہ ذات مقدس ہوئے تیری رتبا	بابا تاج الدین بے شک تاج دین مصطفیٰ اولیائے بے مثل اور اصفیائے بی بدل ذات اُنکی دو جہان میں ہم پہ ہوسایہ فگن دے خدا تو فقیہ ہلکو اُنکے مہر و عشق کی اے دل مشتاق بن تو عاشق اُنکی قدم کا رکھ ہمیشہ از رو دیدار کے بابا کی تو
--	--

ور کر تو نام کا اُنکے ہمیشہ دل میں خوب
 اُنکی قربت اور محبت ہو ہمیں یا نصیب
 والد و مجہر نظر تم از براے مصطفیٰ

چند عرصہ میں تو اُنکے خاص ہو گا آشنا
 اور ہو شیطان ہم سے نفس مارہ جدا
 تاکہ قطبی بھی کہا وے ایک صوفی بلا

اشعار استاد (۱۴)

بزبان اوردو

بہرا کر بادۂ الفت کا دم میں بسیرا پیمانہ

بنا دو مجھ کو تاج الدین حضرت اپنا دیوانہ

اٹھا دو خواب غفلت سے مجھے تم اے میرے آقا

پلا دو جام وحدت کا بنا کر اپنا مستانہ

بسو قم میری رگ رگ میں بہر دم میرے دم دم میں

خودی سے مجھ کو بے خود کر دلا دو اپنا یا رانہ

مقرب ہو خدا کے تم مقدس خلق میں ہو تم

رسول اللہ سے تم کو ملا وحدت کا پیمانہ

خدا کے واسطے مجھ پر کرو نظر کرم آقا

پہنا دو فقر کا جامہ مجھے کر کے اسیرانہ

بہت مدت سے اے آقا پڑا ہوں آپ کے در پر

تمہارا آستانہ خوب کے دربار شام نہ

پلا دو جام و وحدت کا مزاد و اپنی الفت کا
اے تاج الدین بابا تم کہو قطبی سے یارانہ

اشعار مدحت (۱۸)

بزبان اور دو

<p>مین ہوں زندانہ زندان تاج الدین حضرت کا اگرے مجھے احسان تاج الدین حضرت کا اڑھامے مجھے تو دایمان تاج الدین حضرت کا تو جا کر دیکھ بس میدان تاج الدین حضرت کا بند ہے اسکو بس زندان تاج الدین حضرت کا ذکر جاری ہے ہر پل تاج الدین حضرت کا رہیگا اسپس میلان تاج الدین حضرت کا شناخو ان ہے ہر یک انسان تاج الدین حضرت کا</p>	<p>مین ہوں ستانہ ستان تاج الدین حضرت کا آکھی می مجھے ہو بچہ بدست تاج الدین بہرے سرین میرے سودا خیال عشق الدین ہوا و فقر گر لینا ہے تاج الدین حضرت سے ہوا ہے لطف حاصل جبکو تاج الدین بابا جہان میں شور و غوغا عشق تاج الدین حضرت محبت جبکو حاصل ہووے تاج الدین بابا خدا کے مصطفیٰ کے ہیں پیارے تاج الدین</p>
--	---

طلب کروین و دنیا قطبی تاج الدین بابا

کرا دے خود کو قمر بان تاج الدین حضرت کا



اشعارِ رحمت (۱۹)

بزبانِ اوردو

<p>اے الفت سے جو سرشار تاج الدین حضرت کا کہ دیکھیں ہم قدم رقتا تاج الدین حضرت کا عجائبِ قول اور گفتا تاج الدین حضرت کا ہے کیا ہی خوش وضع کردار تاج الدین حضرت کا بہارِ کت سے ہو دربار تاج الدین حضرت کا بڑے شوکت کا کاروبار تاج الدین حضرت کا</p>	<p>ابھی ہوا سے دیدار تاج الدین حضرت کا خدا کے واسطے تم اے رقیبِ چوڑ دھم کو سینگے جانِ دل سے جا کر قربت میں ہم حضرت کا دیا کرتے ہیں حضرت رات دن انجامِ قدرت کو بٹا کرتا ہے فیضِ دین و دنیا کا خزانہ سے ہزاروں قسم کے مخلوق کی حاصلِ مراد میں ہوا</p>
--	--

خدا نے التجا قطبی تیری اب کر لیا منظور
ہو واجب تو حکم بردار تاج الدین حضرت کا

اشعار (۲۰)

بزبانِ اوردو

تصنیف کردہ بہ پیرایہ مبارکبادی بروقت عقد خوانی برادرِ ہم عزیز میان
قدیر الدین طو لعمزہ براہِ خواندن مشتری جان ناگپوری
مبارک اہل محفل ہو زیارت شمس تاج الدین

ہو شادی ہی مبارک جسمین شکر تاج الدین
 قہر مہر خچہ کیا حضرت نے یارو اس گہڑی اس جا
 ہوئی کیا پڑ فضا شادی بیکر تاج الدین
 کرو قربان جان و دل قدم پر آج حضرت کے
 کہ تا حاصل جہان میں مہر عنایت شمس تاج الدین
 الہی کیا عجایب ماجرا ہے تیری قدرت کا
 اتارا آئینہ قدرت میں صورت شمس تاج الدین
 قیامت تک سدا قطبی تو شا کر ہو دے حضرت کا
 ہوئی نازل ہے تجھ پہ خوبِ حمت شمس تاج الدین
 اشعار (۲۱)
 بزبان آوردو

(۱) قاصد بول آیا کہ ہر سے بیان (۲) دشت واک کی کار سہ کہ ہر ہے بتا تو (۳) مجھے کہنا ہے کہ در کہ میں ہی سنوں (۴) بابا امان ومان کس طرح رہتے ہیں گے (۵) اے پیاری صبا تو ہی آئی کہ ہر سے (۶) تجھ میں خوشبو ہو واک کی اطراف کی سی	ہم کو دے دیس کا اپنے پورا نشان کیا تو احوال دان کا ہے لایا بیان تاج الدین شہ کے نگری کا سارا بیان بول جلدی کہ حاصل ہو دل کو امان کیا تو آئی ہے واک سے اب ہی بیان بول کیسے ہیں دے دونوں جانِ جہان
---	---

(۷) مجھ کو جانا ہے واکی کے دربار میں اب	چل تو سہراہ وان لیکے اے میری جان
(۸) بابا امان سے میری کرا دے زیارت	حق سے حاصل اجر ہو بڑی تیری شان
(۹) رو رو اپنا میں قیاسی کروں کیا بیان	دیکھے واکی بن اندھا ہے سارا جہان

داور امعہ اشعار (۲۲)

بزبان ہندی دہاکا) داوردو

(۱۰) بابا ترا سنیو امین کو سپو چھون دل میں لگے اندیو امین کو سے پوچھون
جیسے تڑپے جل بن مھلیا ویسے تڑپے کلچو امین کو سے پوچھون

تڑپ تڑپ کے جگر سے یہ آہ وزاری ہے

الہی کس طرح مجھ پر یہ بے قراری ہے

دیا کمان سے یہ الفت بہار دلمین تو

زبان پہ چکی وجہ روز و شب یہ جاری ہے

(۱۱) بابا تم کو کہا نہ میں جا کے ڈھونڈوں دیکھوں کس کس نگر یا کہوں جا کے ڈھونڈوں

موہ کو عتر اہی درشن چھئے تم کو کس کس میں دیو امین جا کے ڈھونڈوں

عجب طرح کا یہ جوگ ہم نے اب اٹھایا ہے

خودی سے ہو کے بری خود کو جب بہلایا ہے

نظر میں نقشہ واکی جا ہے دلمین خیال

بیشل ذکر زبان پر یہی بٹھایا ہے

(۳) بابا تاج الدین تمکو میں کیسے دیکھو من ہر بے چین تمکو میں کیسے دیکھوں
من کو سمجھاؤں کب تک میں بابا ایتو تکہت پران ہے میں کیسے دیکھوں

ہوا ہے جب سے خیال رخ حضور بیان
ضرور ہے کہ خیالِ غریب ہووے وہاں
کش ہے دونوں طرف اب مثالِ مقناطیس
کردہ کی نظر ایتو مجھ پہ والا شان

(۴) مورے بابا میں تمکو کس جا پہ پاؤں ہر تا کبتک میں جگ میں بولور ہوں
دہیر من مون مورے بسے کب دید سے درشن کہ جگ مون کچھ دن پچا

یہ ایسی وادی ہے اسمین نہیں ہر نامہ بر
کہ لے کے جاوے ذرا ہی لبو کو وا کی خبر
نہ وان سے آمد قاصد ہے ساتھ رقعہ کے
بھینسا ہوں آج کہ یارب میں یک حقیر شہر

(۵) روت روت میں ہر تا کبتک رہوں بن میں کوئی نہیں سورا کیسے بچوں
پہا ہم سے کیوں پیٹ توڑی آجا اتوا لیجایاں میں کیا کروں

ندایہ ہاتھ غیبی کی سن لے لے عاشق
صبا یہ کہ رہی ہکو کہ ہے تو ہی صادق
قریب ہے کہ تو قطبی رہے گا قریب میں
نہیں گوارا جدائی ہے قول ہے واقع

اشعار (۲۳)

بزبان ہندی (بھاکا)

(۱) تور انگریسو واکلی ولی تاج الدین باباجی

توہی دہی ہے توہی منی ہے + توہی جگت چنر ہے - ولی تاج الدین باباجی

(۲) دیس بدیس کی پر جا آوے

چرنون پہ تھرے گر کر جاوے

من کا سنور تہہ پاوے

ولی تاج الدین باباجی

(۳) تورے نام کا چپ ہوتن مون

ہردم بولے ہرجی من مون

تورے گن ہر گانوں مون

ولی تاج الدین باباجی

(۴) ٹکڑہ کیا پر بوتارن ہارا

ہمیرے دکھ درد کو مون ہارا

سب کا توہی ہے سہارا

ولی تاج الدین باباجی

(۵) ہندو مسلمان باہری کرتا

سب ہی تھرے من کے مٹتا

پریت تمہاری ایکسان

ولی تاج الدین باباجی

(۶) بن کو بھائے واکلی کے تم

اپنی سو گند ہی پہیلائیے تم

ہم کو دھان بلوائے تم

ولی تاج الدین باباجی

(۷) دو احسانہ پاگل حسانہ

مسجد کچھری پلٹن حسانہ

تمہرا ہو کار حسانہ

ولی تاج الدین باباجی

(۸) سچے مالک تم ہو داتا

سب کے تم ہی ماتا پیتا

ولی تاج الدین باباجی	تم کو پرہو ہے چاہتا
تمرے سوا کون چاہنے والا	(۹) دین دیا لا قطبی کی مالا
ولی تاج الدین باباجی	جگ کا تو ہی ہے اوجالا

اشعار (۲۴)

ہزبان ہندی (بھاکا) بطرز بھجن

ہمارے داتا ہین تاج الدین	ہمارے بابا ہین تاج الدین
بابا ہین تاج الدین	(۱) ہمارا وسیلہ دونوں جگت مون
ہمارے داتا ہین تاج الدین	ہمارے بابا ہین تاج الدین
ہم سے وہ لے گا چھین	(۲) تاب ہے کسی چیز ہماری
ہمارے داتا ہین تاج الدین	ہمارے بابا ہین تاج الدین
ہم تو ہین تم سے لین	(۳) بابا تمہارے چرنوں کو پاؤں
ہمارے داتا ہین تاج الدین	ہمارے بابا ہین تاج الدین
ہم تو ہین تم سے دین	(۴) تمرے مکھ چندر کا ہو درشن
ہمارے داتا ہین تاج الدین	ہمارے بابا ہین تاج الدین
تمرے ہو سب آدھین	(۵) تم ہو داتا دینا نا تھا
ہمارے داتا ہین تاج الدین	ہمارے بابا ہین تاج الدین
گات ہے مر لی بین	(۶) نام تمہارا بیوت سب جن

ہمارے بابا بہن تلج الدین
(۷) سیوا میری تم گہرہ ت کر لو
ہمارے بابا بہن تلج الدین

ہمارے داتا بہن تلج الدین
داس ہے قطب الدین
ہمارے داتا بہن تلج الدین

قصیدہ (۲۵)

بزرگان اور دو بہ پیرایہ استدعا

ہمارے آقا والی اے تلج الدین بابا جان
لگائے باغ دنیا میں بہت اپنے ہر جا
ہو محکوم حیف کہ اب تک نہ پہچانے میں تم کو
خدا نے پاک رسول پاک شہ جیلان شہ جمہیر
ہو خواہان یک نگاہ ناز پر تاثیر کا شاہ
معافی میری تقصیروں کی کر دیجے میری موٹی
گناہوں کو مٹانا اور نجاست خلق کرنا دور
میرا ایمان و تن تم پر فدا ہے جان دل و اسباب
ہے جس طرح حکم پر بہر کرنے میں اس عالم کے
تمہاری شان درویشی ہو آقا بہت پوشیدہ
اکرون فریاد میں کس سے بجز تیری میرے آقا
بلا لویج مے خانہ بلا و دایک پیمانہ

ہمارے خواجہ و حامی اے تلج الدین بابا جان
خدا کے گہر کے تم کو ملی اے تلج الدین بابا جان
ہو تم مقبول و رسامی اے تلج الدین بابا جان
ملی ابن سے تمہیں شاہی اے تلج الدین بابا جان
ملے جس سے مجھے شاہی اے تلج الدین بابا جان
عفو کرو گنہ گاری اے تلج الدین بابا جان
تمہاری یہ ہے کرداری اے تلج الدین بابا جان
مجھے دو دن بدن یاری اے تلج الدین بابا جان
ہے ویسی تم کو بیزاری اے تلج الدین بابا جان
ہو درجہ اچکا بہاری اے تلج الدین بابا جان
ہنیں میر کوئی والی اے تلج الدین بابا جان
ہو خندانہ میں تم ساقی اے تلج الدین بابا جان

پتر ہوں نفس و شیطان کو بخیرین ہو دم
 پناہ عافیت میں بس بچا لیں آپ مجھ کو
 پلا دو مجھ کو مئی ایسی رہوں سرشار بدی میں
 مزا مجھ کو ملے عشق الہی اور نبی کا خوب
 پلا دو ساغر عشق خدا و مصطفیٰ مجھ کو
 دعا مغفرت کرو میرے مان باپ کی حساب
 ہو حاصل میری آل اولاد کو دنیا میں سرسری
 بلا و آفتوں سے اور گردش چرخ گردون سے
 روا ہوں دینوی اغراض و رتبہ کلین سے
 مجھے کچھ علم دین اور علم درویشی کا حصہ دو
 عنایت کرو صحت جسم اور توفیق عبادت کی
 بنوں مدہوش یا ہر احد احمد میں اے آقا
 جلا دو مجھ کو آتش عشق میں اپنے پیش خاک
 تمہارے عشق کی سوزش روان ہو اس میں میرے
 اگر چہ حق مجھے حاصل نہیں ہے کوئی صورت کا
 تمہاری ذات اقدس کا ہے تکیہ مجھ کو ہر جا
 نہیں گا ہک میرے سود کا اس بازار دنیا میں

چتر الواب مجھے راعی اے تاج الدین باباجان
 ہو تم ایسے ہی لچالی اے تاج الدین باباجان
 بدی سے میں بنوں خالی تاج الدین باباجان
 دلا دو رتبہ عالی اے تاج الدین باباجان
 رہوں سرست و شیدا لی اے تاج الدین باباجان
 ہو جنت انکو ماوا لی اے تاج الدین باباجان
 ہو عقبی میں ہی شادابی اے تاج الدین باباجان
 بچیں سب سے بے آمانی اے تاج الدین باباجان
 مدد دو وقت لاچار می اے تاج الدین باباجان
 عطا کرو علم دانی اے تاج الدین باباجان
 نکالو کسب حسانی اے تاج الدین باباجان
 دلا دو ایسی عرفانی اے تاج الدین باباجان
 جلا دو روح نورانی اے تاج الدین باباجان
 ہو مجھ پر غلبہ و حانی اے تاج الدین باباجان
 کر دو میری طرفداری اے تاج الدین باباجان
 اٹھا لو ناز برداری اے تاج الدین باباجان
 کر دو میری خریداری اے تاج الدین باباجان

اگر عقبی دلا کر اور کچھ زاید شفقت ہو	دو دنیا کی یہی سرداری اے تاج الدین بابا جان
مقاصد میرے دیکھ آپ پہن ظاہر و روشن	دو دنیا اور دینداری اے تاج الدین بابا جان
عطا کرو او پہلے دین مجھ کو بعد میں دنیا	ولا د حق سے حق داری اے تاج الدین بابا جان
میرے دل میں جگر میں روح میں ظہر میں باطن	تمہارا ذکر ہو جاری اے تاج الدین بابا جان
میری ہے آرزو دل میں تمہارے پاس ہیں دم	رہوں در کعبہ داری اے تاج الدین بابا جان
یک عالم کے فخر ہو تم نہ چہوڑو مجھ کو اے مخدوم	اگر قطعی سے دل داری اے تاج الدین بابا جان



میں واکے شریف گیا ہوا تھا ان دنوں وہاں سید محمد سجاد شاہ صاحب ساکن
 بھوپال وارد تھے۔ مجھ سے ہر وقت ملاقات آپ نے کہا کہ حضور عالی کی خدمت
 فیض درجست میں ایک استاد ایسا لکھئے کہ تمام دین و دنیا کے مطالب کا معدن
 ہو اور مختصر ہو۔ لہذا فدوی نے اخیر میں اس استاد کو درج کر کے عقاید کا اہتمام
 کیا۔ جناب سید محمد سجاد شاہ صاحب بھوپالی و جناب منشی محمد صادق حسین
 صاحب مدراسی کا کمترین نہایت ممنون ہو کر تہ دل سے شکریہ ادا کرتا ہے کہ ہر دو
 صاحبوں نے ممالک متحدہ لکھنؤ و اگرہ و مدراس کے بہت سے اصحاب کے بتوں
 سے اطلاع دی تاکہ ان کے خدمات میں اشتہارات ارسال کئے جاویں۔

اشعار صفت شان پر امکان ساجدہ و ماجدہ حضرت امان جان مریم بی قدس

اشعار (۱) بزبان اوردو

اے امان جان مریم بی ہو بیشک تم ولی اللہ خدا نے مرتبہ تکوین بخشا اپنی رحمت سے وہی بابا تاج الدین ہو اللہ تم امان تمہاری فیض کا چشمہ ہے جاری روزِ خوبِ حضرت ریاضتِ فقر میں تم کو کیا تہا بے مثل واللہ جنابِ حضرت بابا تاج الدین کہو تم لال کیا ہر پستہ پستہ نکو تم نے اپنے روشن خوب ہو شکو آپ کی فیض کراست میں غلام اب شکر اللہ کا قطبی کہ تم کو یہ ملی دولت	تمہاری صفت ہو کیسی ہو بیشک تم ولی اللہ خدا نے تپہ رحمت کی ہو بیشک تم ولی اللہ خدا کے گھر کے تم پیار ہی ہو بیشک تم ولی اللہ تمہارا مرتبہ بہاری ہو بیشک تم ولی اللہ ملی تم کو یہ سرداری ہو بیشک تم ولی اللہ ملی حضرت سے مختاری ہو بیشک تم ولی اللہ اٹھایا بوجھ یہ بہاری ہو بیشک تم ولی اللہ غریبوں کے تم ہی والی ہو بیشک تم ولی اللہ اُسی کا فیض ہو جاری ہو بیشک تم ولی اللہ
--	--

اشعار (۲) بزبان اوردو

خدا کو برگزیدہ ہوا امان جان مریم بی بسایا حق نے تم کو سایہ رحمت میں اپنی خوب کرین ہم کس طرح سے آپ کی ہر دم شاخوانی تمہارا قول حقانی تمہارا فعل رحمانی جنابِ مصطفیٰ کے جو پیار بابا تاج الدین	ہمارے نور دیدہ ہوا امان جان مریم بی ولایت میں رسیدہ ہوا امان جان مریم بی بلا شک یک حمیدہ ہوا امان جان مریم بی اے تم واللہ مجیدہ ہوا امان جان مریم بی تم آؤ ایک عزیزہ ہوا امان جان مریم بی
--	---

خدا نے عاطفت و رحمت میں رکھا آپ کو شادان
ملا دو حق سے قطعی کو بلا دو عشق کی لئے کو

فقر میں خوب چیدہ ہوا ایمان جان مریمؑ بی
تم ہی اس کو کریمہ ہوا ایمان جان مریمؑ بی

اشعار استعدای خدمت ایمان جان حبیب موصوفہ قدس سرہا

اشعار (۳)

پلا دو مجھ کو پیمانہ اسے ایمان جان مریمؑ بی
خدا کا ذکر تم جاری کرو میری رگ گم میں
بنایا تم کو تاج الدین بابائے شمع و اللہ
چمڑا دو مجھ کو قیدِ غم سے دنیا دین کو گیم
شرابِ الفت حق سے کرو سہ شہار تم مجھ کو
بہت دنیا سے دل بیزار میرا ہو گیا ہوا ب
کرو نظر کرو مجھ پر خدا کے واسطے ایمان
بجز مدحت نہیں ہو کوئی تحفہ پاس میری اب
یہ قطعی آپ کا خادم رکھو اسیہ نظر سالم

بنادو مجھ کو دیوانہ ایمان جان مریمؑ بی
کرو حق کا مستانہ ایمان جان مریمؑ بی
بنادو مجھ کو پروانہ اسے ایمان جان مریمؑ بی
ہوں در بند سیرانہ ایمان جان مریمؑ بی
بنادو مجھ کو زندانہ اسے ایمان جان مریمؑ بی
پڑا ہوں بیچ ویرانہ اسے ایمان جان مریمؑ بی
تمہارا کام شہانہ ایمان جان مریمؑ بی
قبولو میرا اندرانہ اسے ایمان جان مریمؑ بی
ادا کرتا ہے شکرانہ ایمان جان مریمؑ بی

الحمد لله رب العالمین والصلوٰۃ علی الہی سیدنا و مولانا محمد خاتم المرسلین کہ نسخہ
سوانح عمری معہ قصائد از ذیل تصنیف و طبع مفرین گردید۔

40471

